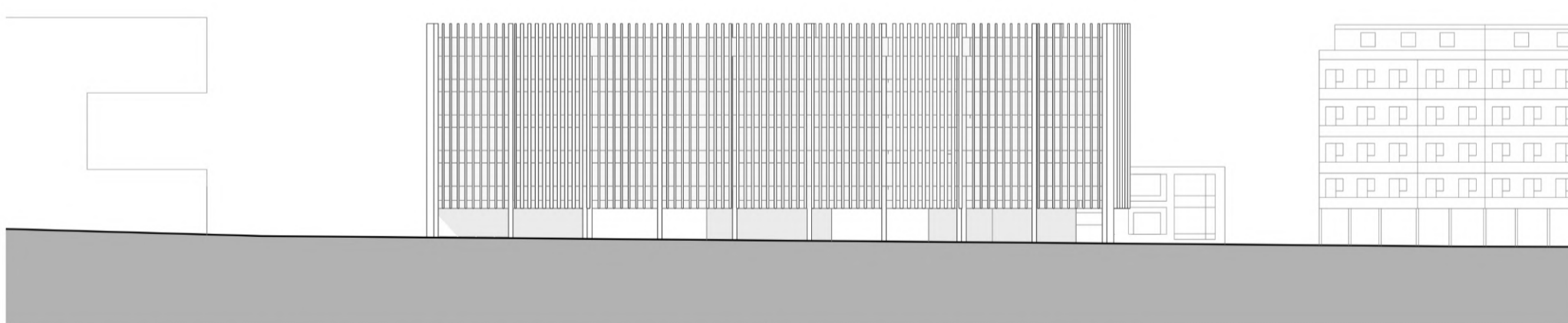
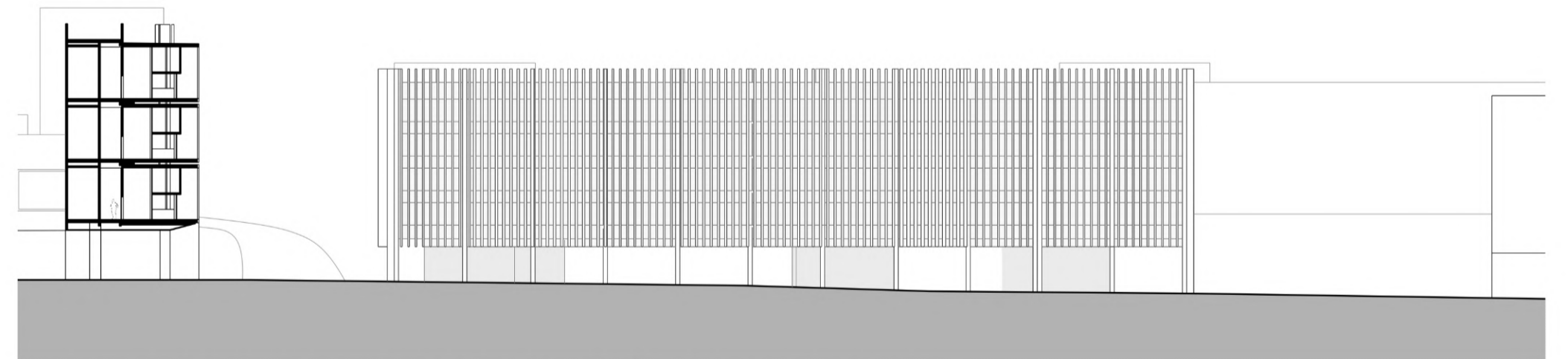




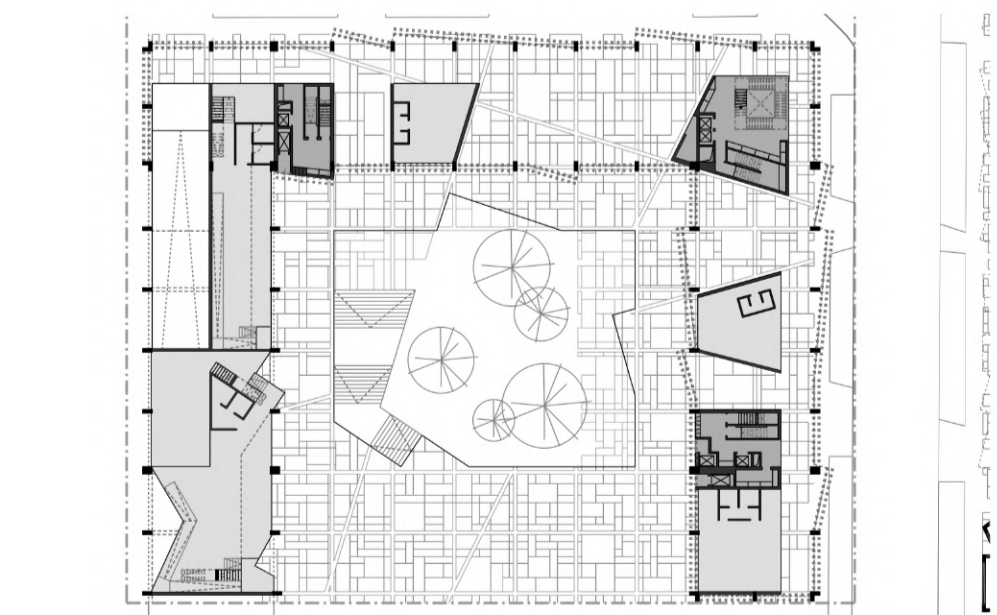
ESC. 1/500 | PLANTA GERAL DE ENQUADRAMENTO LIMITE DA ÁREA DE INTERVENÇÃO



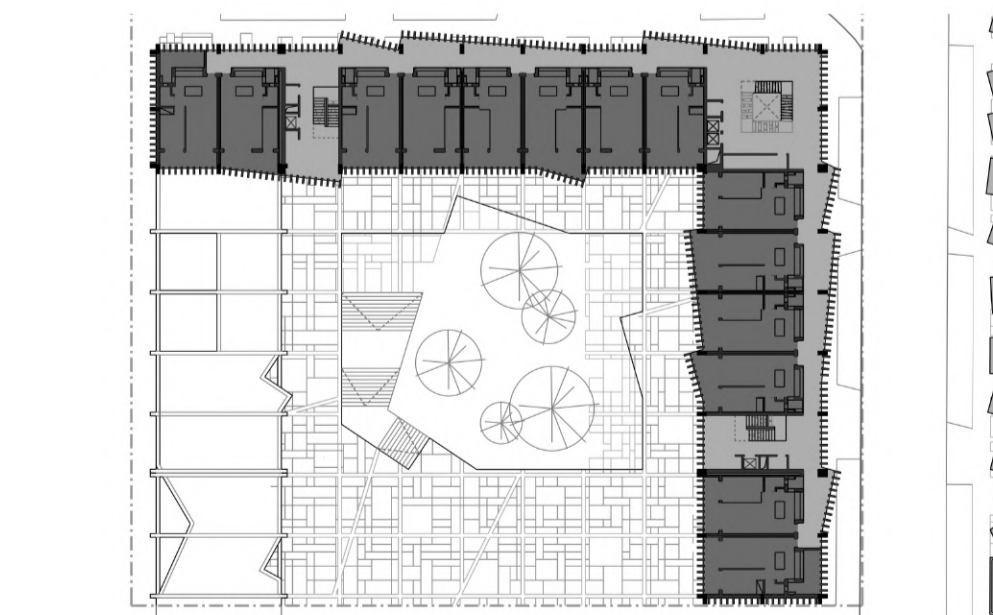
ESC. 1/500 | PERFIL AA' | RUA DOUTOR FÉLIX ALVES PEREIRA



ESC. 1/500 | PERFIL BB' | RUA JOSÉ BENTO COSTA

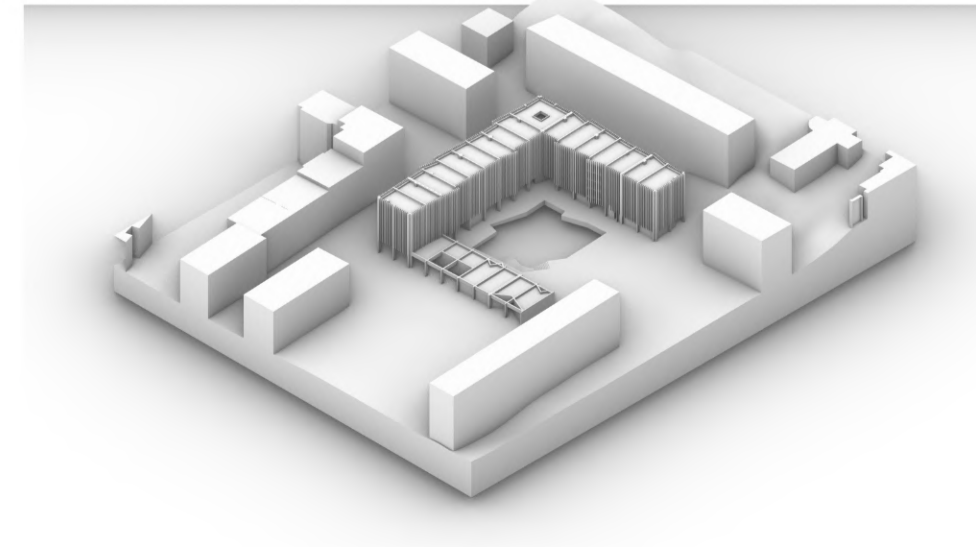
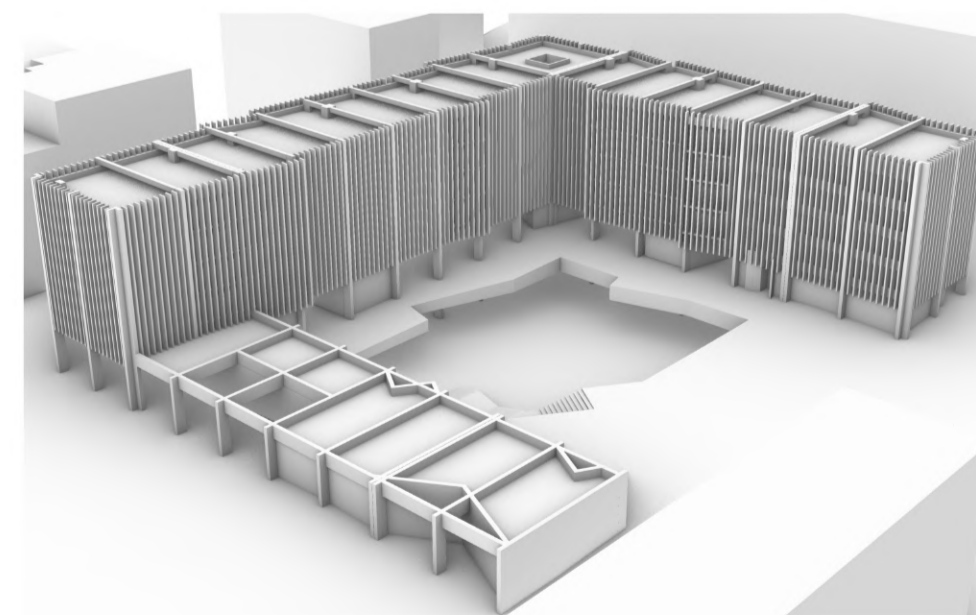
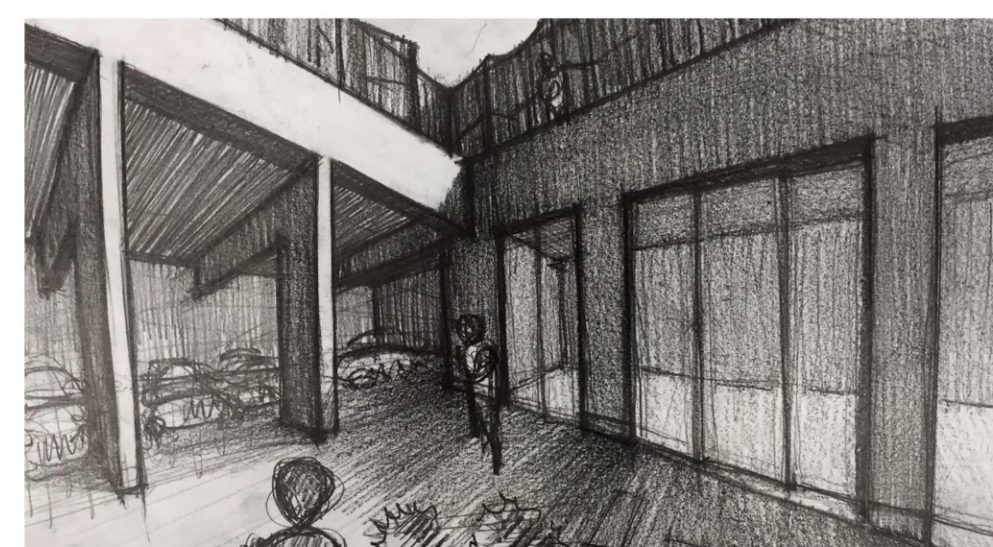
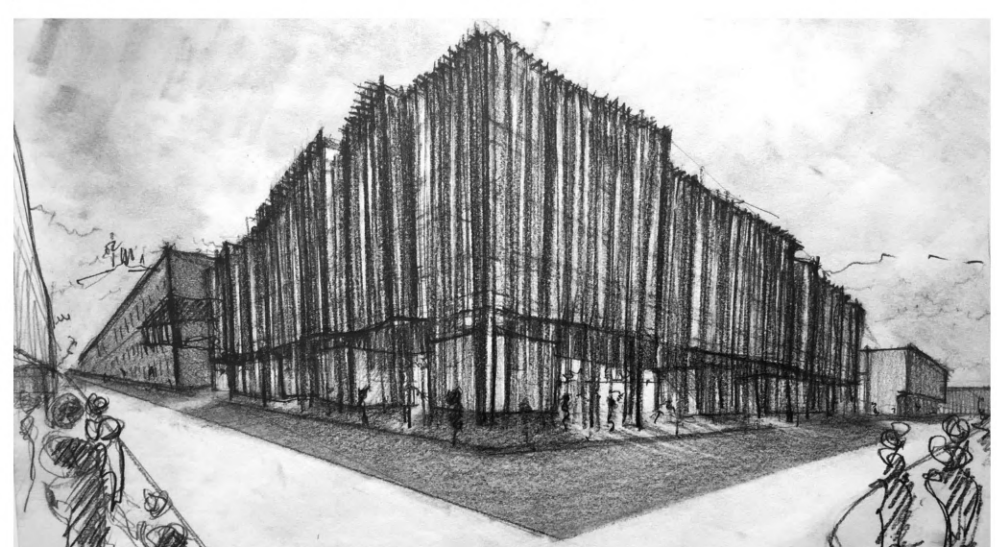


PLANTA PISO TÉRREO



PLANTA PISO TIPO

- LEGENDA:
- ESTRUTURA
 - ACESSOS/ CIRCULAÇÃO
 - FOGOS (42)
 - COMÉRCIOS/SERVIÇOS



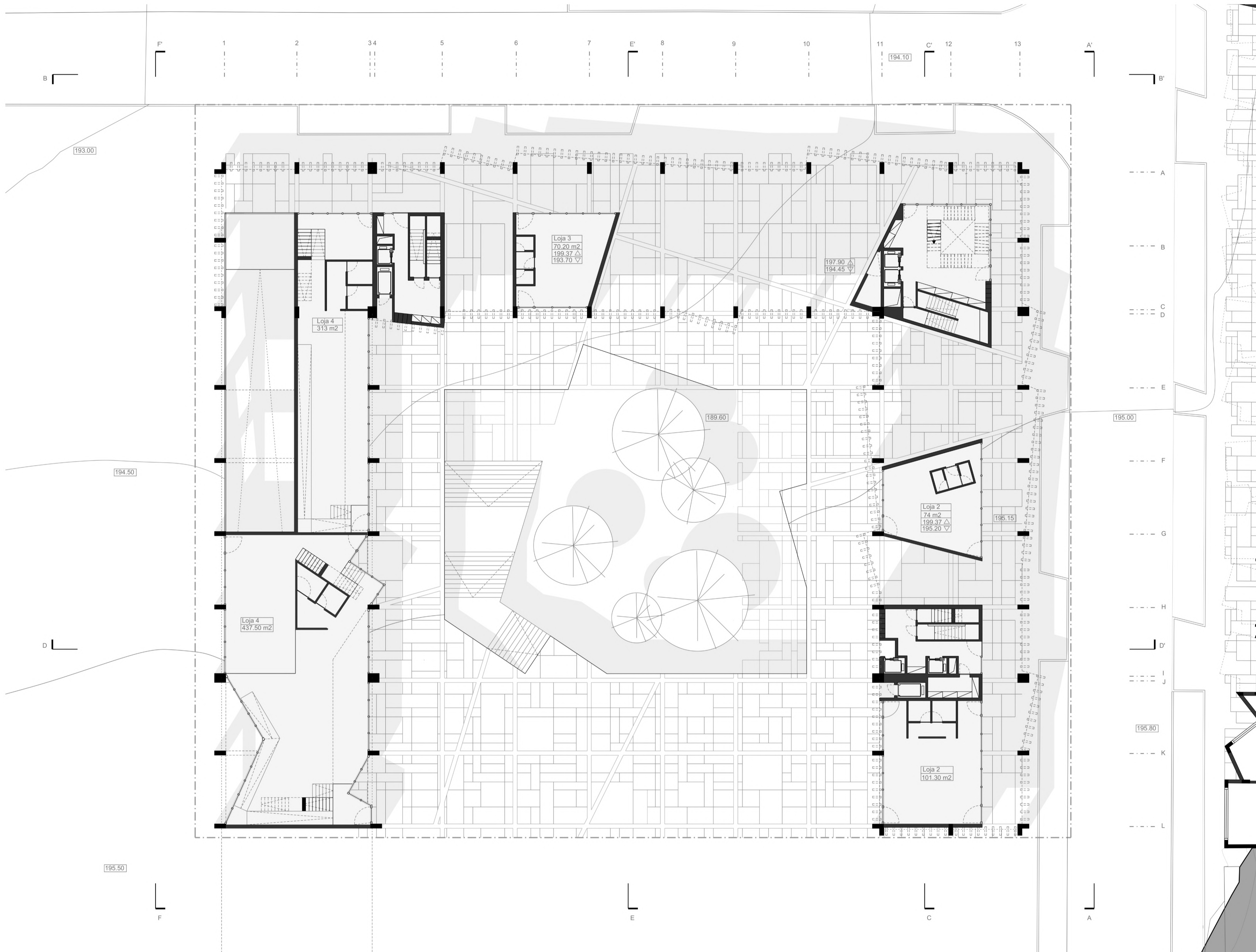
O Projeto de Habitação Coletiva a desenvolver na Portela de Sintra e decorrente da reformulação dos campos de futebol do Sport União Sintrense segue um plano urbano e uma proposta estratégica previamente estabelecidos que visam dois grandes objetivos: por um lado, prolongar os corredores verdes da periferia sintrense e integrá-los na Portela ao mesmo tempo que relacionando-a com as demais ligações verdes da AML; e por outro apostar na criação de um grande eixo cardo-decurno que promove a ligação da estação ferroviária (um ponto de extrema importância para o território) à zona Sul da Portela, fragmentada (promovendo assim um percurso e um sistema de circulação entre vários espaços públicos, dos quais a Portela efetivamente carece).

Neste âmbito a proposta do bloco de habitação coletiva surge como parte integrante desta estratégia alargada. Propõem-se bandas de habitação sobre-elevadas que permitam tanto o fecho das ruas limitrofes (para continuar a lógica do quarteirão) como o atravessamento pedonal ao nível térreo. Os outros usos, entre os quais comércio, serviços e restauração, encontram-se no piso térreo. Acrescenta-se ainda uma galeria a partir do recuo das massas térreas para circulação pública coberta.

As tipologias de habitação variam entre fogos pequenos, de piso único (28 uni.) e fogos grandes, duplex (14 uni.) com uma circulação/acessos em galeria (naturalmente ventilada). Associados à galeria desenvolvem-se três espaços de comunicação vertical, sendo que dois deles são secundários (os extremos) e um principal ao centro, no cruzamento das duas direções do edifício e ruas. As unidades habitacionais estão viradas para a Praça, entre os blocos projetados (virados a Sul e a Poente), enquanto as galerias de circulação estão viradas para as ruas (a Norte e a Nascente). Os estacionamentos desenvolvem-se na sua maioria em cave (como um "anel") e em contacto direto com o exterior a partir de um grande vão central que descobre um grande espaço verde e permeável ao mesmo tempo que ventila e ilumina naturalmente o estacionamento subterrâneo (como que um pátio verde rebaixado em relação ao nível pedonal público).

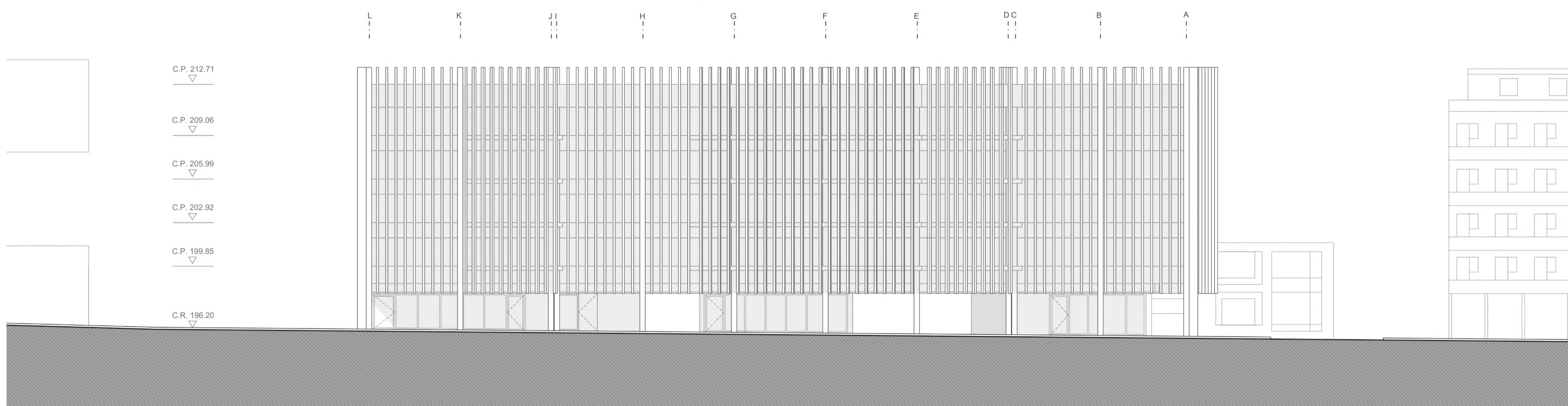
Ao nível da forma e das fachadas procurou-se uma vibração vertical texturada combinada com uma torção dos planos da fachada, como que uma aproximação à lógica do caos e da irregularidade já latentes no projeto para a Residência de Estudantes. Esta vibração personifica por um lado um "véu" de aspeto bruto que esconde a ação que corre em pano de fundo, a vida dos habitantes, ao mesmo tempo que promove uma intensa porosidade e ventilação/ iluminação naturais, e por outro um ritmo, um "Modum", que pauta a passagem e o percurso tanto no interior como no exterior.

Em suma, o edifício proposto assenta em algumas premissas fundamentais tanto ao nível da forma como da função. Por um lado, interligar as várias funções e componentes programáticas pedidas tendo como grande objetivo a interligação entre espaços públicos, entre espaços verdes, o atravessamento pedonal e promover a centralidade dos espaços com edifícios qualificados e de interesse. Por outro lado, ao nível da forma e da materialidade, um objeto com vibração, com textura, com jogos de luz e sombra, naturalmente ventilado e iluminado, isto é, um objeto dinâmico e que cumpra as suas funções e enriqueça a urbanidade da Portela de Sintra.

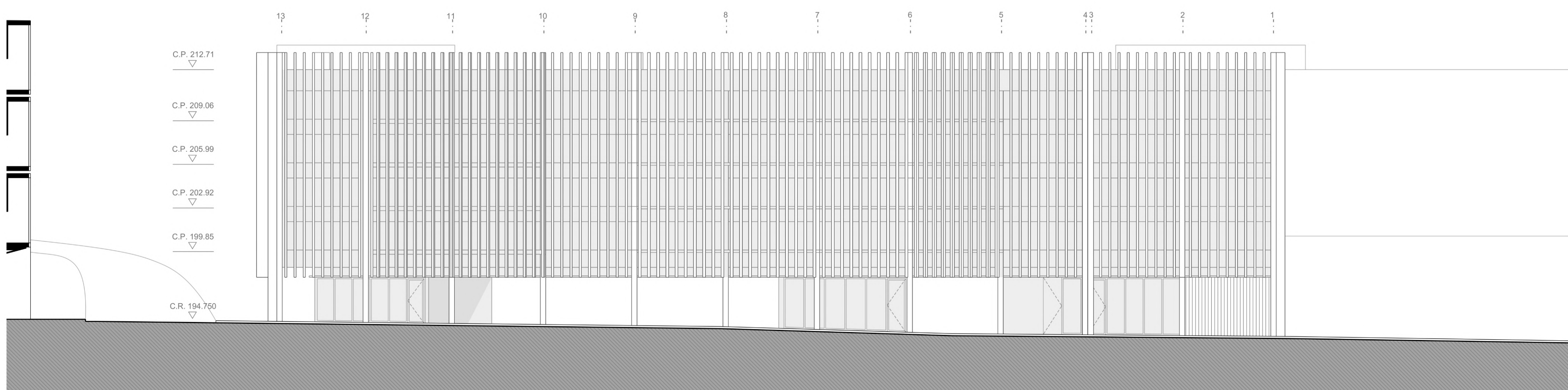


ESC. 1/200 | PLANTA PISO TÉRREO

LIMITE DA ÁREA DE INTERVENÇÃO



ESC. 1/200 | PERFIL AA' | ALÇADO NORTE Rua Dr. Félix Alves Pereira



ESC. 1/200 | ALÇADO NASCENTE | PERFIL BB' | Rua José Bento Costa

MODUM

UM SENTIDO COLECTIVO DO HABITAR
esc. 1/200

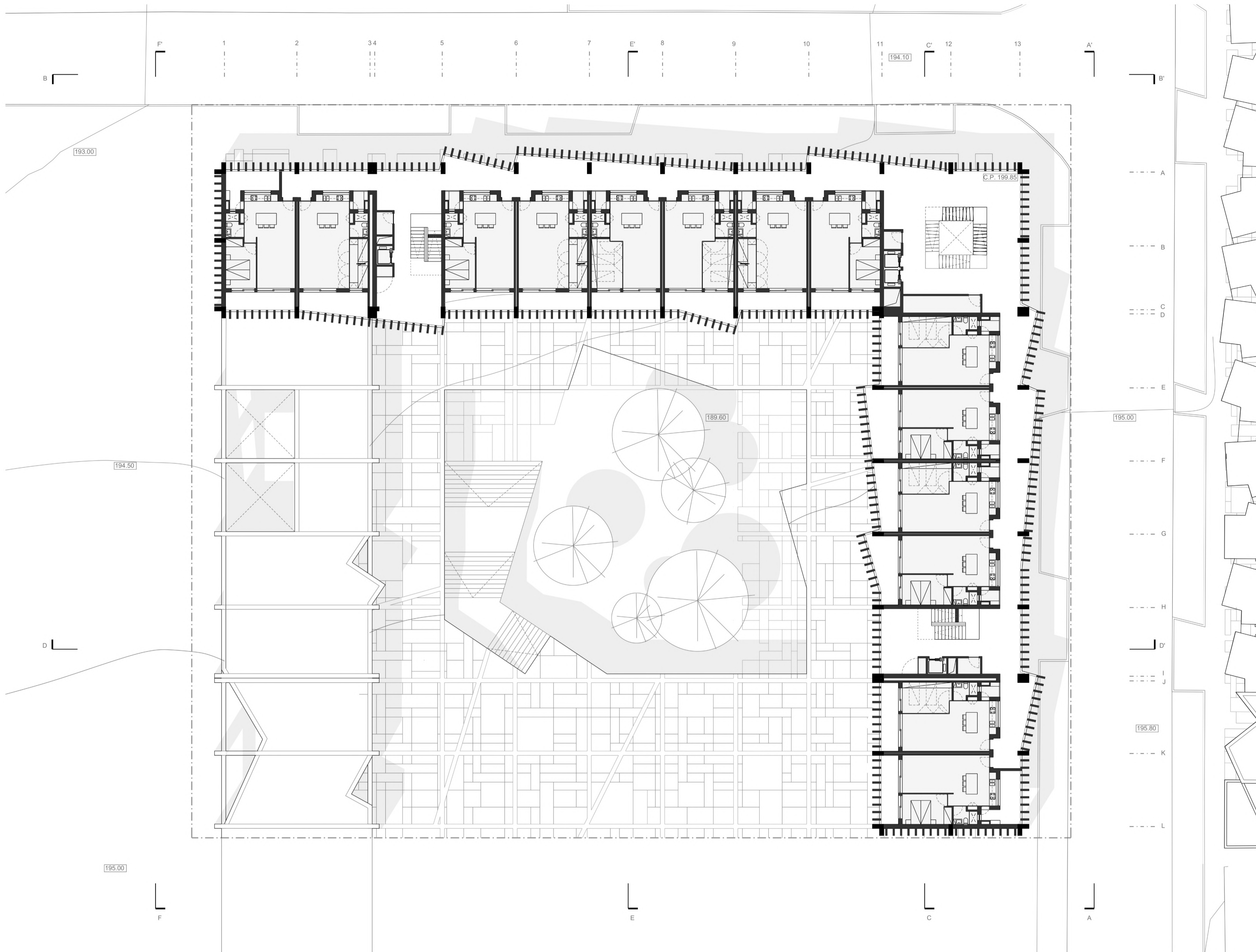
Portela de Sintra . Sintra

03A

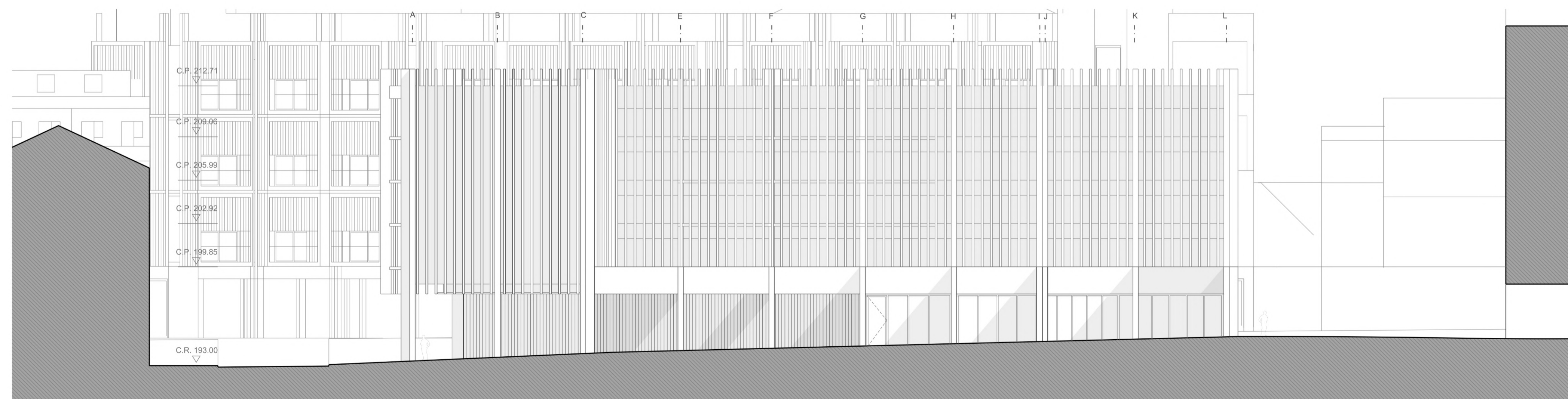
Laboratório de Projecto III . MIARQ

Turma G . 2020/2021

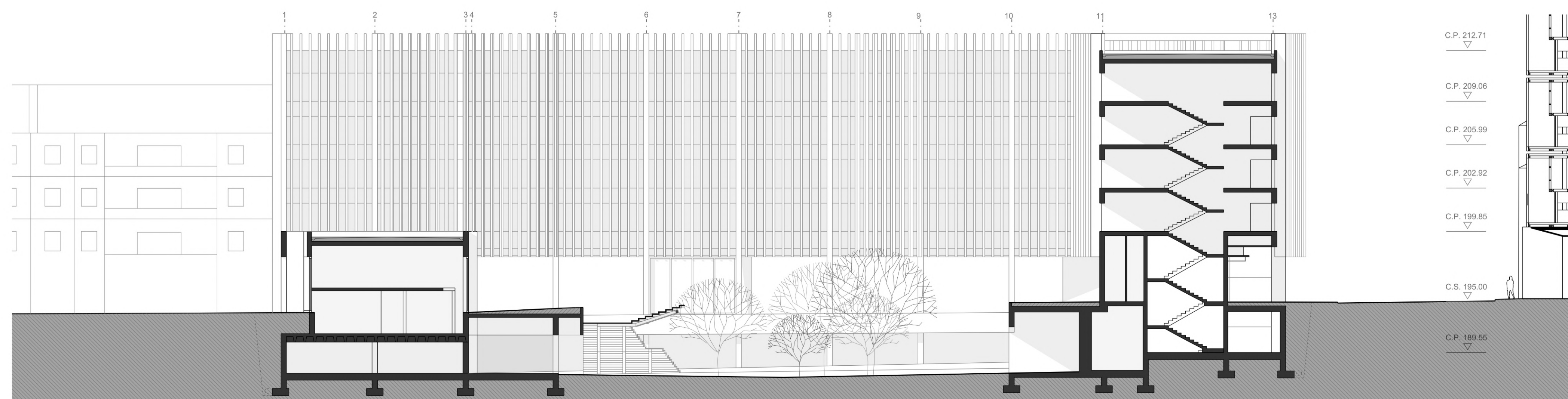
Tomás Entrezede . nº 20181230



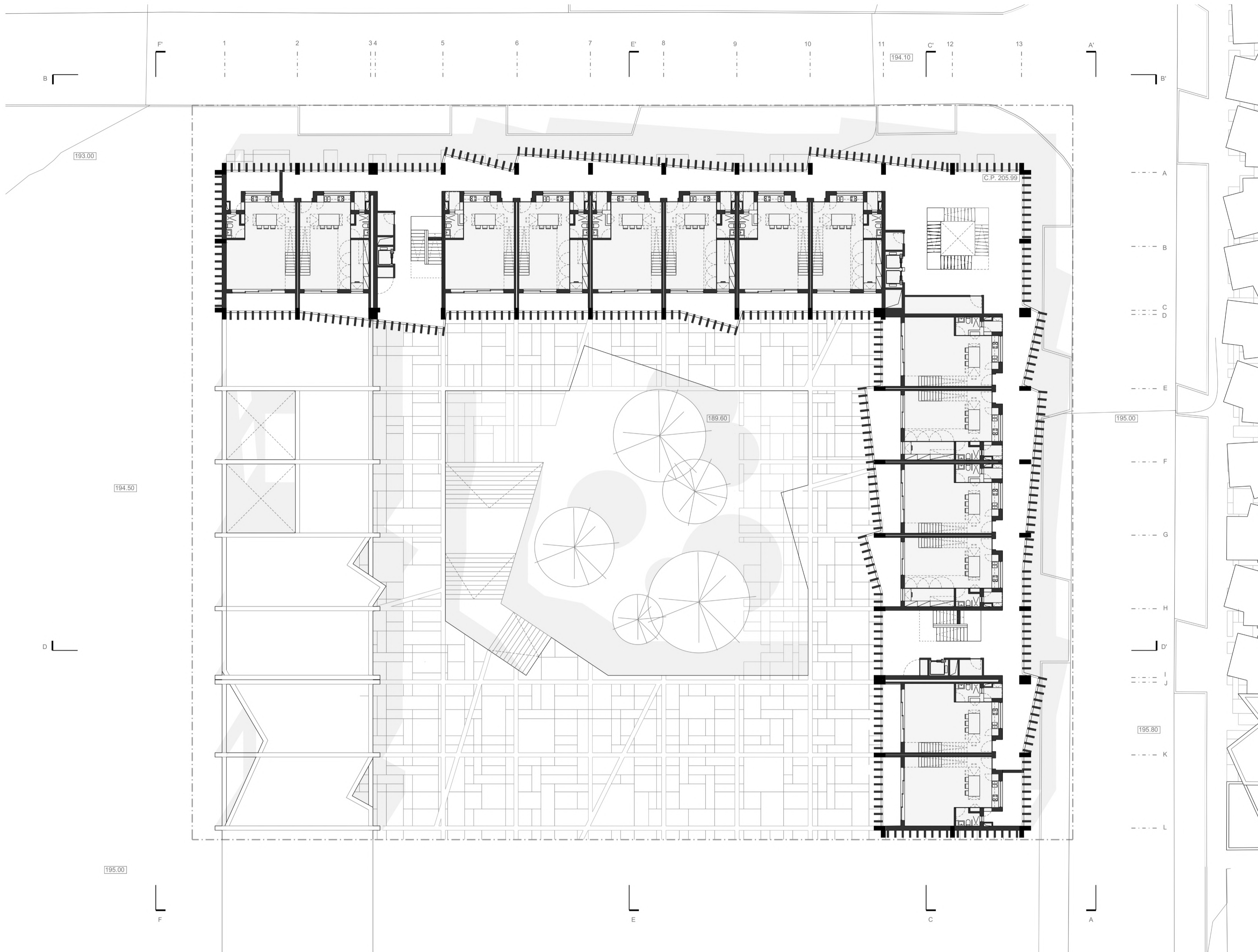
ESC. 1/200 | PLANTA PISO TIPO | FOGOS PEQUENOS C.P. 199.85 LIMITE DA ÁREA DE INTERVENÇÃO



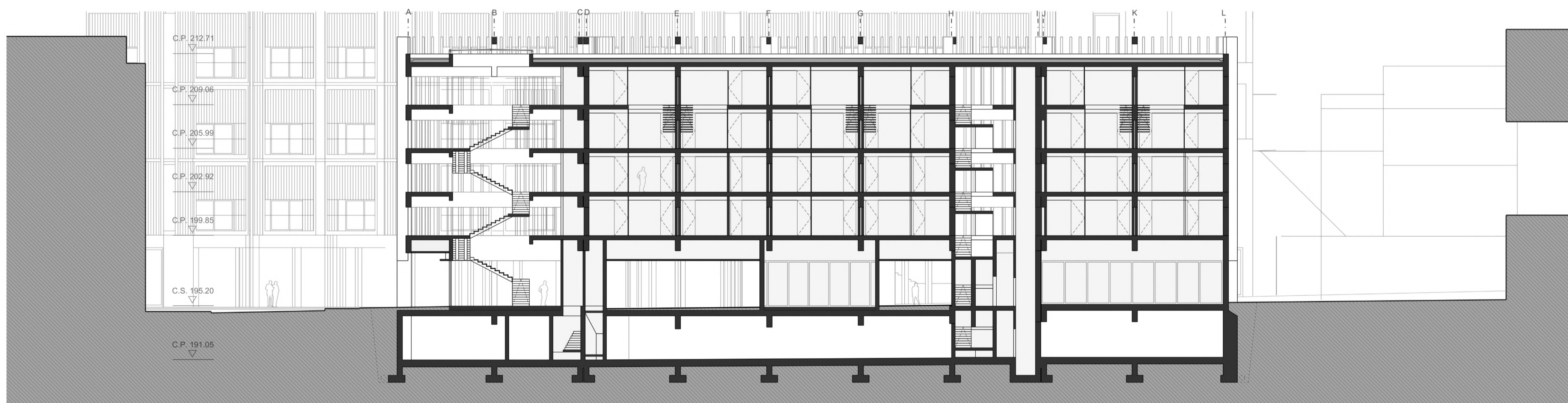
ESC. 1/200 | PERFIL FF' | ALÇADO POENTE



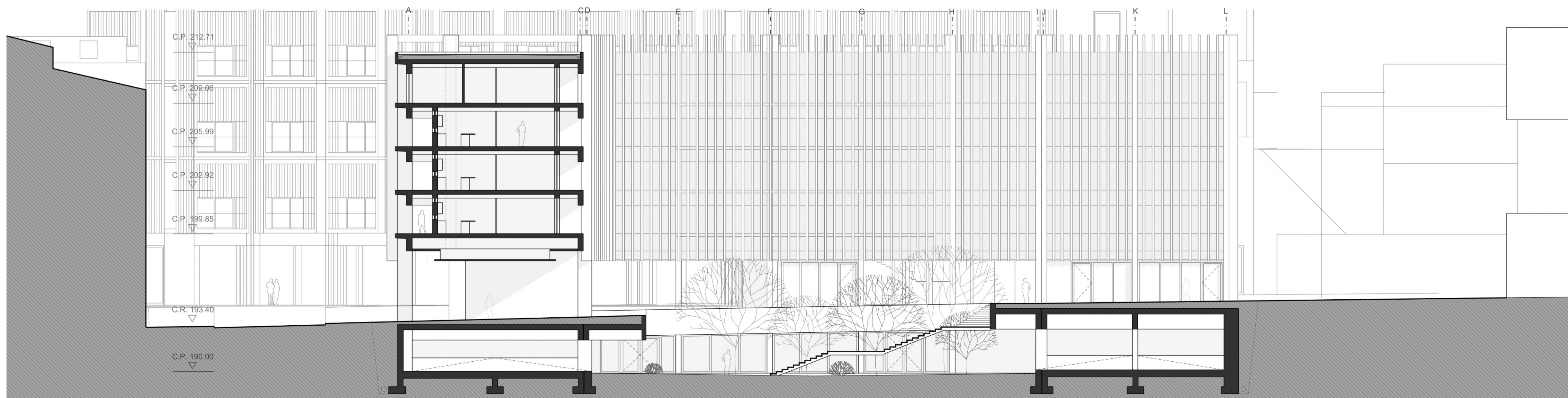
ESC. 1/200 | PERFIL DD'



ESC. 1/200 | PLANTA PISO TIPO | FOGOS PEQUENOS C.P 205.99



ESC. 1/200 | PERFIL CC'



ESC. 1/200 | PERFIL EE'

MODUM

UM SENTIDO COLECTIVO DO HABITAR
esc. 1/200

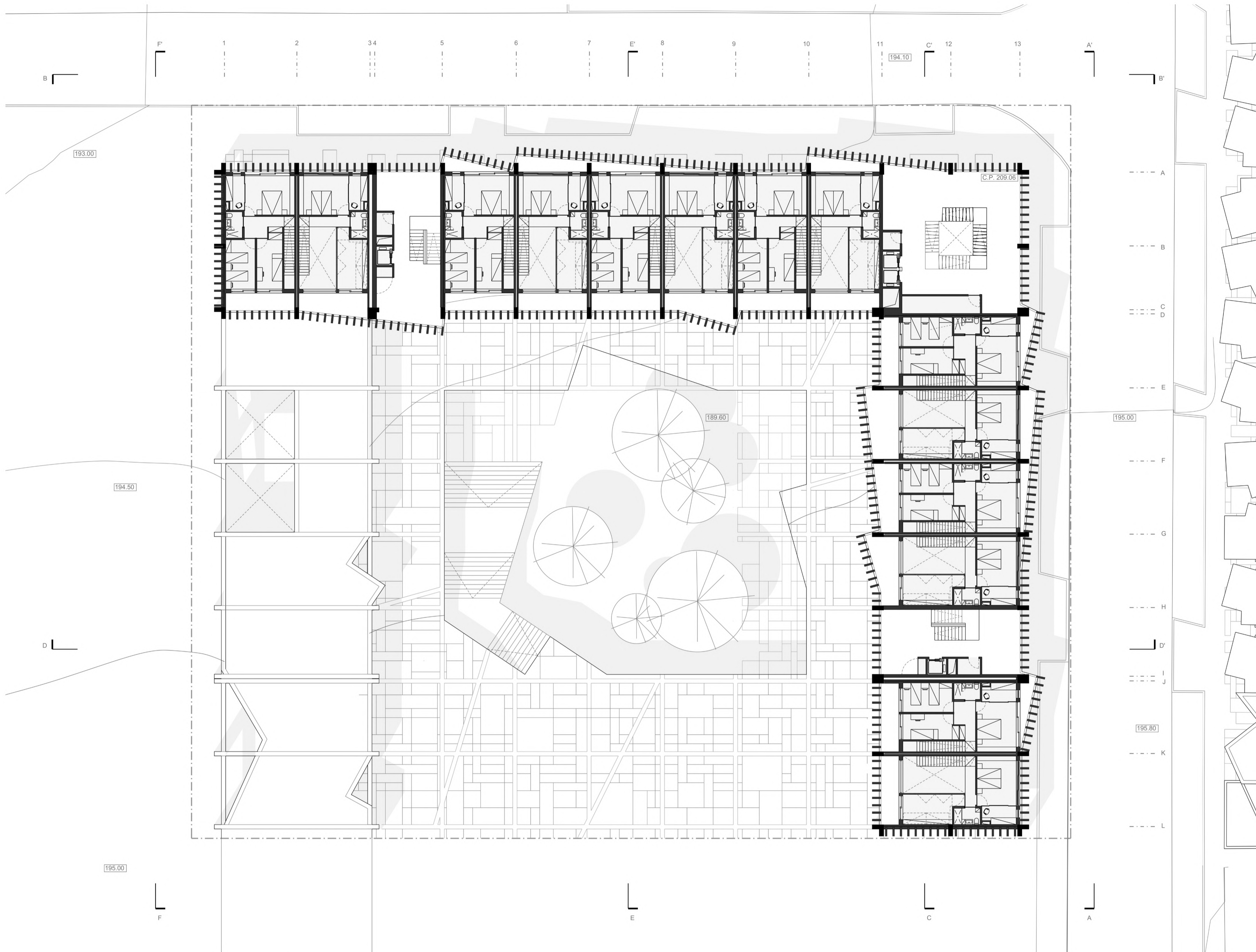
Portela de Sintra . Sintra

03C

Laboratório de Projecto III . MIARQ

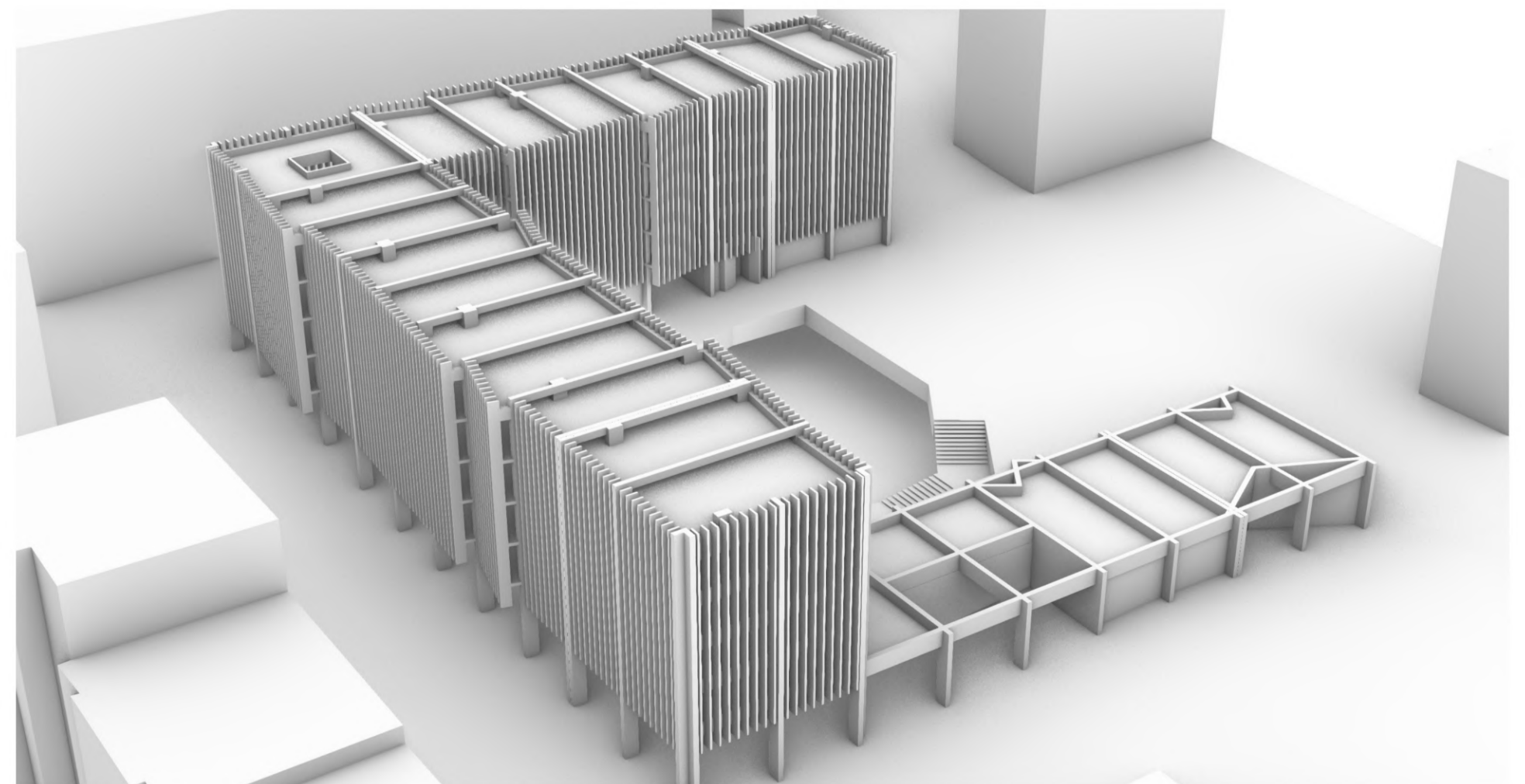
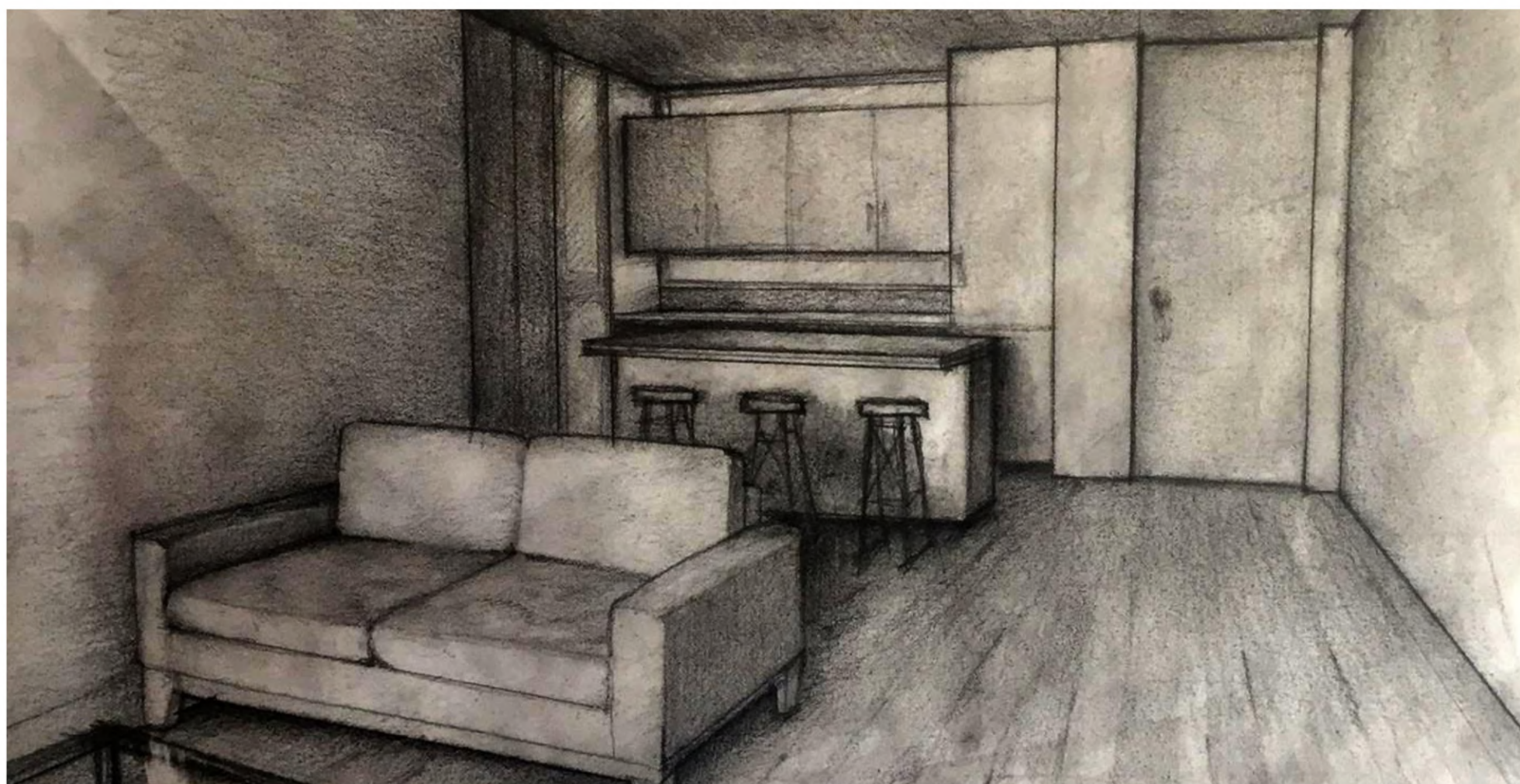
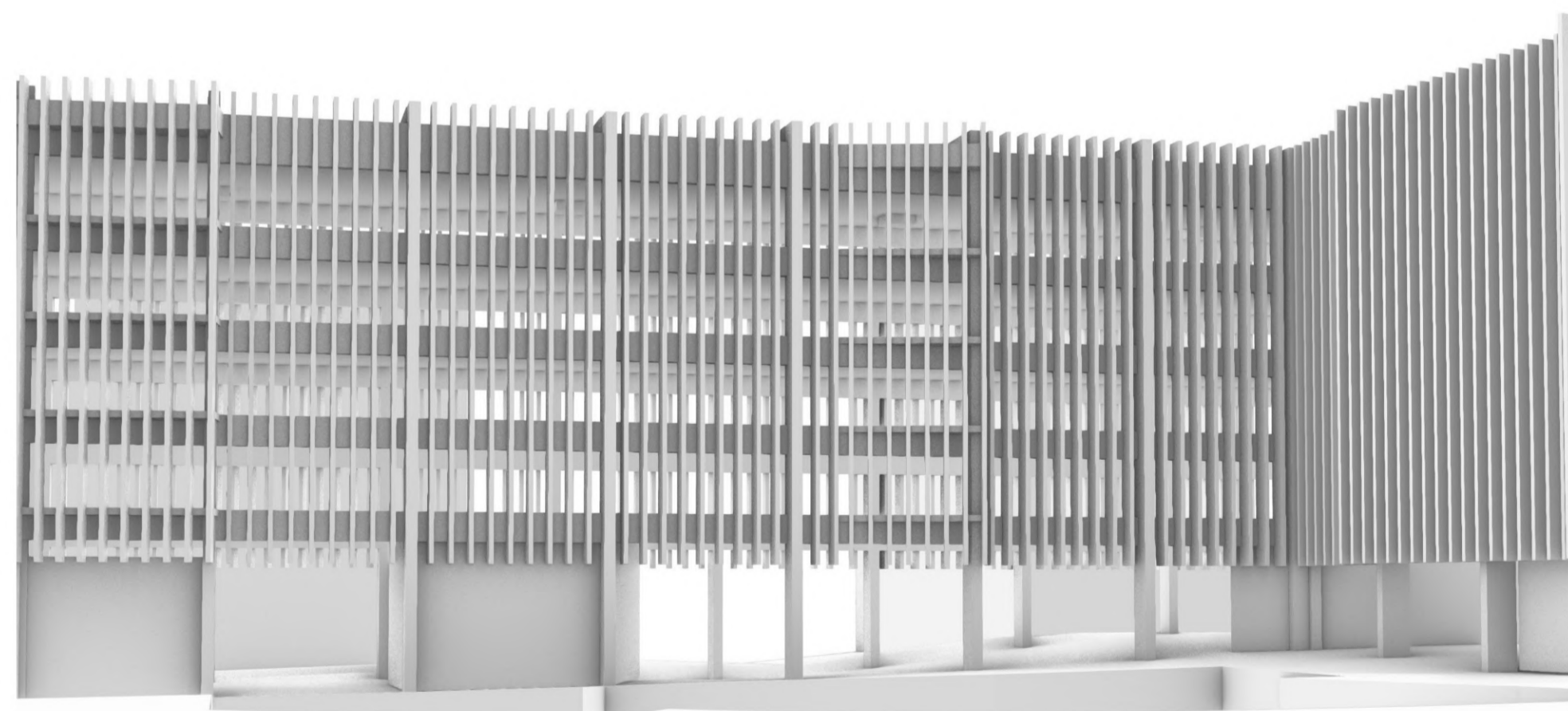
Turma G . 2020/2021

Tomás Entrezede . nº 20181230



ESC. 1/200 | PLANTA PISO TIPO | FOGOS GRANDES - PISO SUPERIOR C.P. 209.06

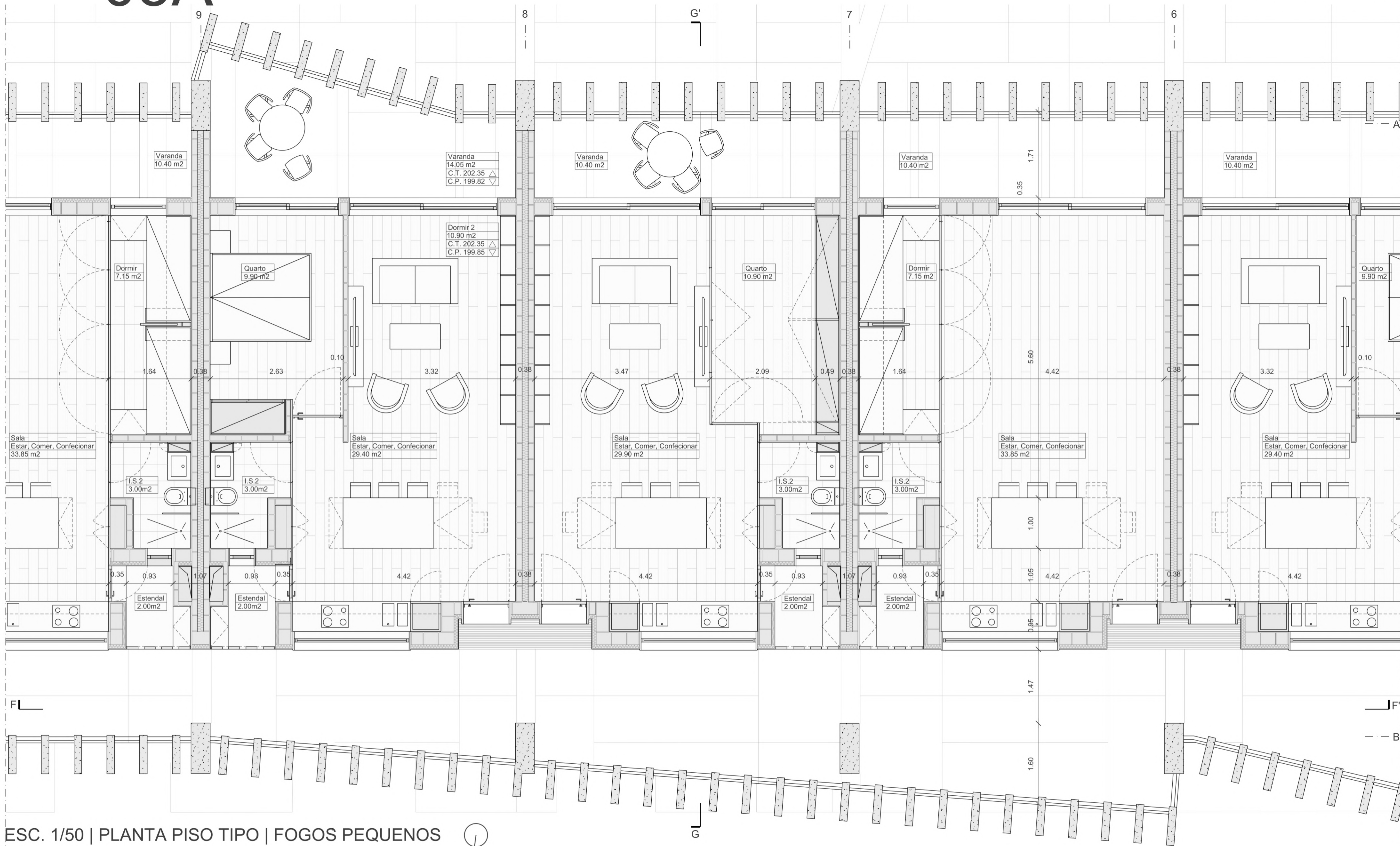
LIMITE DA ÁREA DE INTERVENÇÃO



PERSPETIVAS / AMBIENTES

MODELO TRIDIMENSIONAL

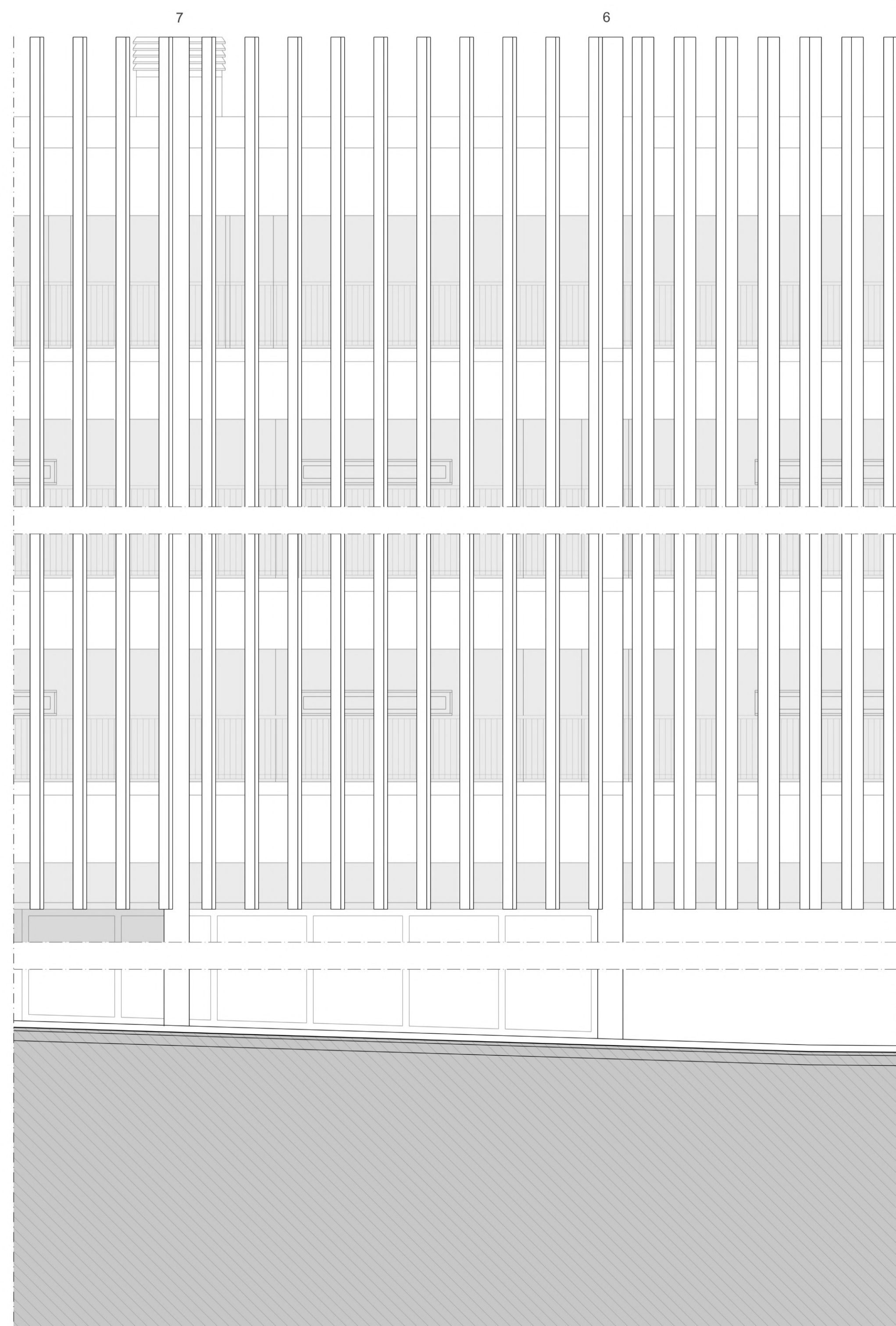
05A



ESC. 1/50 | PLANTA PISO TIPO | FOGOS PEQUENOS

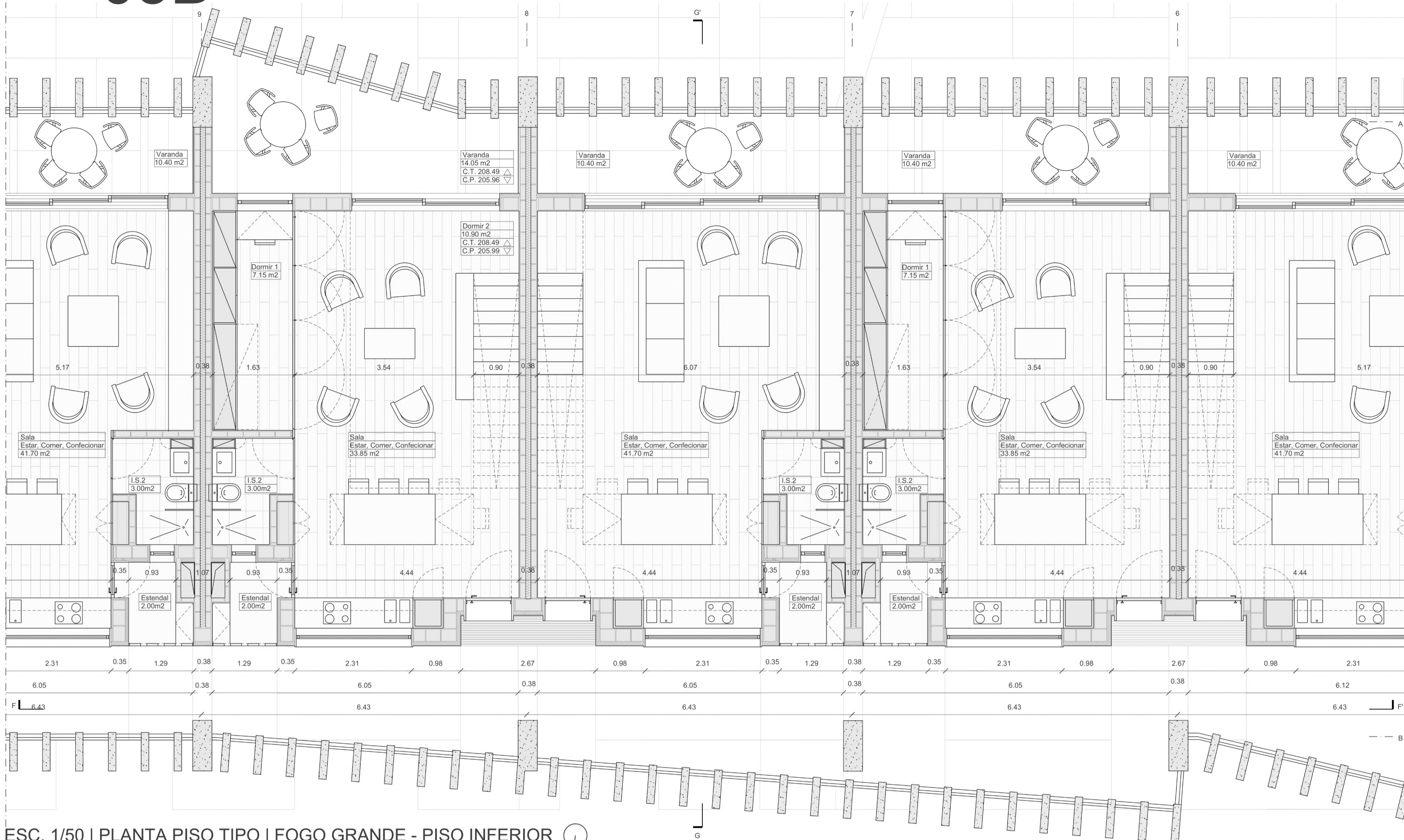


ESC. 1/50 | ALÇADO SUL



ESC. 1/50 | ALÇADO NORTE

05B

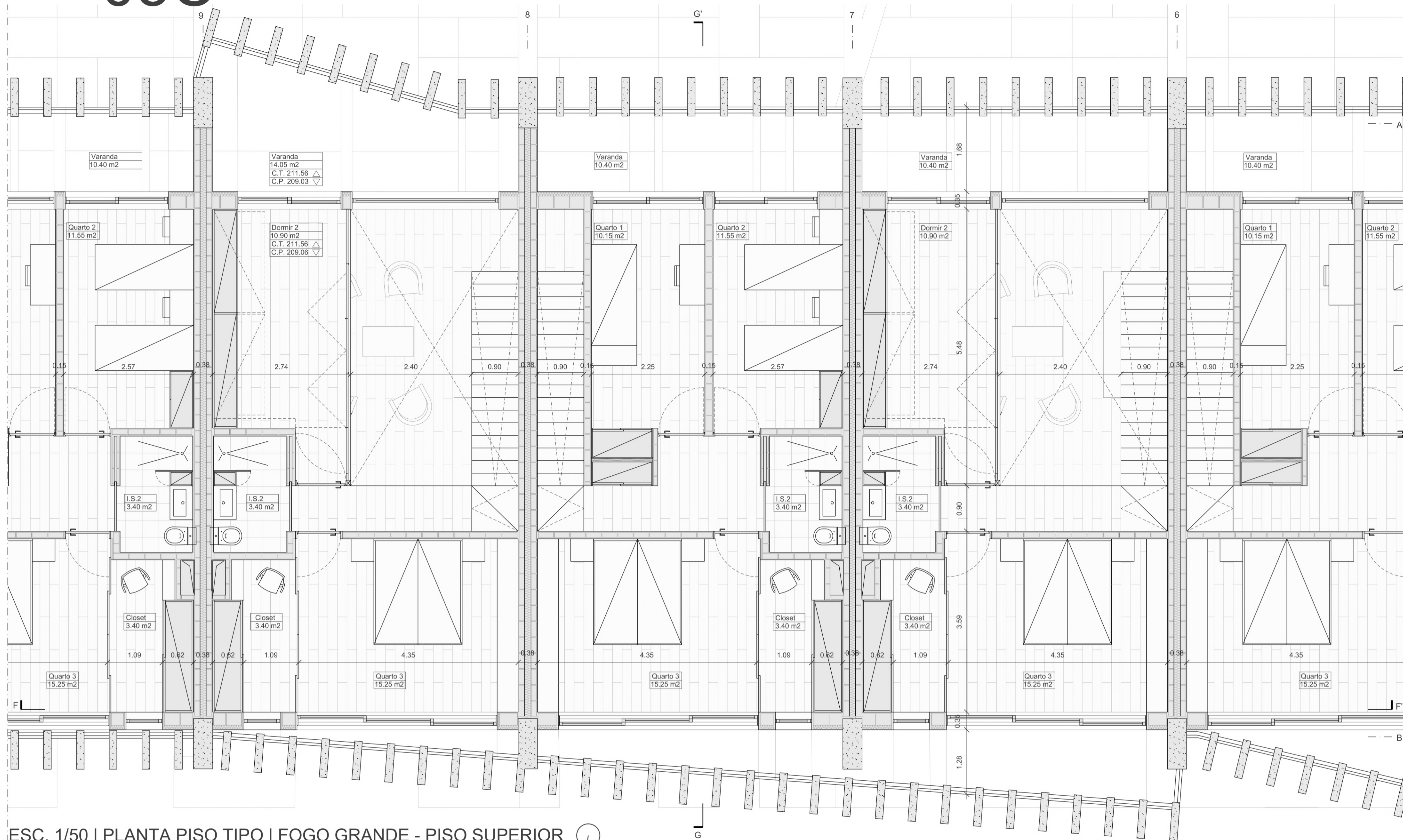


ESC. 1/50 | PLANTA PISO TIPO | FOGO GRANDE - PISO INFERIOR

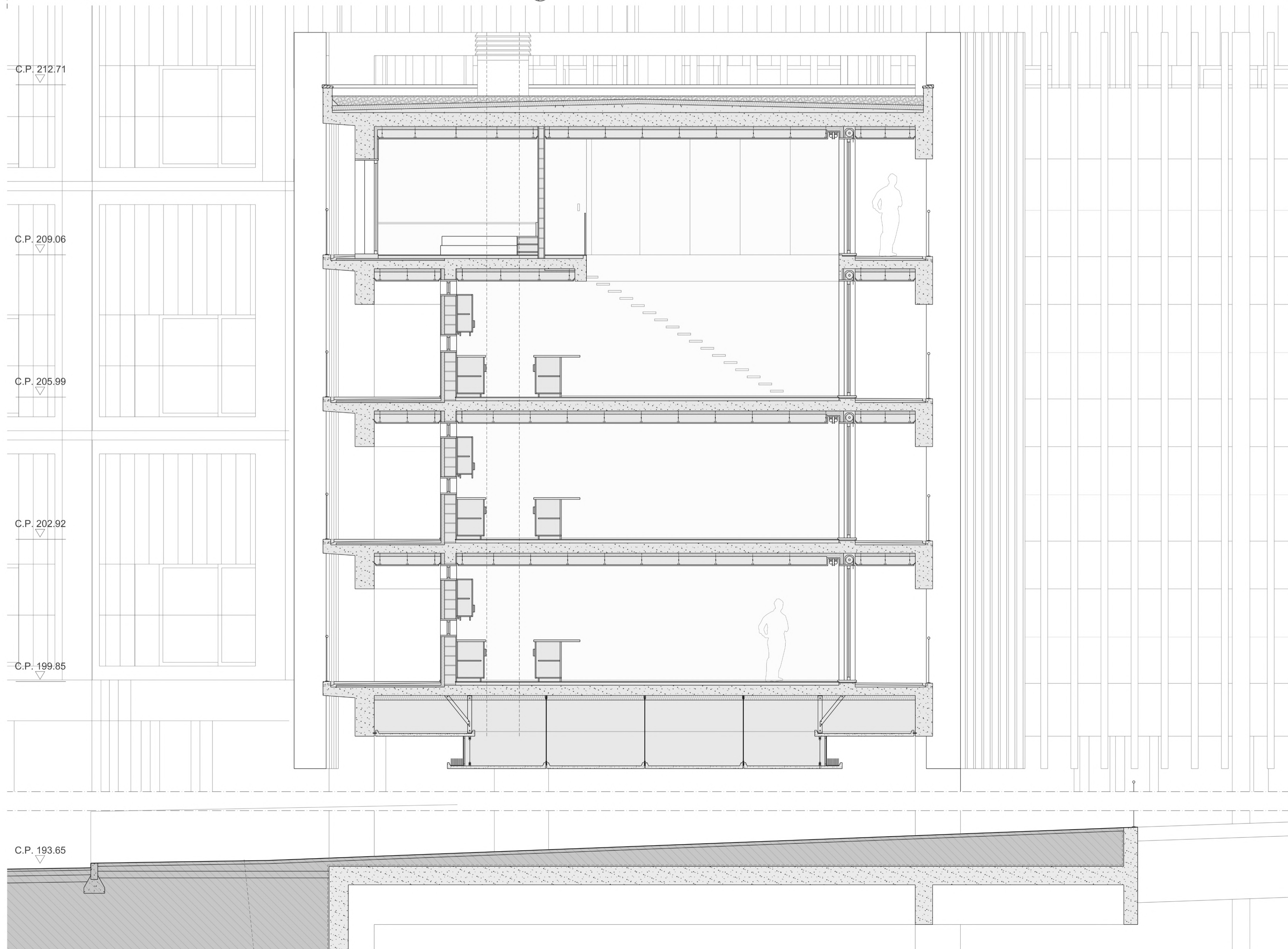


ESC. 1/50 | PERFIL FF'

05C



ESC. 1/50 | PLANTA PISO TIPO | FOGO GRANDE - PISO SUPERIOR



ESC. 1/50 | PERFIL GG'

MODUM

UM SENTIDO COLECTIVO DO HABITAR
esc. 1/50

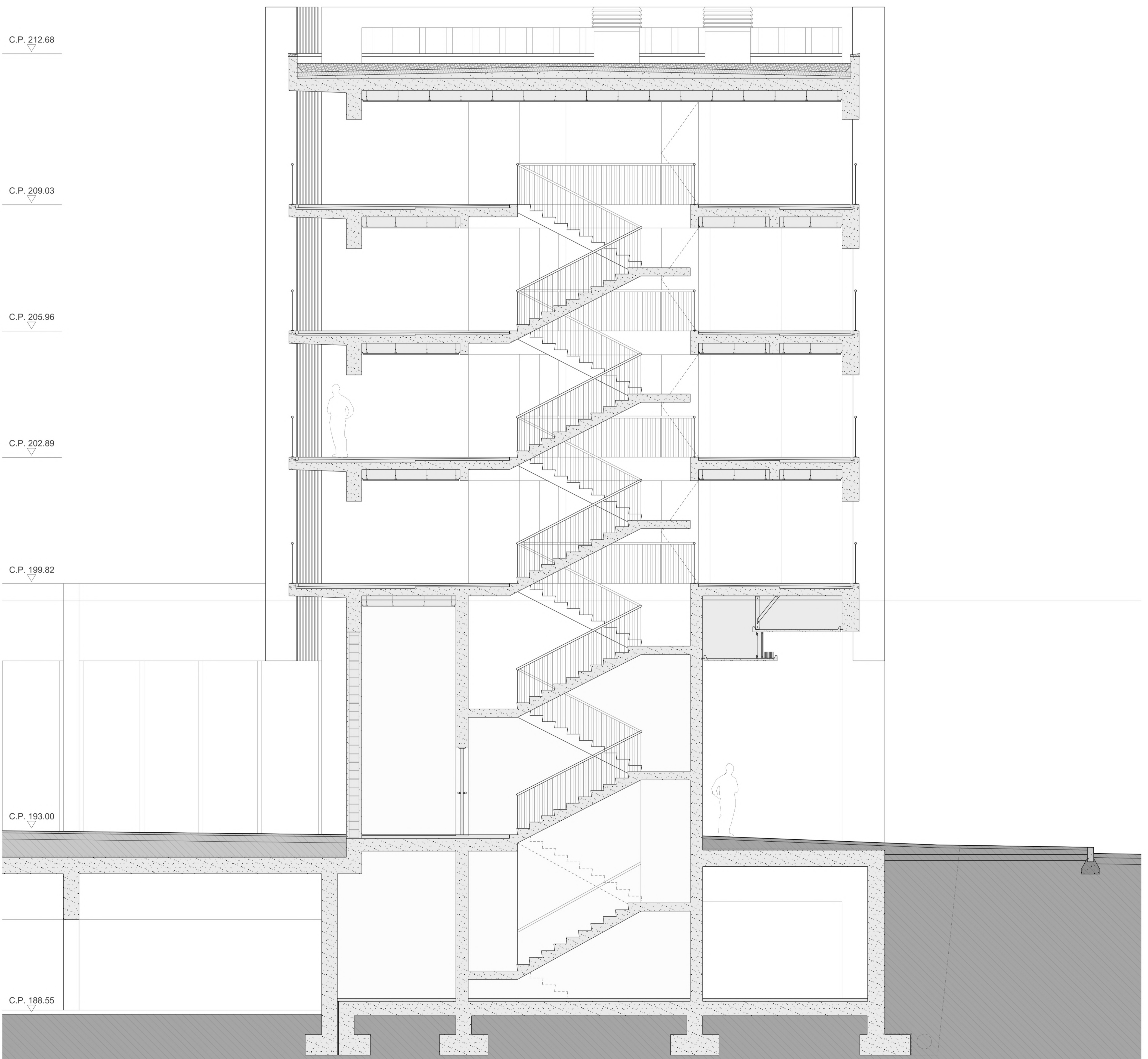
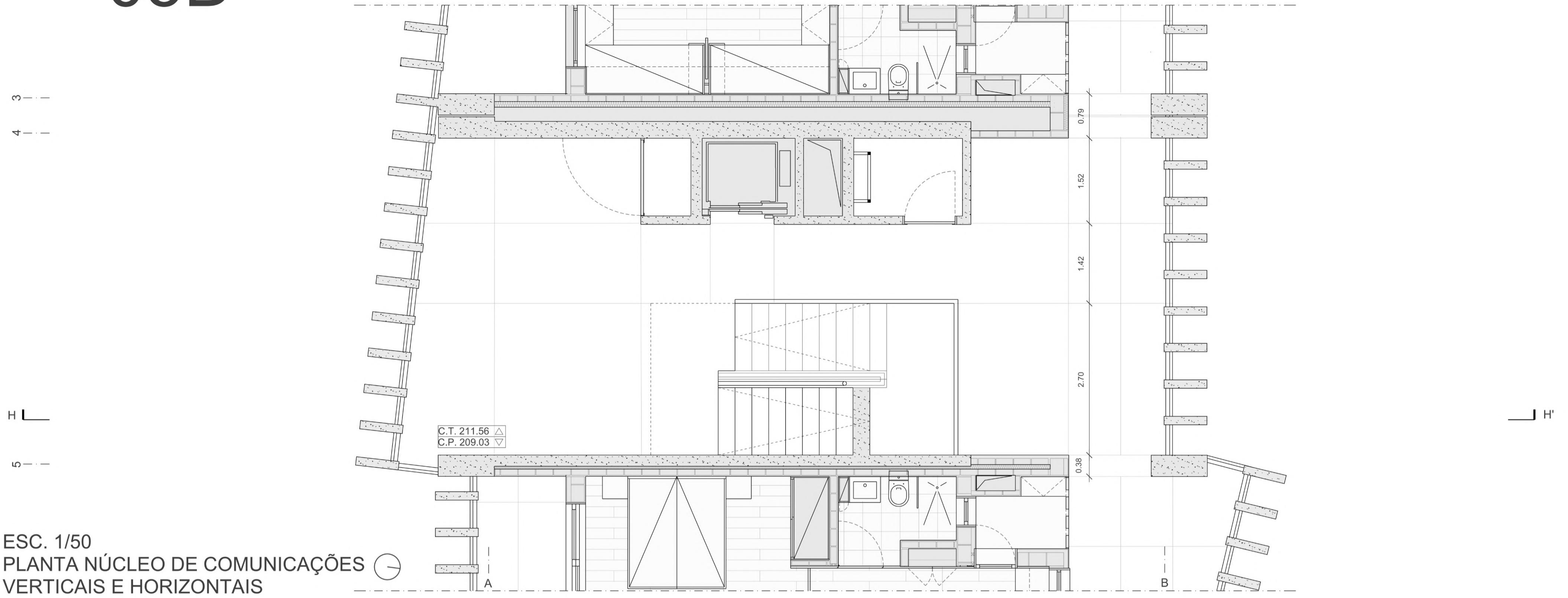
Laboratório de Projecto III . MIARQ

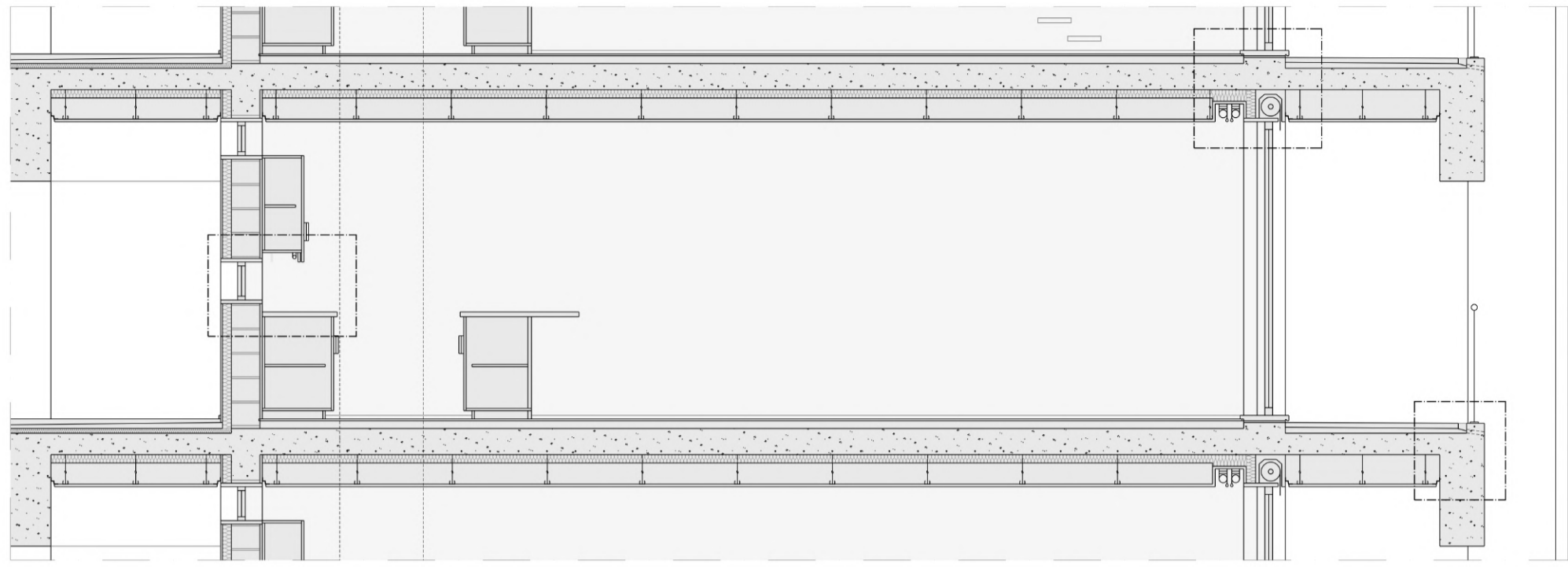
Portela de Sintra . Sintra

Turma G . 2020/2021

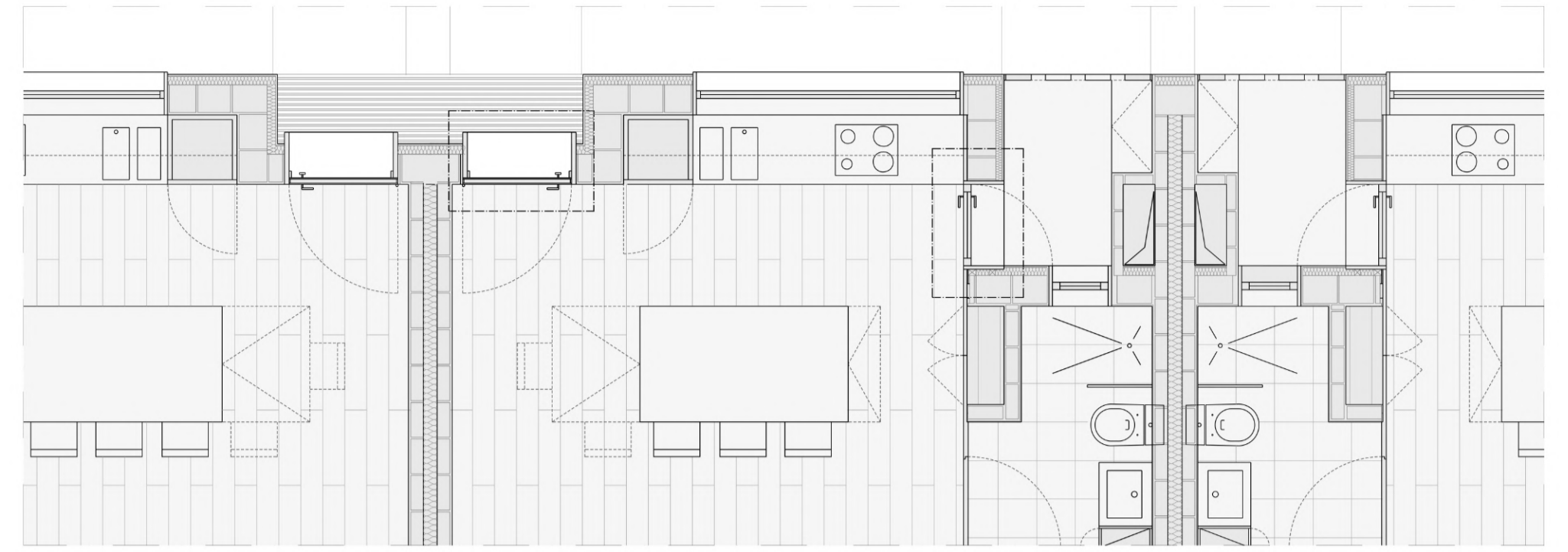
05D

Tomás Entrezede . nº 20181230





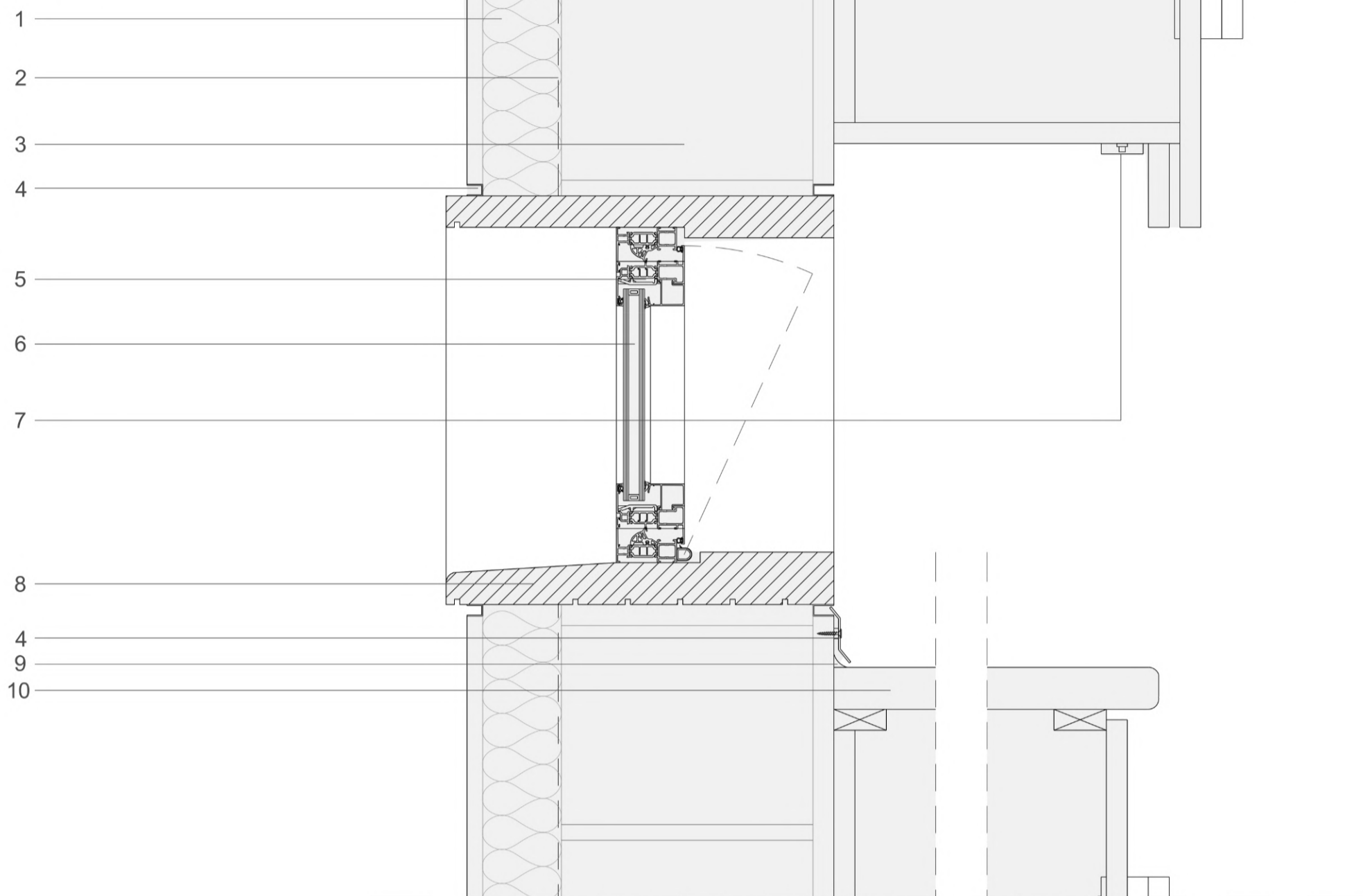
CORTE LONGITUDINAL | esc. 1/50



PLANTA PISO TIPO | esc. 1/50

PV1

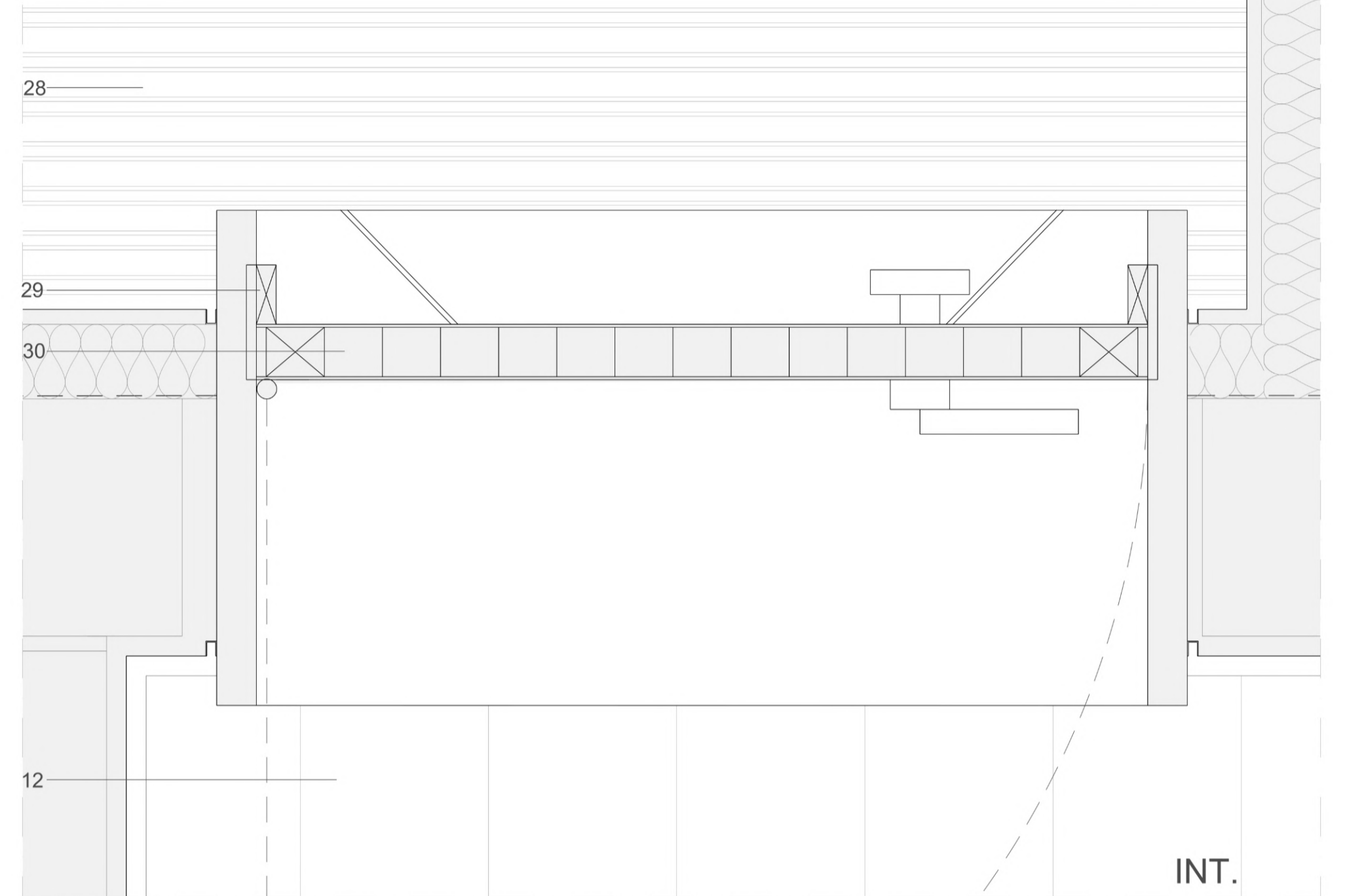
EXT.



PORMENOR V1 | JANELA BASCULANTE DE VENTILAÇÃO | esc. 1/5

PH1

EXT.

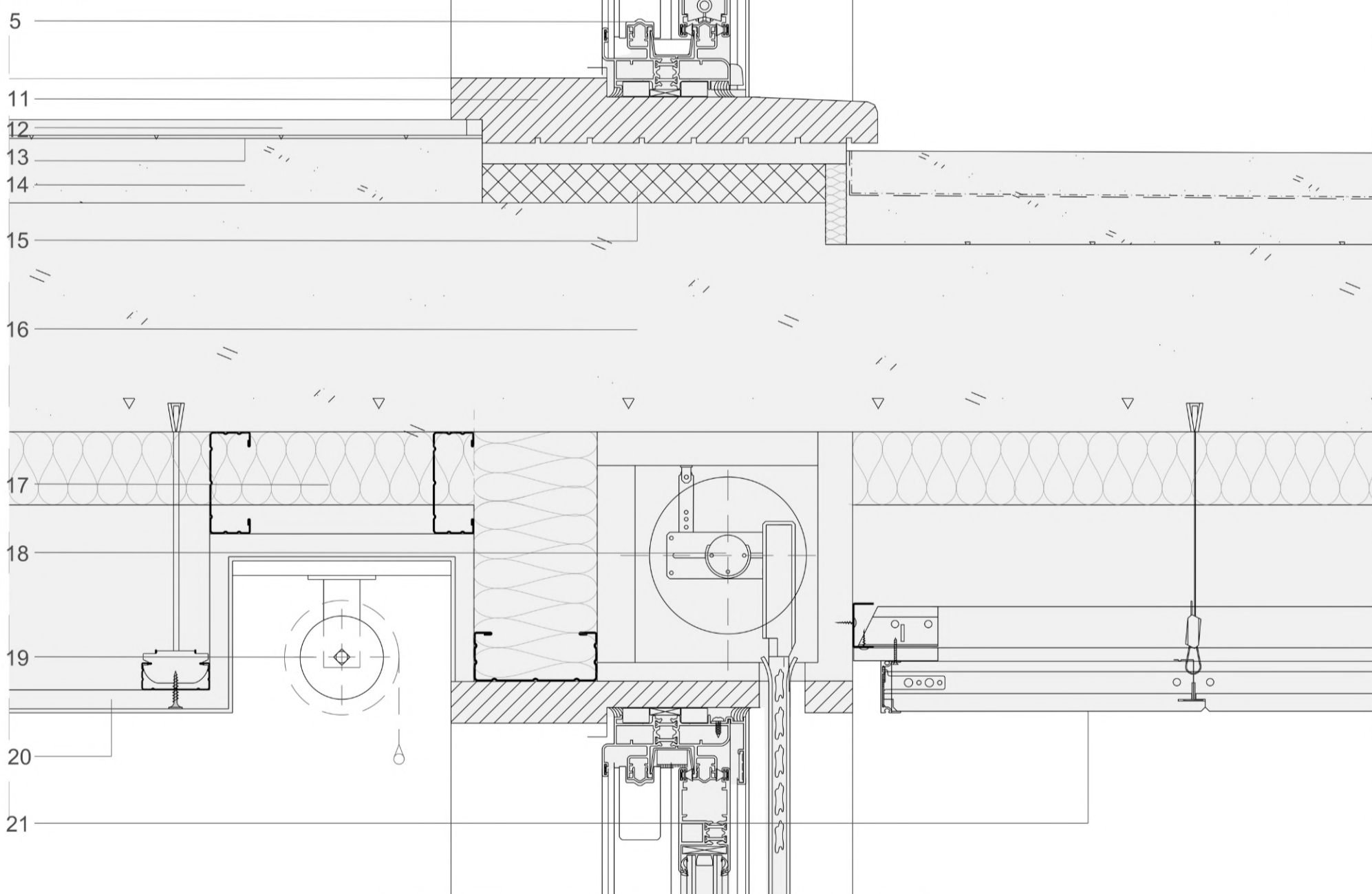


PORMENOR H1 | PORTA DE ENTRADA | esc. 1/5

PV2

INT.

EXT.

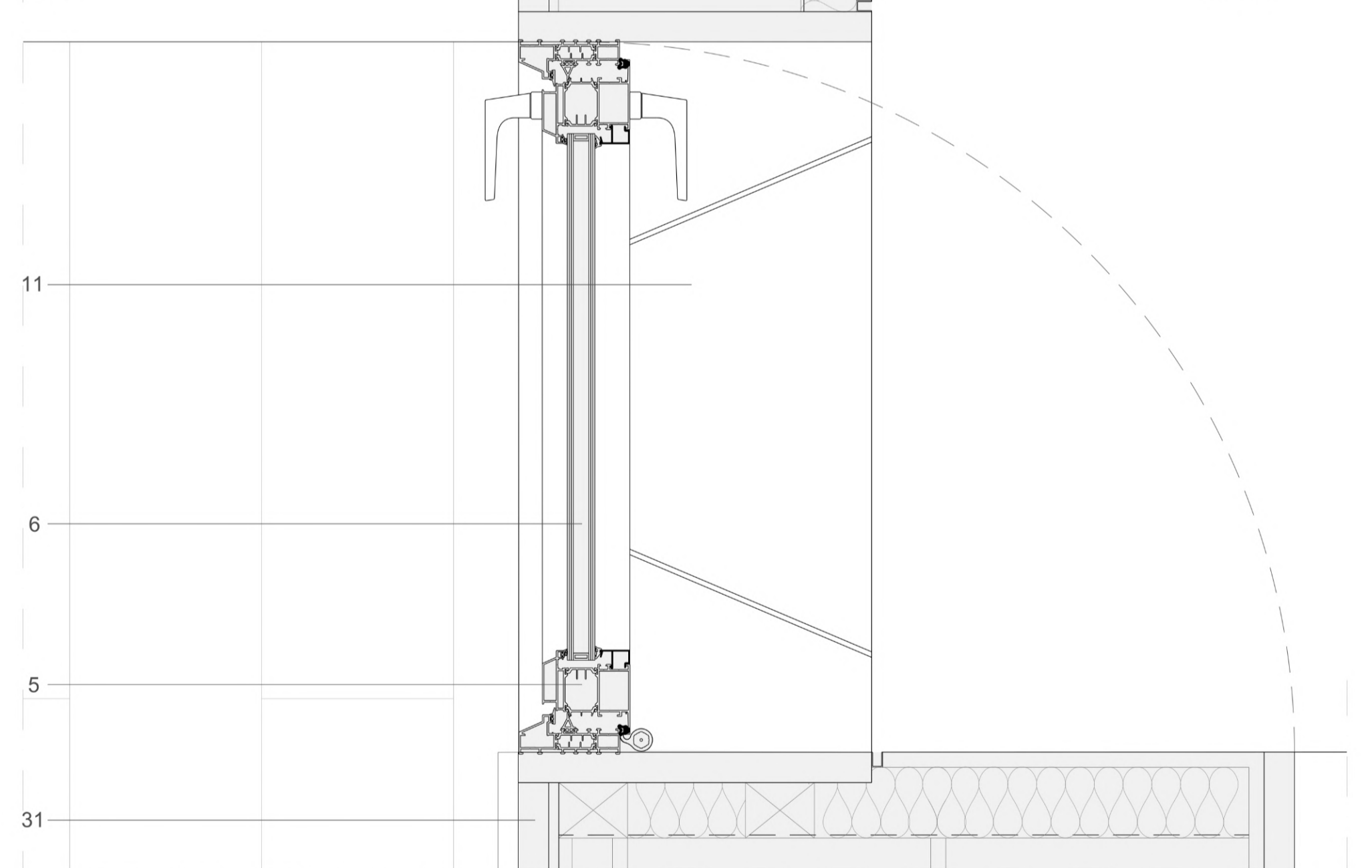


PORMENOR V2 | JANELA DE SACADA EXTERIOR | esc. 1/5

PH2

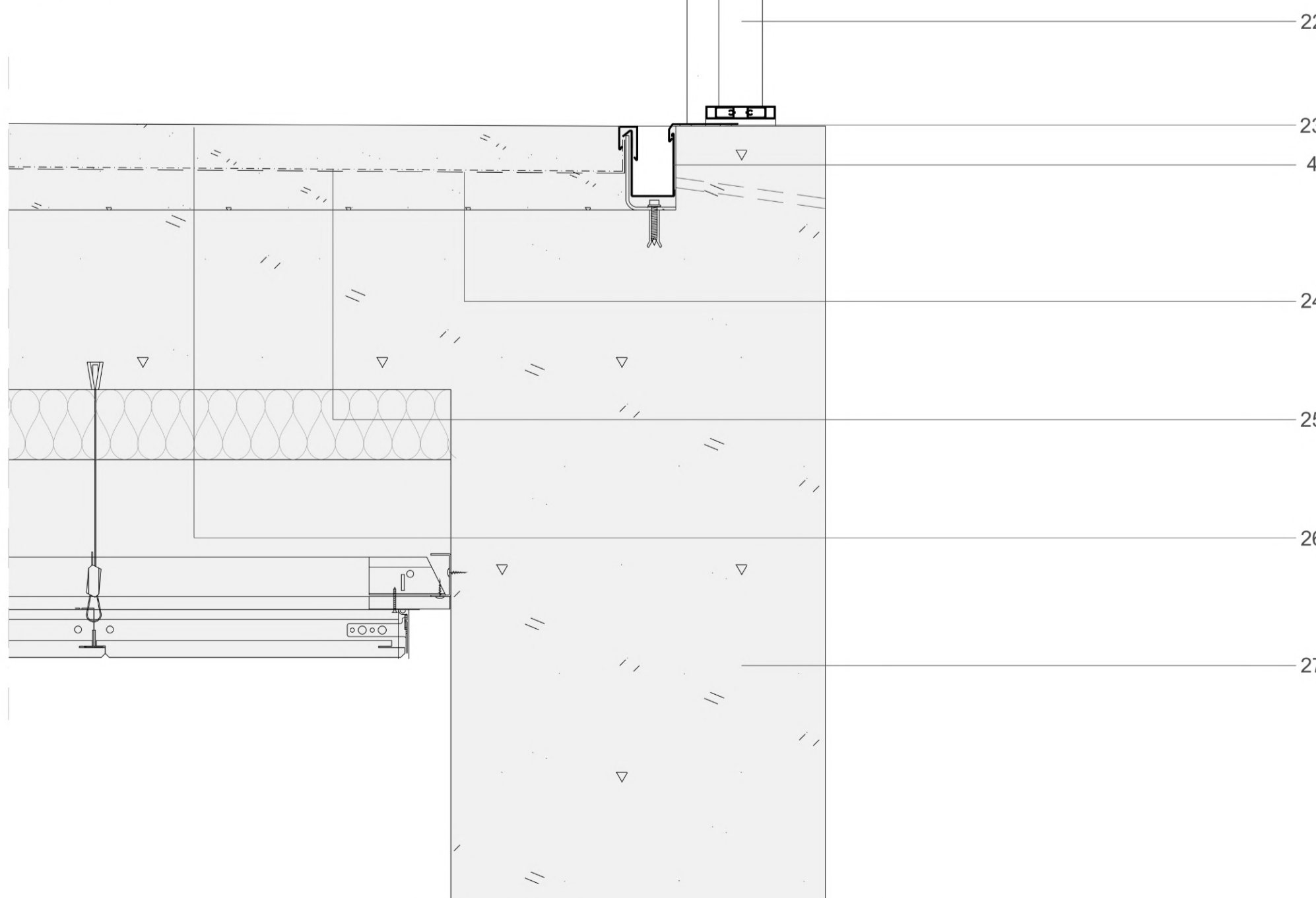
INT.

EXT.



PORMENOR H2 | PORTA DE BATENTE EXTERIOR | esc. 1/5

PV3



PORMENOR V3 | GUARDA EXTERIOR | esc. 1/5

- | | |
|---|--|
| 1 - Sistema ETICS - XPS | 17 - Isolamento Térmico e Acústico- XPS |
| 2 - Barreira de vapor - manga plástica | 18 - Estores Exteriores Laminados em PVC |
| 3 - Alvenaria de Tijolo Térmico 24x19x30 cm | 19 - Estore de Rolo |
| 4 - Perfil Galvanizado quinado | 20 - Forro Interior em Gesso Cartonado Hidrofugado |
| 5 - Caixilho de Alumínio com corte térmico | 21 - Forro Exterior de PVC Frisado |
| 6 - Vidro duplo de segurança | 22 - Guarda-Corpo em aço inoxidável |
| 7 - Fita LED | 23 - Calços em borracha neoprene |
| 8 - Peitoril em mármore | 24 - Tela de Impermeabilização - tela betuminosa |
| 9 - Junta de selagem em silicone | 25 - Manta Geotêxtil |
| 10 - Bancada de cozinha em algerado de madeira com revestimento em chapa de carvalho grossa | 26 - Pavimento exterior - pavimento contínuo de microcimento |
| 11 - Soleira em mármore | 27 - Viga de Betão Armado |
| 12 - Pavimento vinílico flutuante | 28 - Tapete de raspagem fabricado com perfis de alumínio e enchimento têxtil |
| 13 - Manta de Polietileno | 29 - Batente em madeira maciça |
| 14 - Betonilha de regularização | 30 - Porta Exterior - MDP revestido de folheado de madeira |
| 15 - Painel CELENIT | 31 - Forro interior em Painéis de MDF revestidos a folha de madeira |
| 16 - Laje de Betão Armado | |