



## SANTA MARTA PADDLE SURF

LABORATÓRIO DE ARQUITECTURA III

Ano Letivo 2020/21

Mestrado Integrado em Arquitectura de Interiores e Reabilitação do Edificado

TMINT 2A

Rita Oliveira



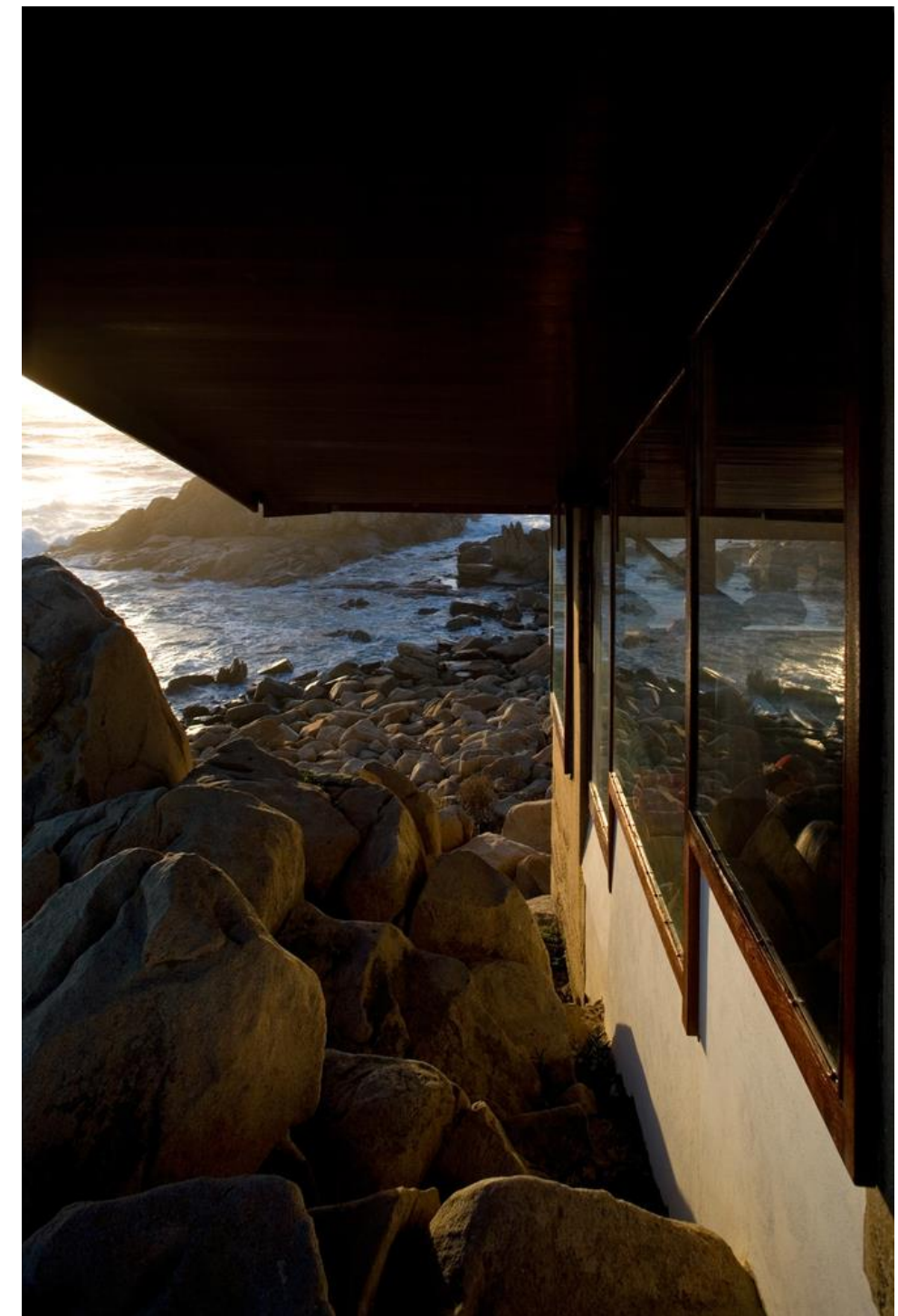


“O exterior não pode ser apenas um salão para expor peças individuais como se fossem quadros numa galeria. Terá de ser um meio destinado ao ser humano na sua totalidade, que o poderá reclamar para si, ocupando-o quer estaticamente quer pelo movimento. Ao homem não bastam galerias de pintura; **ele necessita de emoção, do dramatismo** que é possível fazer surgir do solo e do céu, das árvores, dos edifícios, dos desníveis e de tudo o que o rodeia, através da arte do relacionamento”

- Gordon Cullen, 1971 *in Paisagem Urbana*



Casa de Chá da Boa Nova, Matosinhos, Porto  
Álvaro Siza Vieira, 1959 - 1963



Casa de Chá da Boa Nova, Matosinhos, Porto  
Álvaro Siza Vieira, 1959 - 1963





Casa de Chá da Boa Nova, Matosinhos, Porto  
Álvaro Siza Vieira, 1959 - 1963

“Se estivermos atentos ao detalhe, e habituarmos o olhar a saber ver o pormenor, o mundo construído torna-se mais interessante, e ganha em qualidade”

- Gordon Cullen, 1971 *in Paisagem Urbana*



Untitled  
Donal Judd, 1966

“O seu segredo é o modo como a vista percorre figuras que se sucedem como uma partitura musical em que não se pode mudar ou deslocar nenhuma nota.”

- Italo Calvino, 1972 *in As Cidades Invisíveis*

