



Mestrado Integrado em Arquitetura

4.º ano | Ano letivo 2021/2022

Turma B

Professora Maria da Soledade Sousa

PROJECTAR COM A NATUREZA: Arquitectura, arte e paisagem natural na cidade

DESIGNING WITH NATURE: Architecture, art and natural landscape in the city

Os exercícios de laboratório IV e V de todas as turmas do 4º ano do curso de arquitectura realizam-se na mesma área em Almada. Foi definido que o início do ano lectivo reorganiza esta área e a sua conexão com a envolvente adjacente, incluindo um inovador conjunto habitacional desenvolvido no primeiro semestre e um equipamento aprofundado no segundo semestre. A composição do tema e subtema nesta turma indicia uma metodologia para os projectos naquele lugar, interligando duas partes nele inseridas: um terreno com uma imprecisa cobertura vegetal e o rio Tejo. Ao contrário da imprecisão do terreno e do seu desenho irregular, o rio encontra-se claramente definido por um aterro, delineando na água um limite sugestivo.

The design exercises of Laboratory IV and V for all 4th year classes of the Architecture master's course take place in the same area in Almada.

It was defined that the beginning of the academic year reorganizes this area and its connection with the adjacent surroundings, including an innovative housing development developed in the first semester and an in-depth equipment in the second semester.

The composition of the theme and sub-theme in this class indicates a methodology for the projects in that place, interconnecting two parts included in it: a land with an imprecise vegetation cover and the Tagus river. Unlike the inaccuracy of the terrain and its irregular shape, the river is clearly defined by an embankment, outlining a suggestive boundary in the water.



FACULDADE DE ARQUITETURA
UNIVERSIDADE DE LISBOA

U LISBOA | UNIVERSIDADE
DE LISBOA