

PORTO

organisation:

bLOOM

PORTUGAL
FASHION



powered by:

SONAE
FASHION

co-funded:

COMPETE
2020

PORTUGAL
2020



UNIÃO EUROPEIA
Fundo Europeu
de Desenvolvimento Regional

con
cur
sões

candidaturas:
até 4 nov 2019

BLOOM

portugal fashion

powered by: SONAE
FASHION

des
sign

mó
da

#bloomportugalfashion
#portugalfashion

powered by SONAE FASHION

CANDIDATURAS ATÉ 4 NOVEMBRO 2019

PARTICIPANTES

O Concurso BLOOM pretende reunir candidaturas de jovens Designers finalistas dos cursos de escolas de moda portuguesas, jovens designers que tenham terminado os seus cursos, que estejam a iniciar a sua marca e que tenham intenção clara de ingressar no mercado da Moda e do Têxtil nacional. Todos os participantes devem ser residentes em Portugal, com idades compreendidas entre os 18 e os 35 anos, com uma ligação académica na área da Moda e do Design ou até mesmo autodidatas. Serão válidos projetos individuais e em dupla.

CANDIDATURAS

Todos os projetos a concurso têm de ser originais e nunca antes apresentados em público. Serão considerados válidos projetos apresentados apenas no âmbito académico, inseridos em apresentações de finais de curso. Cada candidato deverá apresentar a concurso uma coleção para a estação Outono/Inverno 20-21 de homem ou senhora. Não serão válidos projetos com coleções mistas. Cada candidato só poderá entregar um projeto a concurso.

O Dossier de apresentação a concurso deverá obedecer aos seguintes parâmetros:

- **Curriculum Vitae**, contacto telefónico, morada e e-mail.
- **Comprovativo de frequência** de uma escola de moda, certificado de formação ou diploma.
- **Uma Foto** retrato recente.
- **Formato nunca deve ser maior que o A3**, em papel devidamente encadernado, bem como em formato digital.
- **Memória descritiva** (Máximo 500 caracteres), pequeno texto que justifique e enquadre as referências/conceito no universo da coleção e da estação a desenvolver.
- **Mood board**: deve materializar o ambiente do tema através de referências de imagens, cores,

palavras-chave, texturas, e silhuetas, que reflitam o conceito das propostas.

- **Painel de matérias-primas**: deve contemplar as amostras de materiais a usar na coleção, originais ou mais próximo do pretendido.
- **Painel de acessórios**: deve contemplar os acessórios a usar na coleção, originais ou mais próximo do pretendido.
- **Estrutura da coleção**: o projeto deve ser composta por 6 coordenados de homem ou senhora e as suas respetivas ilustrações.
- **Fichas técnicas**: Elaboração de ficha técnicas com croquis técnicos, descrição das peças e pontos de foco mais pertinentes. Deverão incluir fichas de estampados/bordados caso eles existam nas propostas apresentadas. Os croquis técnicos deverão incluir frente e costas, bem como lateral, sempre que a peça o exigir.

PROCESSO DE SELEÇÃO

Data limite da receção dos projetos a concurso: todos os projetos devem chegar à ANJE até ao dia 4 de Novembro de 2019, até às 18 horas.

A entrega pode ser presencial ou por correio para o seguinte endereço:

ANJE - Associação Nacional de Jovens Empresários
Concurso BLOOM
Rua Paulo Da Gama - Casa Farol
4169-006 Porto

1ª fase

11 a 14 de Novembro de 2019

Na 1ª fase do Concurso BLOOM serão selecionados pelo júri os 12 dossiers a concurso. A avaliação será realizada entre os dias 11 e 14 de novembro de 2019.

14 de Novembro de 2019

Os 12 projetos serão comunicados no dia 14 de novembro de 2019 e deverão produzir um coordenado para nova apreciação do júri de forma a apurar os 8 finalistas a concurso.

2ª fase

6 de Janeiro de 2020

A avaliação será realizada nas instalações da ANJE no dia 6 de janeiro de 2020, onde os participantes terão a oportunidade de fazer a exposição e defesa do seu trabalho aos elementos do júri.

8 de Janeiro de 2020

A decisão da seleção dos 8 finalistas será comunicada no dia 8 de janeiro de 2020 a todos os finalistas, via e-mail.

3ª fase

Na 3ª e última fase do Concurso BLOOM power by Sonae Fashion realiza-se a apresentação dos

trabalhos em formato de desfile, integrado no calendário da edição de março de 2020 do Portugal Fashion. No dia do desfile, o júri irá realizar uma avaliação nos bastidores onde verificará se a coleção a apresentar corresponde ao projeto apresentado e selecionado na primeira fase.

PRÉMIOS

Os dois vencedores finais serão distinguidos com os seguintes prémios/benefícios:

- Estágio remunerado de até 9 meses (no valor global aproximado de 6 mil euros) com possibilidade de passar pelas diferentes marcas do portfolio da Sonae Fashion (Salsa, MO, Zippy), bem como de apresentar um projeto de lançamento de uma nova marca à incubadora do Grupo (Fashion Lab).

Este estágio será enquadrado e ajustado às necessidades dos dois designers vencedores, no sentido de lhes dar uma visão 360º do negócio de moda, podendo passar por diversos departamentos de cada marca.

- Apresentação das suas coleções em duas edições no BLOOM/Portugal Fashion, em outubro de 2020 e março de 2021;
- Incentivo financeiro para criação e desenvolvimento das coleções: 4.000€ (2.000€ por estação);
- Acampamento e orientação das suas coleções pelo coordenador da plataforma;
- Apoio técnico do desfile;
- Mentoring e apoio jurídico informativo gratuito por parte da ANJE – Associação Nacional de Jovens Empresários para registo de marca e início de atividade comercial/empresarial.

MENÇÃO HONROSA SONAE FASHION

A Sonae Fashion atribuirá uma Menção Honrosa a um coordenado, distinguido para ser desenvolvido e comercializado por uma das marcas do portfolio Sonae Fashion.

Esta Menção Honrosa tem associado um prémio pecuniário de 1.000 € (prémio que representa uma remuneração única e não variável, não implicando qualquer contrapartida adicional associada às vendas do coordenado).

AVALIAÇÃO DOS PROJECTOS

Todos os projetos a concurso passam por um processo de avaliação e análise rigorosa por parte dos elementos do júri, constituído por profissionais ligados a diversas áreas da moda:

1º/2º Fase

- Um designer de moda internacional (Marques Almeida)
- Um designer de moda feminina (Pedro Pedro)
- Um designer de moda masculino (Hugo Costa)
- Um fashion stylist (Fernando Bastos)
- Coordenadora de Moda Portugal Fashion (Isabel Branco)

3ª Fase

- Um designer de moda internacional (Marques Almeida)
- Um designer de moda feminina (Pedro Pedro)
- Um designer de moda masculino (Hugo Costa)
- Um fashion stylist (Fernando Bastos)
- Coordenadora de Moda Portugal Fashion (Isabel Branco)
- Um representante SONAE Fashion

Em qualquer instante de todas as fases de avaliação, o Presidente do Júri (Manuel Serrão) pode desclassificar projetos que não correspondam aos critérios definidos, assim como por algum fator desconhecido até ao momento.

DIREITOS DE AUTOR

Os concorrentes são detentores dos direitos sobre a autoria dos seus projetos, sendo os seus responsáveis legais. O BLOOM reserva-se ao direito de usar todos os conteúdos presentes nos projetos e informação necessária para a divulgação, comunicação e promoção do concurso BLOOM, das coleções apresentadas e dos designers participantes.

DEVOLUÇÃO DOS PROJETOS

Os projetos não selecionados poderão ser levantados presencialmente após o dia 15 de novembro de 2019, nas instalações da ANJE.

Se existir a impossibilidade levantar o projeto presencialmente, este deve ser entregue com um envelope com selo (conforme o peso do projeto) para ser enviado por correio com a respetiva morada do destinatário.

Os projetos selecionados a concurso ficam na posse da ANJE até à sua apresentação em desfile.

CONTACTOS

ANJE – Associação Nacional de Jovens Empresários
PORTUGAL FASHION
Rua Paulo da Gama – Casa do Farol
4169-006 Porto
Tel. 22 010 80 00 | Fax. 22 010 80 10
Email. portugalbfashion@anje.pt