

de Dirigente Intermédio de 4.º Grau para o Núcleo de Mobilidades e Comunicação, da Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa;

Considerando que, ponderados os resultados do concurso, face ao perfil revelado pela candidata, confrontada com o exigido para o exercício do cargo a prover, o júri considerou que a candidata reúne todas as condições para o exercício do cargo;

Nestes termos do disposto do n.º 9 e 10 do artigo 21.º do diploma acima citado, nomeio, em comissão de serviço, pelo período de três anos, no cargo de Dirigente Intermédio de 4.º Grau para o Núcleo de Compras, Património e Inventário da Área Financeira, da Faculdade de Arquitetura da ULisboa, a Licenciada Isabel Maria Lucas Guedes da Silva, Técnico Superior da Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa.

10/10/2018. — O Presidente da Faculdade, *Doutor João Pardal Monteiro*.

Nota curricular

Isabel Maria Lucas Guedes da Silva, com licenciatura em História Moderna e Contemporânea Instituto Universitário de Lisboa, com média final de 16,33 valores;

Exerceu funções de Dirigente Intermédio de 4.º Grau, em Regime de Substituição, do Núcleo de Compras, Património e Inventário da Divisão Financeira da Faculdade de Arquitetura da ULisboa, desde 1/02/2018 até à presente data;

Exerce funções de Técnico Superior, a coordenar o Núcleo de Compras, Património e Inventário da Divisão Financeira da Faculdade de Arquitetura da ULisboa, desde 29/11/2017 até 31/01/2018;

Em 15/01/2015 ingressa no mapa de pessoal da Faculdade de Arquitetura da ULisboa, com contrato de trabalho em funções públicas por tempo indeterminado, para exercer funções de Técnico Superior na Secção de Compras da Divisão Financeira, até 28/11/2017;

2011 a 2015 — Esteve como Bolseira de Gestão em Ciência e Tecnologia no Centro de Investigação em Arquitetura, Urbanismo e Design, a exercer as funções de acompanhamento da gestão científica do CIAUD, nomeadamente, da atividade contabilística, financeira e reportes periódicos desta Instituição de I&D, competências de gestão financeira e operacional em instituições de I&D;

2005 a 2008 — Exerceu funções como Adjunta Financeira na Secção de Logística do Instituto de Odivelas, Ministério da Defesa Nacional, na elaboração de planos de necessidades da UEO no campo da logística, rececionar as requisições que envolvam encargos financeiros para a UEO e elaboração de informações de gestão, com a periodicidade exigida, relativamente a todas as atividades financeiras;

2003 a 2005 — Adjunta Financeira na Secção de Logística do Regimento de Infantaria N.º 1;

2003 — Nomeada Oficial responsável pelo inquérito de Amparo no âmbito do Regulamento de Amparos, na Secção de Pessoal/Justiça.

Tem ainda como Formação complementar os seguintes cursos:

2018 — Código dos Contratos Públicos Revisto — Aprofundamento;

2018 — O Código dos Contratos Públicos;

2017 — Alteração ao Código dos Contratos Públicos;

2016 — Formação em SAP: Imobilizado, Despesa-Contratos, Processo de Despesa e Reporte LCPA;

2016 — Curso de Inglês A2 — Instituto de Línguas da Universidade Nova de Lisboa;

2015 — Sistema Informático QUIDGEST — Módulos — Aproveitamento; Contabilidade; Património; Tabelas Base;

2015 — Workshop — A Contratação Pública e o Portal Base;

2015 — Os Novos Desafios das Compras Públicas — ESPAP;

2015 — Formação — Acordos Quadro e Centrais de Compras — INA;

2014 — Formação Executiva — A Nova Diretiva dos Contratos Públicos: Desafios e Expectativas — European Vortal Academy;

2013 — Seminário — Lei dos Compromissos e Pagamentos em atraso — INA.

311721448

Edital n.º 1041/2018

Faz-se saber que, perante esta Faculdade, pelo prazo de 30 dias úteis, a contar do dia imediato ao da publicação do presente Edital no *Diário da República*, está aberto concurso documental internacional para recrutamento na modalidade de contrato de trabalho em funções públicas, de uma vaga de Professor Auxiliar, na Área Disciplinar de Desenho, Geometria e Computação, da Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa, nos termos dos artigos 37.º a 51.º, 61.º e 62.º-A do Estatuto da Carreira Docente Universitária, republicado pelo Decreto-Lei n.º 205/2009, de 31 de agosto e alterado pela Lei n.º 8/2010, de 13 de maio (abreviadamente designado ECDU), e demais legislação aplicável, designadamente do Regulamento Geral de Concursos para

recrutamento de professores catedráticos, associados e auxiliares da Universidade de Lisboa, aprovado por despacho reitoral n.º 2307/2015 de 16 de fevereiro de 2015, publicado no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 45, de 5 de março.

O despacho conjunto n.º 373/2000, de 31 de março, do Ministro da Reforma do Estado e da Administração Pública e da Ministra para a Igualdade, determina a obrigatoriedade de nos concursos de ingresso e acesso se proceder à seguinte menção:

“Em cumprimento da alínea h) do artigo 9.º da Constituição, a Administração Pública, enquanto entidade empregadora, promove ativamente uma política de igualdade de oportunidades entre homens e mulheres no acesso ao emprego e na progressão profissional, privilegiando escrupulosamente no sentido de evitar toda e qualquer forma de discriminação.”

Em conformidade com os artigos 37.º a 51.º do ECDU e demais legislação aplicável, e com disposto no artigo 8.º do Regulamento de concursos para recrutamento de professores catedráticos, associados e auxiliares da Universidade de Lisboa, observar-se-ão as seguintes disposições:

I — Despacho de autorização:

O presente concurso foi aberto por despacho de 2 de agosto de 2018, do Reitor da Universidade de Lisboa, proferido após confirmada a existência de adequado cabimento orçamental e de que o posto de trabalho agora concursado se encontra previsto no mapa de pessoal da Faculdade e aí caracterizado, devendo o seu titular executar atividades docentes e de investigação atribuídas a um Professor Auxiliar no Grupo de Unidades Curriculares de Desenho da Área Disciplinar em que o concurso é aberto.

II — Local de trabalho:

Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa, Rua Sá Nogueira, Campus Universitário do Alto da Ajuda, 1349-063 Lisboa.

III — Requisitos de admissão:

São, nomeadamente, requisitos de admissão ao concurso:

a) Nos termos do artigo 41.º-A do ECDU, só poderá ser admitido ao presente concurso quem seja titular do grau de Doutor;

a1) Os titulares do grau de doutor obtido no estrangeiro deverão possuir equivalência ou reconhecimento ou registo daquele grau a idêntico grau concedido por universidade portuguesa.

a2) A equivalência ou reconhecimento ou registo do grau de doutor deverá ser obtido até à data do termo do prazo para a apresentação de candidaturas ao presente concurso.

b) Domínio da língua portuguesa falada e escrita — os candidatos de nacionalidade estrangeira, exceto os dos Países de Expressão Oficial Portuguesa, deverão possuir domínio da língua portuguesa falada e escrita, ao nível comum de referência B1, ou superior. Esse requisito é reconhecido oficialmente através de certificado ou diploma de competência comunicativa em língua portuguesa do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas, do Conselho da Europa. Estes candidatos deverão ser detentores do requisito referido até à data do termo do prazo para a celebração do contrato, quando aplicável.

c) Instruir a candidatura com os documentos descritos no capítulo X deste edital.

d) Aplica-se o disposto no Capítulo VI do Regulamento no que respeita à comprovação e cumprimento dos requisitos de admissão e exclusão dos candidatos.

IV — Requisitos à admissão em mérito absoluto:

Ser titular do grau de doutor em Arquitetura, ou em Urbanismo, ou em Design, ou área afim, ser detentor de um currículo científico e pedagógico que se situe na Área Disciplinar em que é aberto o concurso e ser detentor de um currículo científico e pedagógico compatível com a categoria a que concorre.

Apresentar um projeto pedagógico que evidencie a capacidade necessária para o exercício adequado das funções de Professor Auxiliar na área disciplinar do concurso, de forma cabal e manifesta suportado pelo trabalho realizado pelo candidato.

V — Parâmetros de avaliação e seriação em mérito relativo, respetiva ponderação e sistema de valorização final:

Os candidatos serão selecionados e seriados com base nos elementos referidos no n.º 6 do artigo 50.º do Estatuto da Carreira Docente Universitária e no n.º 4 do artigo 5.º do Regulamento Geral de Concursos para recrutamento de professores catedráticos, associados e auxiliares da Universidade de Lisboa, atribuindo-se as seguintes percentagens a cada um dos componentes em análise:

a) Capacidade pedagógica — 20 %, tendo designadamente em consideração a análise, quando aplicável, da sua prática pedagógica anterior no ensino em unidades curriculares no âmbito do Desenho, incluindo,

entre outros fatores, o serviço docente prestado, conteúdos pedagógicos produzidos, sendo parâmetro valorativo a docência em Unidades Curriculares no âmbito do Grupo de Unidades Curriculares de Desenho da Área Disciplinar em que foi aberto o concurso;

b) Desempenho científico — 20 %, com base na análise de cinco trabalhos constantes do currículo, selecionados pelo candidato como mais representativos da sua produção científica escrita, nomeadamente no que respeita à sua contribuição para o desenvolvimento e evolução da Área Disciplinar, incluindo, entre outros fatores, a produção científica escrita, a coordenação e participação em projetos de investigação no âmbito do Desenho, o reconhecimento pela comunidade científica, académica e artística (prémios, participação em comités, funções editoriais, júris) sendo parâmetro de valorização a investigação relacionada com o grupo de unidades curriculares da área disciplinar em que foi aberto o concurso, considerando a sua relevância, qualidade e diversidade.

c) Desempenho noutras atividades relevantes para a missão das instituições de ensino superior que tenham sido desenvolvidas pelo candidato (20 %) — sendo consideradas as atividades de extensão universitária (c1) e as atividades de gestão universitária (c2):

c1) Atividades de extensão universitária — 15 %, tendo designadamente em consideração a atividade profissional não académica ligada ao Desenho, a atividade de transferência de conhecimento, prestação de serviços e consultadoria e outros serviços à comunidade científica e à sociedade, participação em atividades editoriais de revistas nacionais e internacionais.

c2) Atividades de gestão universitária — 5 %, tendo designadamente em consideração; Cargos em órgãos de universidades e ou de escolas, atendendo à natureza e à responsabilidade do cargo; Cargos e tarefas temporárias, tendo em conta a natureza, o universo de atuação, em avaliação em programas científicos, em júris de provas académicas e em cargos e tarefas temporárias que tenham sido atribuídas pelos órgãos de gestão competentes.

d) Projeto Pedagógico que o candidato se proponha desenvolver para Unidade ou Unidades Curriculares do Grupo de Unidades Curriculares de Desenho da Área Disciplinar para a qual foi aberto o concurso — 40 %.

e) A valoração final é obtida através do somatório das percentagens atribuídas pelo júri a cada uma das alíneas deste ponto V.

VI — Ordenação dos candidatos:

Na seriação dos candidatos ao concurso cada membro do júri ordena os candidatos por ordem decrescente do seu mérito, sendo que é com base na sua lista ordenada dos candidatos que cada membro do júri participa nas votações.

O Júri vota inicialmente para o primeiro lugar, depois para o segundo lugar e assim sucessivamente, até à ordenação de todos os candidatos admitidos a concurso e previamente aprovados em mérito absoluto, nos termos previstos no n.º 5 do artigo 20.º do Regulamento. Em cada votação, as decisões são tomadas por maioria absoluta dos votos.

Concluída a aplicação dos critérios de avaliação e de seriação, o júri procede à elaboração de uma lista unitária de ordenação dos candidatos.

VII — Parâmetros preferenciais:

Experiência docente e de investigação no âmbito do Desenho aplicado à Arquitetura, ao Urbanismo e ao Design.

Os parâmetros preferenciais serão apenas utilizados em caso de empate na lista de ordenação individual de cada membro do Júri, apresentada para votação.

VIII — Audições Públicas:

O júri deliberará na primeira reunião sobre a necessidade de proceder à realização de audições públicas de todos os candidatos aprovados em mérito absoluto e que se destinam, em exclusivo, a melhor esclarecer o que conste do *Curriculum Vitae* apresentado pelos candidatos, nos termos da alínea b) do n.º 4 do artigo 50.º do ECDU.

Havendo necessidade de realizar audições públicas, as mesmas terão lugar entre o 30.º dia e o 70.º dia subsequentes à data limite para entrega de candidatura, sendo todos os candidatos informados, com uma antecedência mínima de 5 dias, da data e do local em que essas audições públicas terão lugar.

As audiências públicas referidas neste capítulo podem ser realizadas por teleconferência, devendo o júri garantir que estas se realizam em igualdade de circunstâncias para todos os candidatos.

O júri pode ainda solicitar aos candidatos a entrega de documentação complementar relacionada com o currículo apresentado, com base no disposto na alínea a) do n.º 4 do artigo 50.º do ECDU.

IX — Apresentação de candidaturas:

As candidaturas deverão ser entregues presencialmente das 9:30 h às 12:30 h e das 13:30 h às 16:30 h, ou enviadas por correio registado com aviso de receção, no Núcleo de Recursos Humanos da Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa, Rua Sá Nogueira, Campus

Universitário do Alto da Ajuda, 1349-063 Lisboa, até 30 dias úteis após a publicação no *Diário da República* deste edital.

X — Instrução da candidatura:

A candidatura deve ser instruída com os seguintes documentos:

a) Entrega de formulário de candidatura que se encontra disponível através do link: http://gaudi.fa.ulisboa.pt/~gec/FORM_FA_Auxiliar.docx, solicitando a aceitação da sua candidatura e contendo identificação completa, morada, número de telefone e situação laboral presente, devendo o candidato manifestar o seu consentimento para que as comunicações e notificações no âmbito do procedimento concursal possam ter lugar por correio eletrónico indicando o respetivo endereço.

b) Dois exemplares, impressos ou policopiados, e dez em formato eletrónico não editável (pdf) do *Curriculum Vitae* do candidato, onde constem as atividades científicas, pedagógicas e outras relevantes para a missão das instituições de ensino superior realizadas pelo candidato, tendo em consideração os critérios de seleção e seriação e os parâmetros preferenciais constantes do capítulo V e VII do presente edital;

c) Um exemplar, impresso ou policopiado, e dez em formato eletrónico não editável (pdf) de cada um dos cinco trabalhos publicados de índole científica a que se refere a alínea b) do capítulo V. Se o candidato assim o entender, poderá no seu *Curriculum Vitae* incluir a indicação dos seus trabalhos que considera mais representativos, nomeadamente no que respeita à sua contribuição para o desenvolvimento e evolução da Área Disciplinar e do respetivo grupo de Unidades Curriculares.

d) Dois exemplares, impressos ou policopiados, e dez em formato eletrónico não editável (pdf) do Projeto Pedagógico que o candidato se proponha desenvolver para Unidade ou Unidades Curriculares do Grupo de Unidades Curriculares da Área Disciplinar para a qual foi aberto o concurso;

XI — Idioma:

Os documentos que instruem a candidatura devem ser apresentados em língua portuguesa.

XII — Constituição do júri:

O júri será constituído pelo Reitor da Universidade de Lisboa, que preside, e pelos seguintes vogais:

Doutor Fernando Amaral da Cunha, Professor Associado com Agregação da Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto;

Doutor Vítor Manuel Oliveira da Silva, Professor Associado com Agregação da Faculdade de Arquitetura da Universidade do Porto;

Doutor Paulo Oliveira Freire de Almeida, Professor Associado da Escola de Arquitetura da Universidade do Minho;

Doutora Ana Leonor Magalhães Madeira Rodrigues, Professora Catedrática da Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa;

Doutor António Pedro Ferreira Marques, Professor Associado com Agregação da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa.

16/10/2018. — O Presidente da Faculdade, *Doutor João Pardal Monteiro*.

311737032

Edital n.º 1042/2018

Faz-se saber que, perante esta Faculdade, pelo prazo de 30 dias úteis, a contar do dia imediato ao da publicação do presente Edital no *Diário da República*, está aberto concurso documental internacional para recrutamento na modalidade de contrato de trabalho em funções públicas, de uma vaga de Professor Auxiliar, na Área Disciplinar de Design, da Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa, nos termos dos artigos 37.º a 51.º, 61.º e 62.º-A do Estatuto da Carreira Docente Universitária, republicado pelo Decreto-Lei n.º 205/2009, de 31 de agosto e alterado pela Lei n.º 8/2010, de 13 de maio (abreviadamente designado ECDU), e demais legislação aplicável, designadamente do Regulamento Geral de Concursos para recrutamento de professores catedráticos, associados e auxiliares da Universidade de Lisboa, aprovado por despacho reitoral n.º 2307/2015 de 16 de fevereiro de 2015, publicado no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 45, de 5 de março.

O despacho conjunto n.º 373/2000, de 31 de março, do Ministro da Reforma do Estado e da Administração Pública e da Ministra para a Igualdade, determina a obrigatoriedade de nos concursos de ingresso e acesso se proceder à seguinte menção:

«Em cumprimento da alínea h) do artigo 9.º da Constituição, a Administração Pública, enquanto entidade empregadora, promove ativamente uma política de igualdade de oportunidades entre homens e mulheres no acesso ao emprego e na progressão profissional, providenciando escrupulosamente no sentido de evitar toda e qualquer forma de discriminação.»

Em conformidade com os artigos 37.º a 51.º do ECDU e demais legislação aplicável, e com disposto no artigo 8.º do Regulamento de