

01

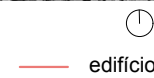
110 Rooms, Atelier MAIO 2016, Barcelona, Espanha | Relação urbana: o edifício e o contexto

U LISBOA - FACULDADE DE ARQUITECTURA | 3H | 2020/2021 LABORATÓRIO DE PROJECTO III | SEMESTRE VII

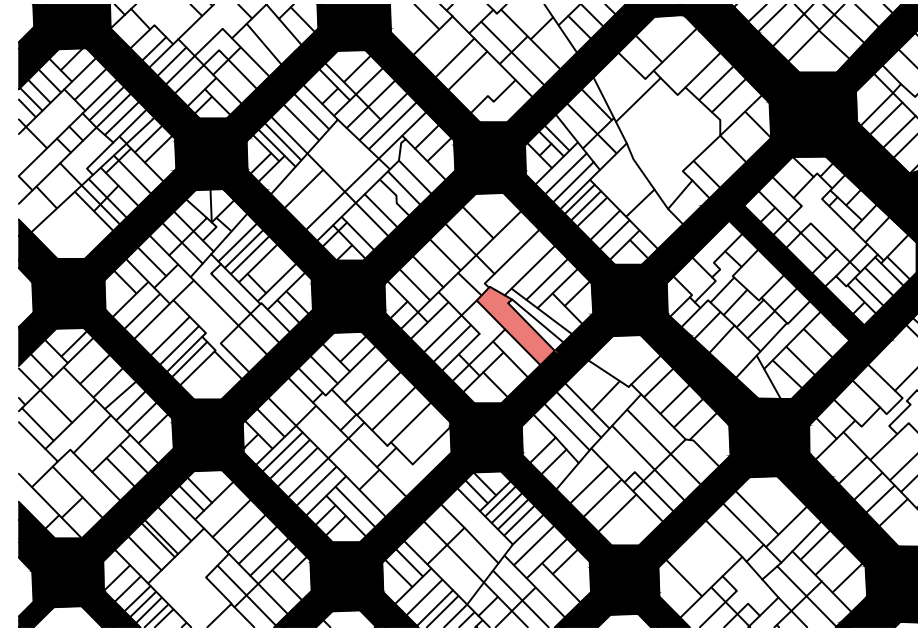
Cristina Pálido 20181423 | Isabella Brenchley-Wood 20181139 | Melanie Lalá 20181382



Foto aérea 1/5000



edifício



planta do enquadramento urbano

1.1. Traçado Urbano 1/5000

edifício em análise



Tecido edificado 1/2000



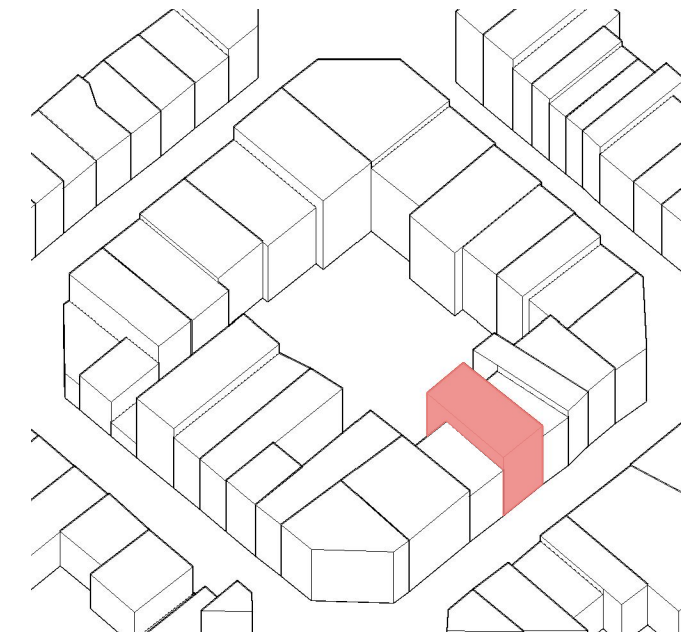
planta do enquadramento urbano

1.2. Integração do edifício na unidade edificada e no tecido urbano 1/2000

— edifício em análise zona de carácter privado coletivo zona de carácter público



Fotografia da envolvente



1.3. Natureza dos espaços exteriores e parcelário 1/2000

Área total do edifício: 2.795m²

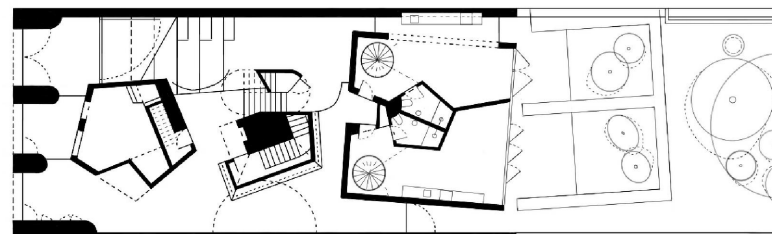
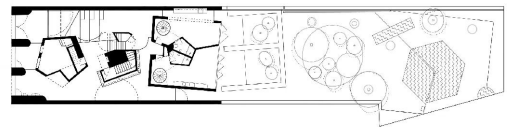
Número de fogos: 20 (110 espaços)

02

110 Rooms, Atelier MAIO 2016, Barcelona, Espanha | Organização e composição do edifício

U LISBOA - FACULDADE DE ARQUITECTURA | 3H | 2020/2021 LABORATÓRIO DE PROJECTO III | SEMESTRE VII

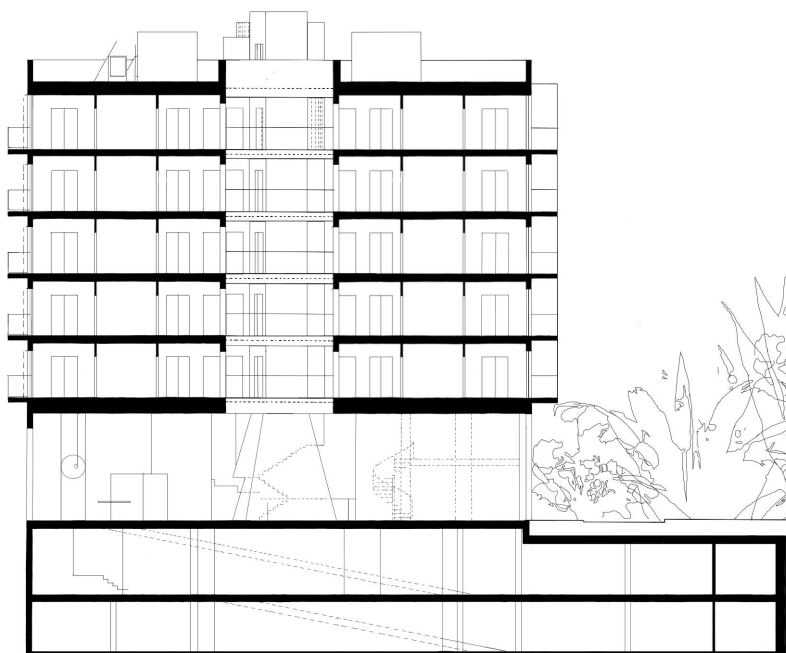
Cristina Párido 20181423 | Isabella Brenchley-Wood 20181139 | Melanie Lalá 20181382



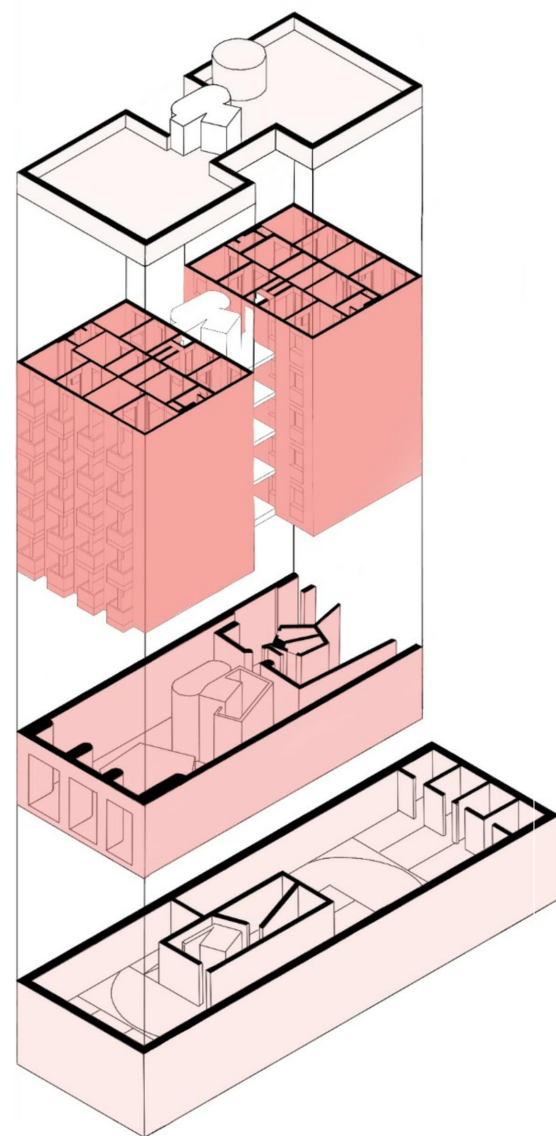
Planta piso térreo 1/400



Planta piso tipo 1/400

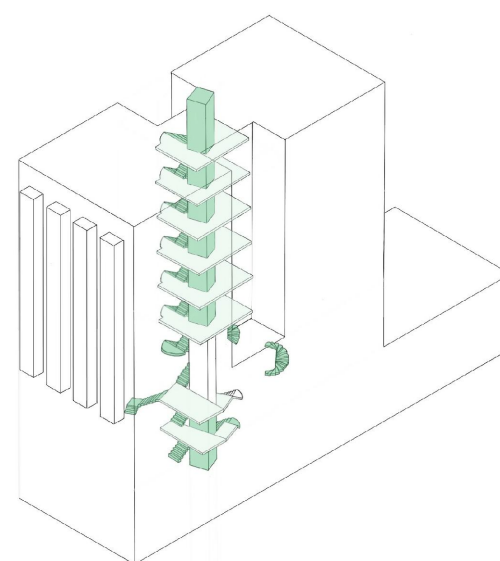


Perfil do edifício 1/400



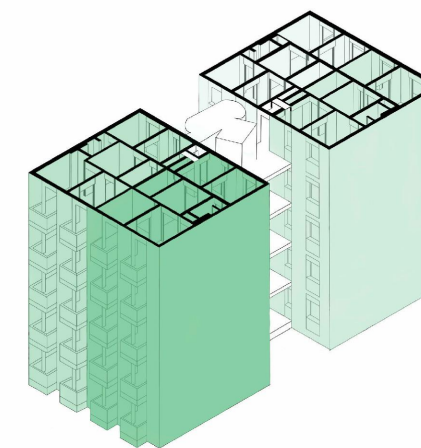
2.1. Usos gerais

- área técnica
- habitação
- comércio/serviços/aceessos
- estacionamento



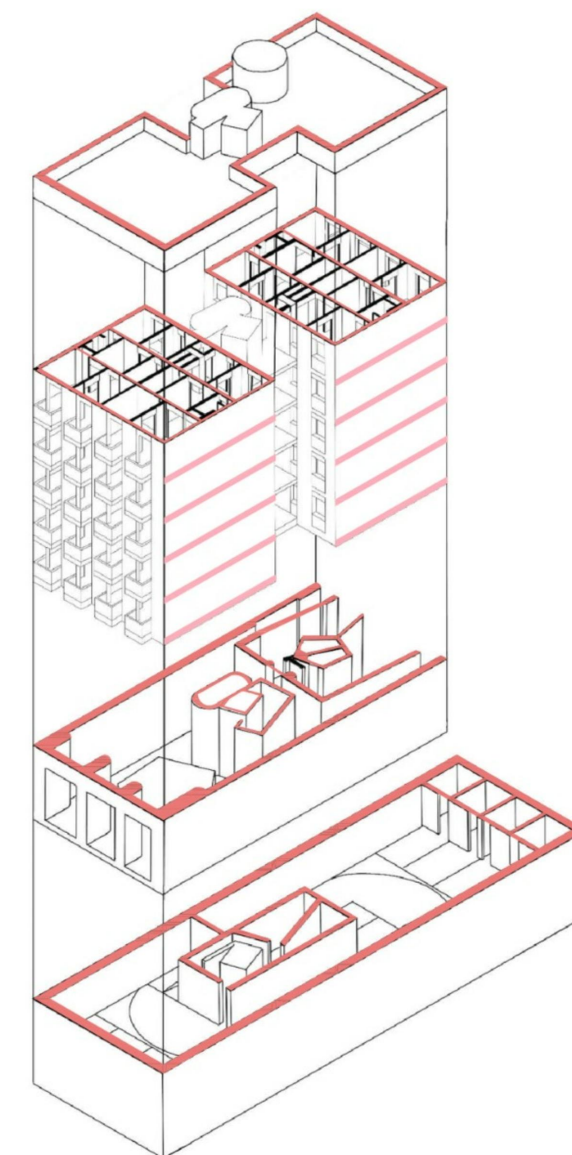
2.2. Circulações

- horizontal
- vertical



2.3. Agregação dos fogos

- fogo 1
- fogo 2
- fogo 3
- fogo 4



2.4. Elementos estruturais

- paredes mestras
- lajes

03

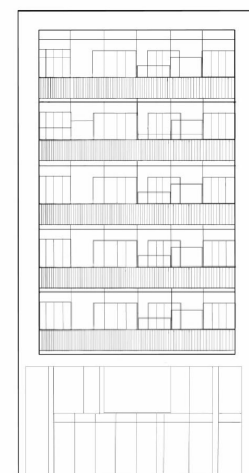
110 Rooms, Atelier MAIO 2016, Barcelona, Espanha | Organização e composição do edifício

U LISBOA - FACULDADE DE ARQUITECTURA | 3H | 2020/2021 LABORATÓRIO DE PROJECTO III | SEMESTRE VII

Cristina Pálido 20181423 | Isabella Brenchley-Wood 20181139 | Melanie Lalá 20181382

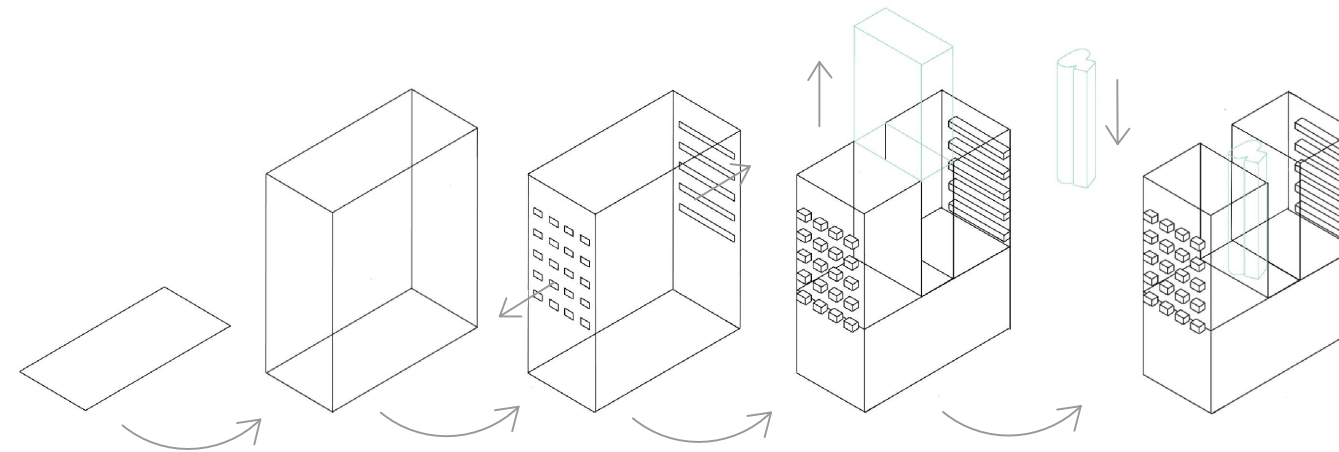


Alçado frontal 1/400

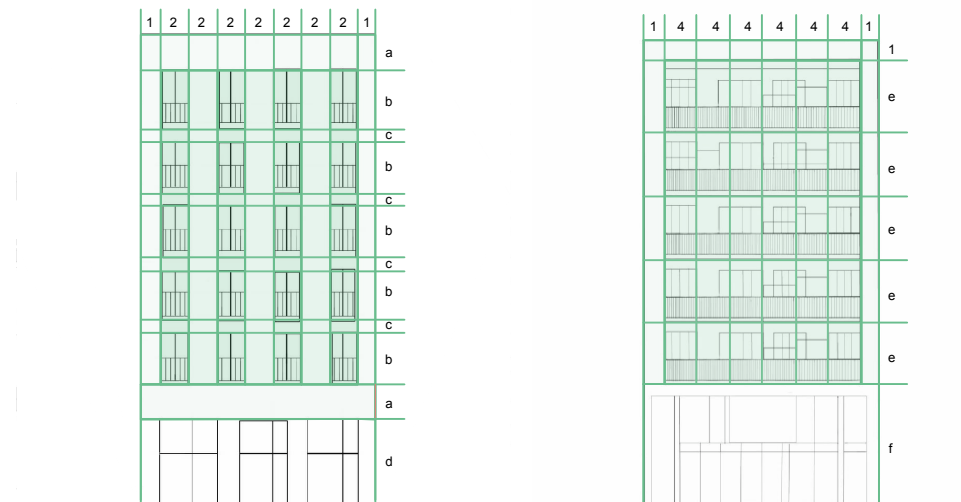


Alçado tardoz 1/400

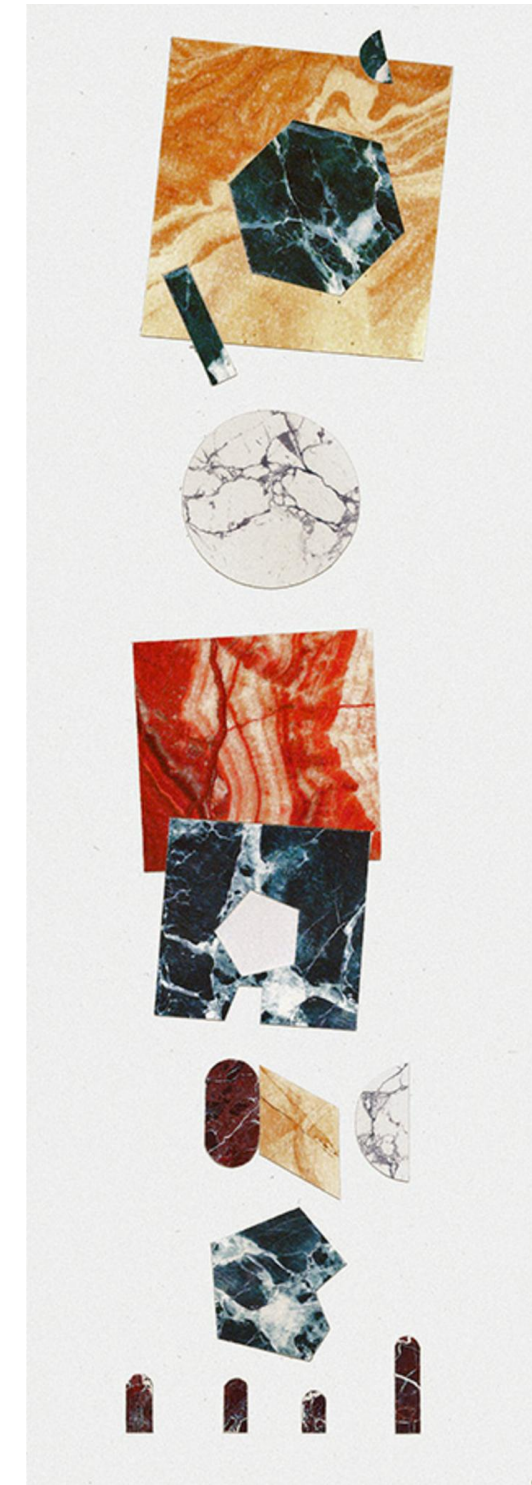
Altura do edifício: 24,5m



2.5. Composição volumétrica



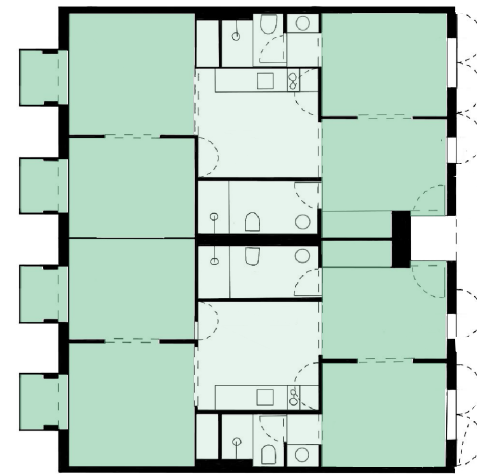
2.6. Organização da fachada 1/400



2.7. Materialidade e cores

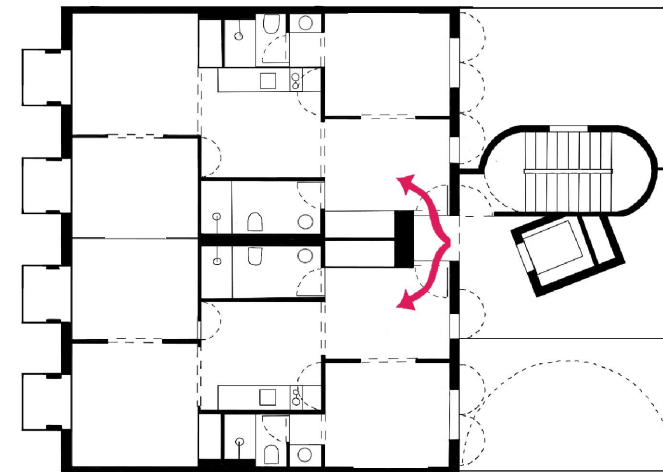


Planta de dois fogos 1/200



3.1. Espaços sociais, íntimos e de serviço 1/200

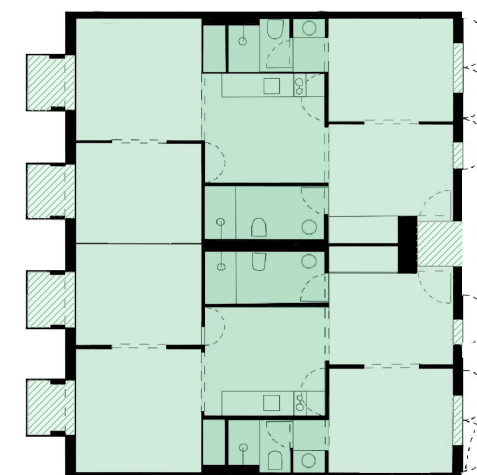
■ social/íntimo □ serviço



interior/exterior

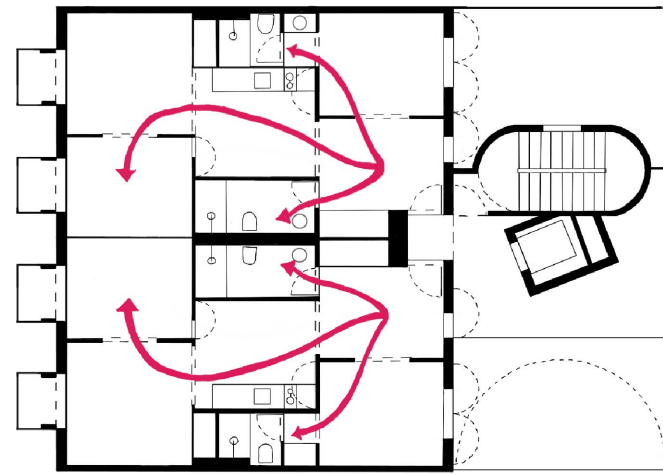
3.2. Circulações 1/200

→ circulação



3.3. Relações - interior/exterior/transição 1/200

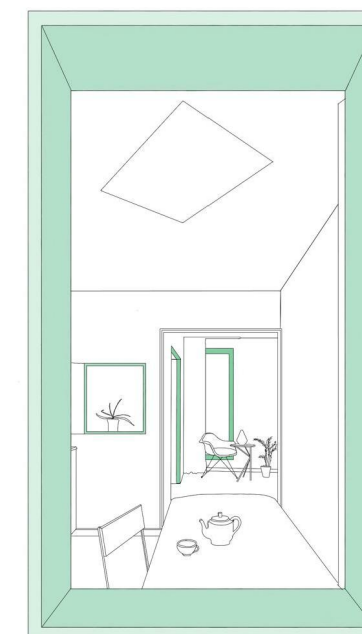
■ interior ■ exterior ■ transição



interior

3.2.1. Circulações 1/200

→ circulação



Área do fogo: 65,62m²

Profundidade do edifício: 26,57m