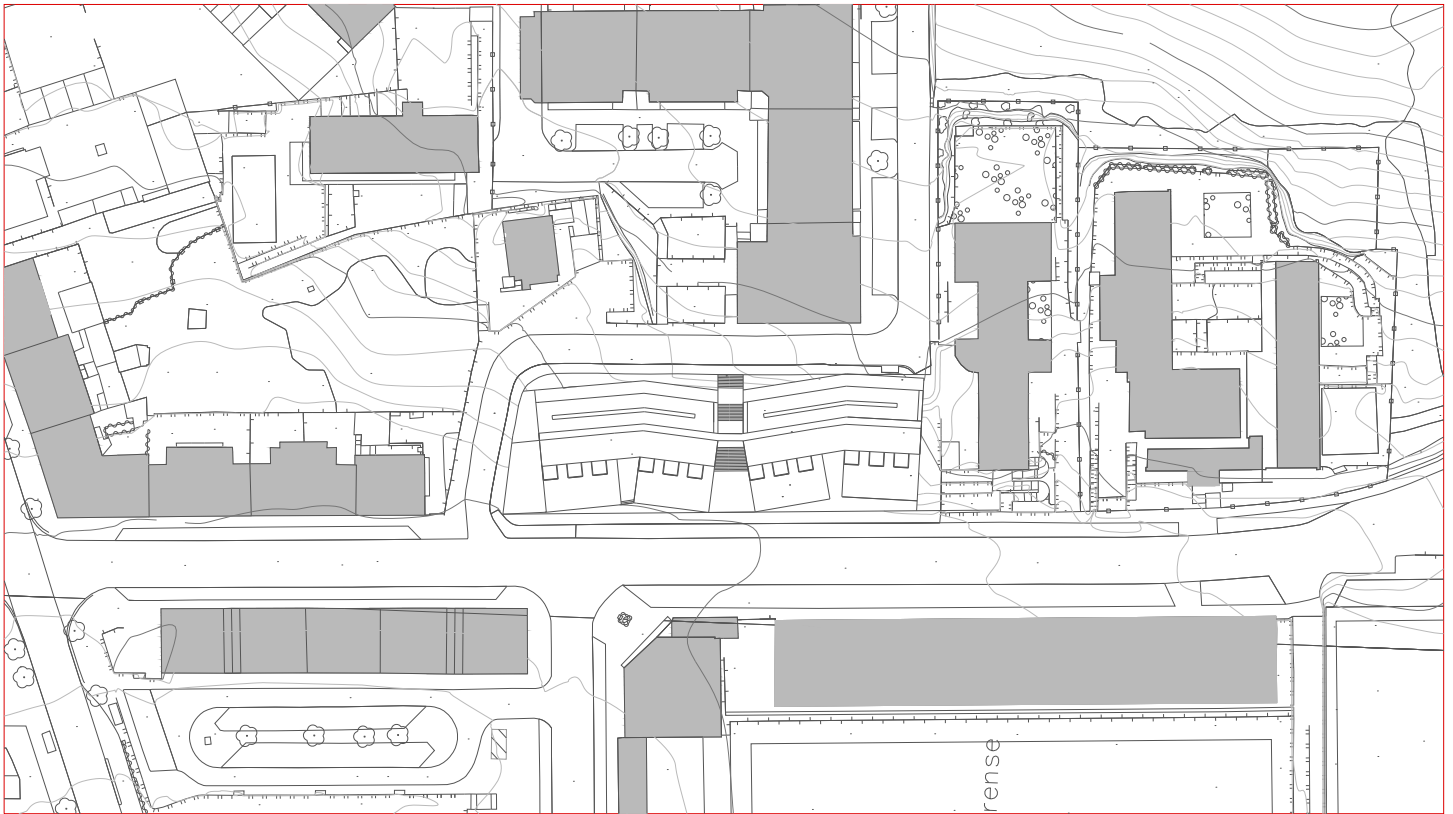


AGREGAÇÃO

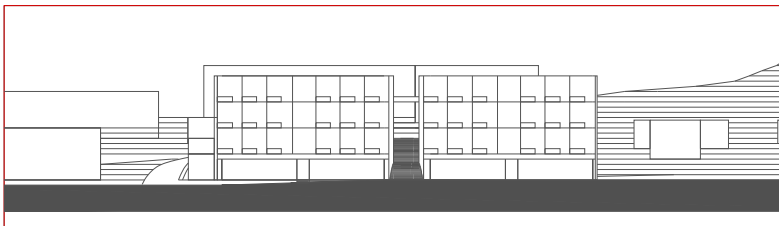
AGREGAÇÃO EM CONTEXTO | esc. 1/500
Portela de Sintra . Sintra

Laboratório de Projecto II . MIARQ
Turma 3B INT . 2020/2021
Raquel Simões . nº 20181270

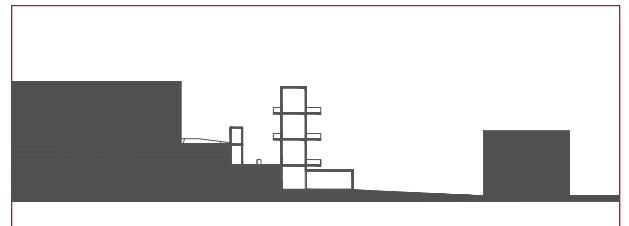
01



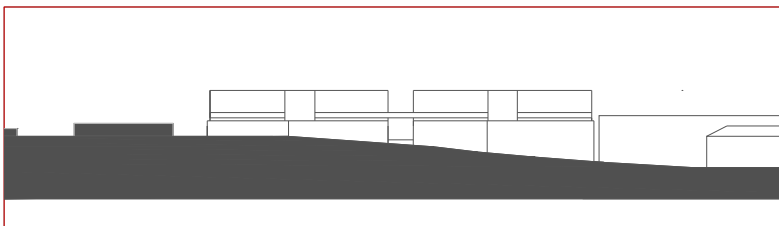
PLANTA DE APRESENTAÇÃO



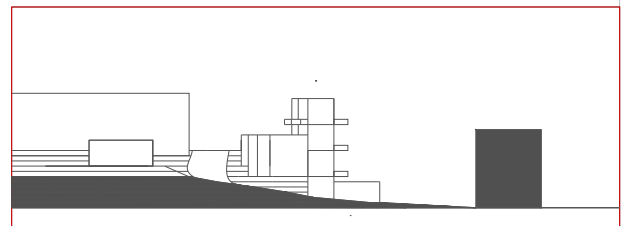
PERFIL AA' - Rua Dr. Félix Alves Pereira



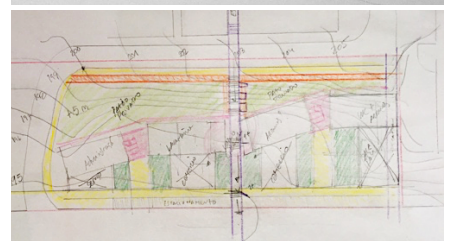
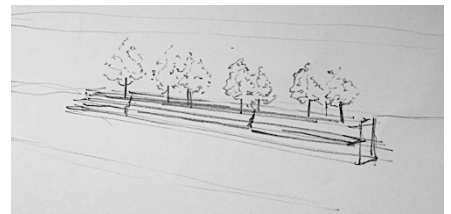
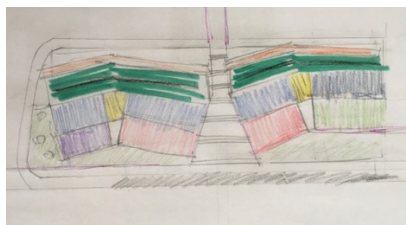
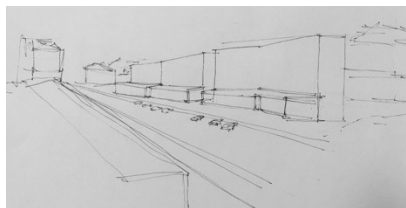
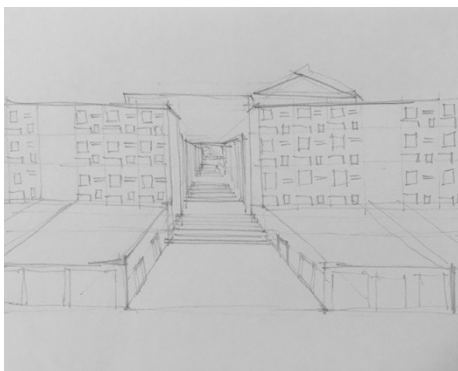
PERFIL CC'



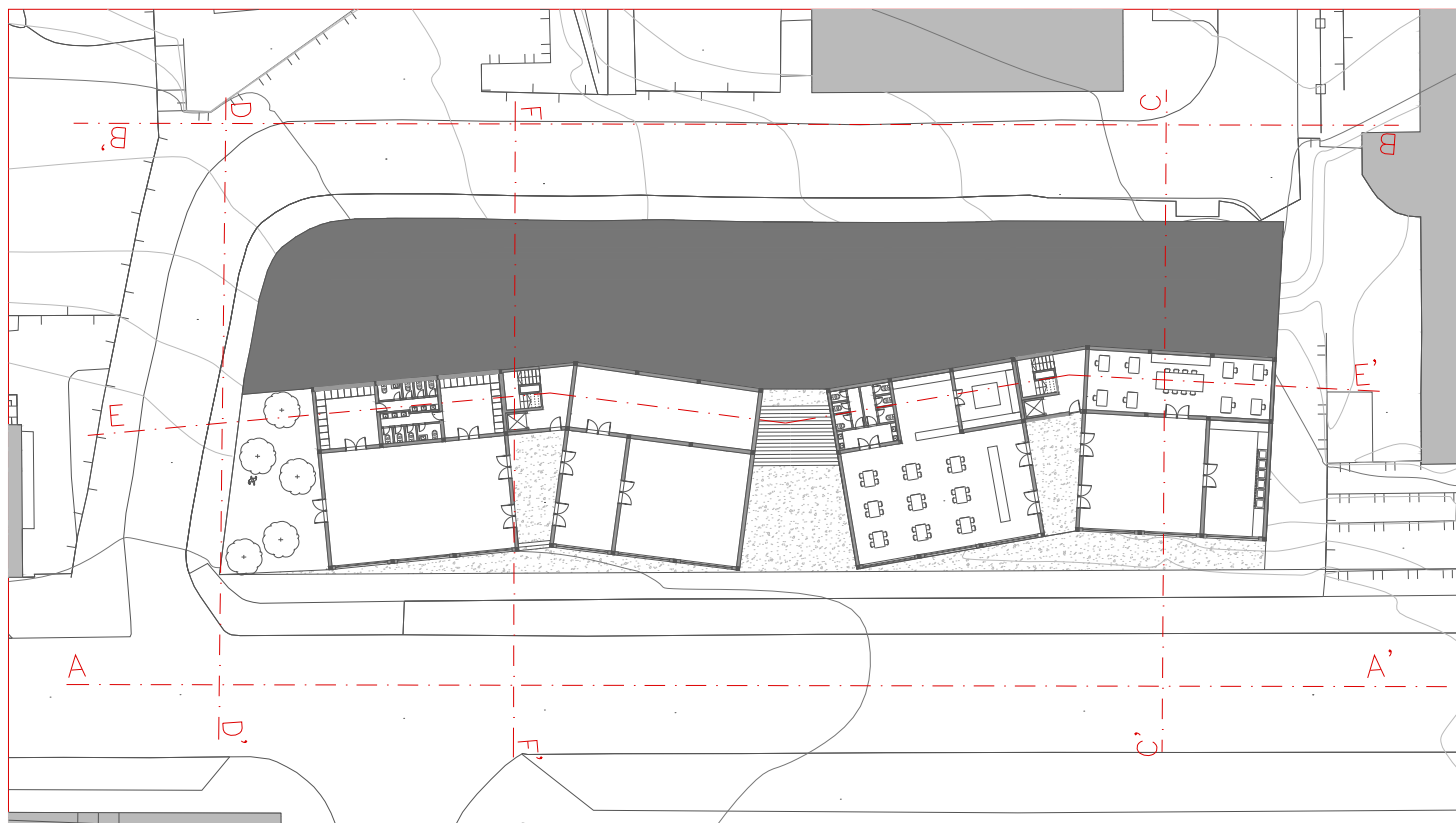
PERFIL BB' - Rua Mira Sintra



PERFIL DD'



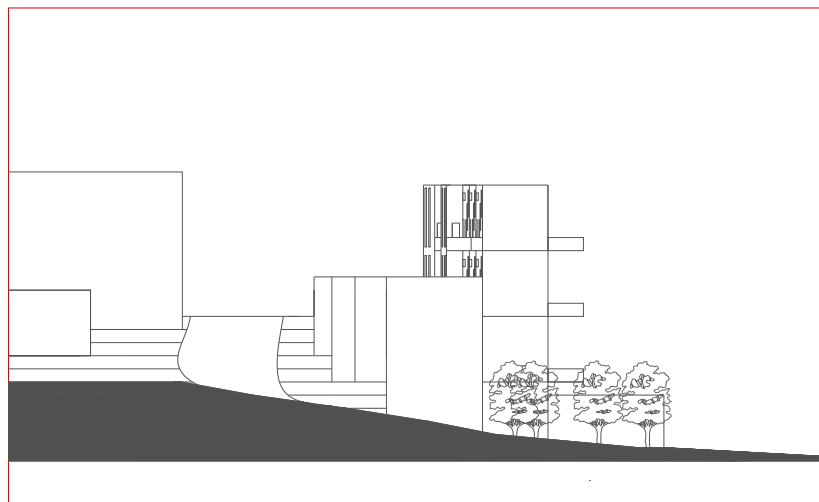
02



PLANTA PISO TÉRREO COTA 195



ALÇADO AA' - Rua Dr. Félix Alves Pereira



ALÇADO DD'

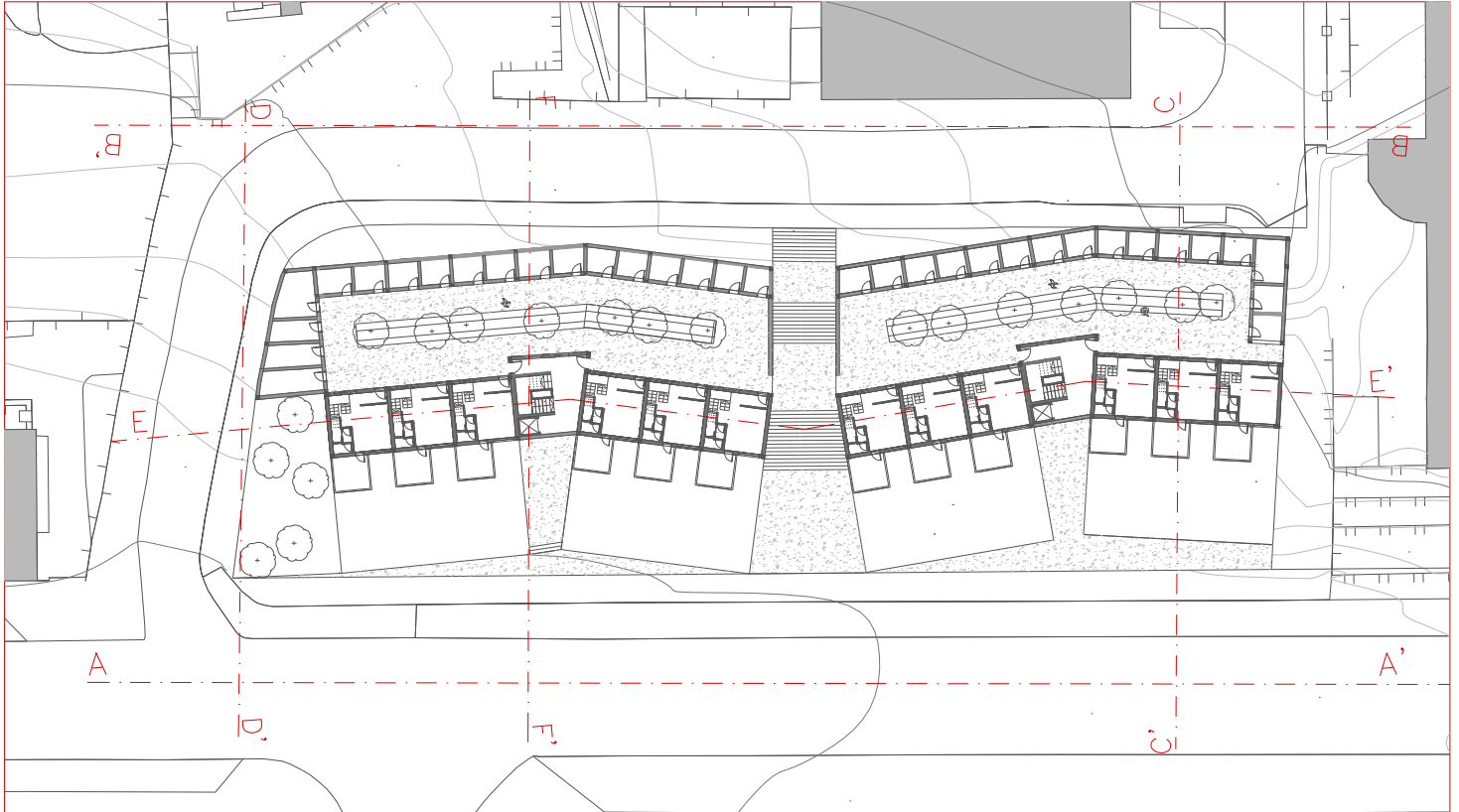
O projeto apresenta um volume irregular sendo implantado num terreno também ele irregular e produzindo uma forma complexa e diagonal, preferindo as linhas retas às curvas, mas possuindo, contudo, um volume dinâmico. É formado por um volume principal mais alto relacionando-se com o plano posterior e um volume inferior em frente, relacionando-se com os volumes envolventes da Rua Dr. Felix. No tardo do edifício é criado um pátio privado a partir de uns volumes mais estreitos, seguindo a mesma geometria dos restantes edifícios e garantindo ao projeto uma maior coerência.

AGREGAÇÃO

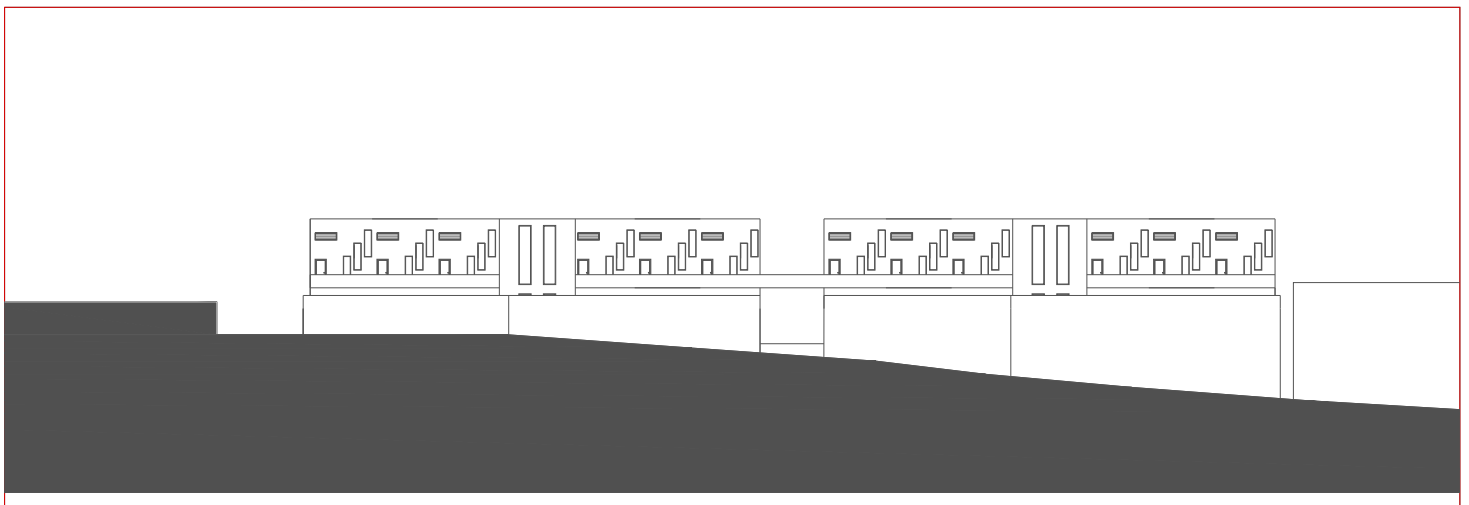
AGREGAÇÃO EM CONTEXTO | esc. 1/200
Portela de Sintra . Sintra

Laboratório de Projecto II . MIARQ
Turma 3B INT . 2020/2021
Raquel Simões . nº 20181270

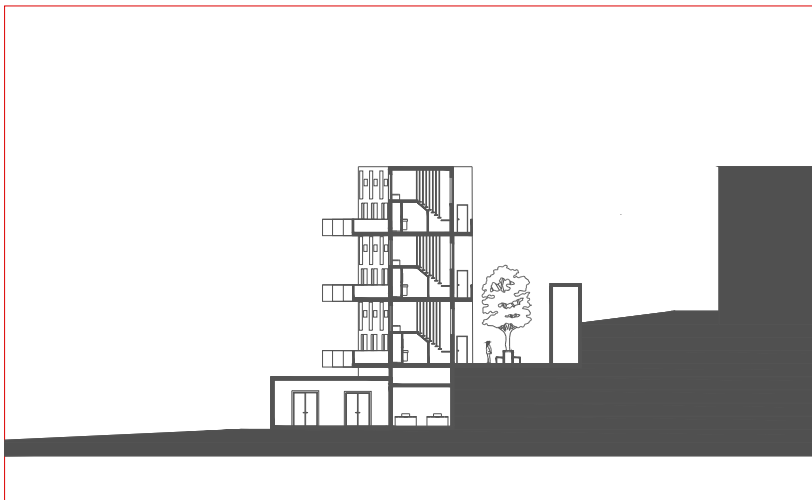
03



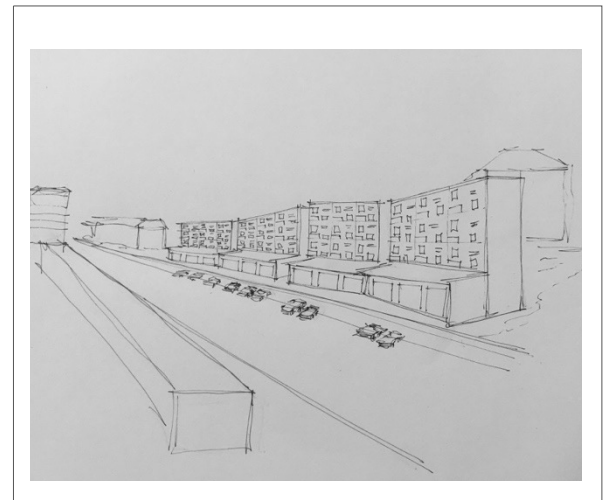
PLANTA PISO TIPO COTA 205



ALÇADO BB' - Rua Mira Sintra



CORTE CC'



PRODUTOS DE ARQUITECTURA E URBANISMO

AGREGAÇÃO

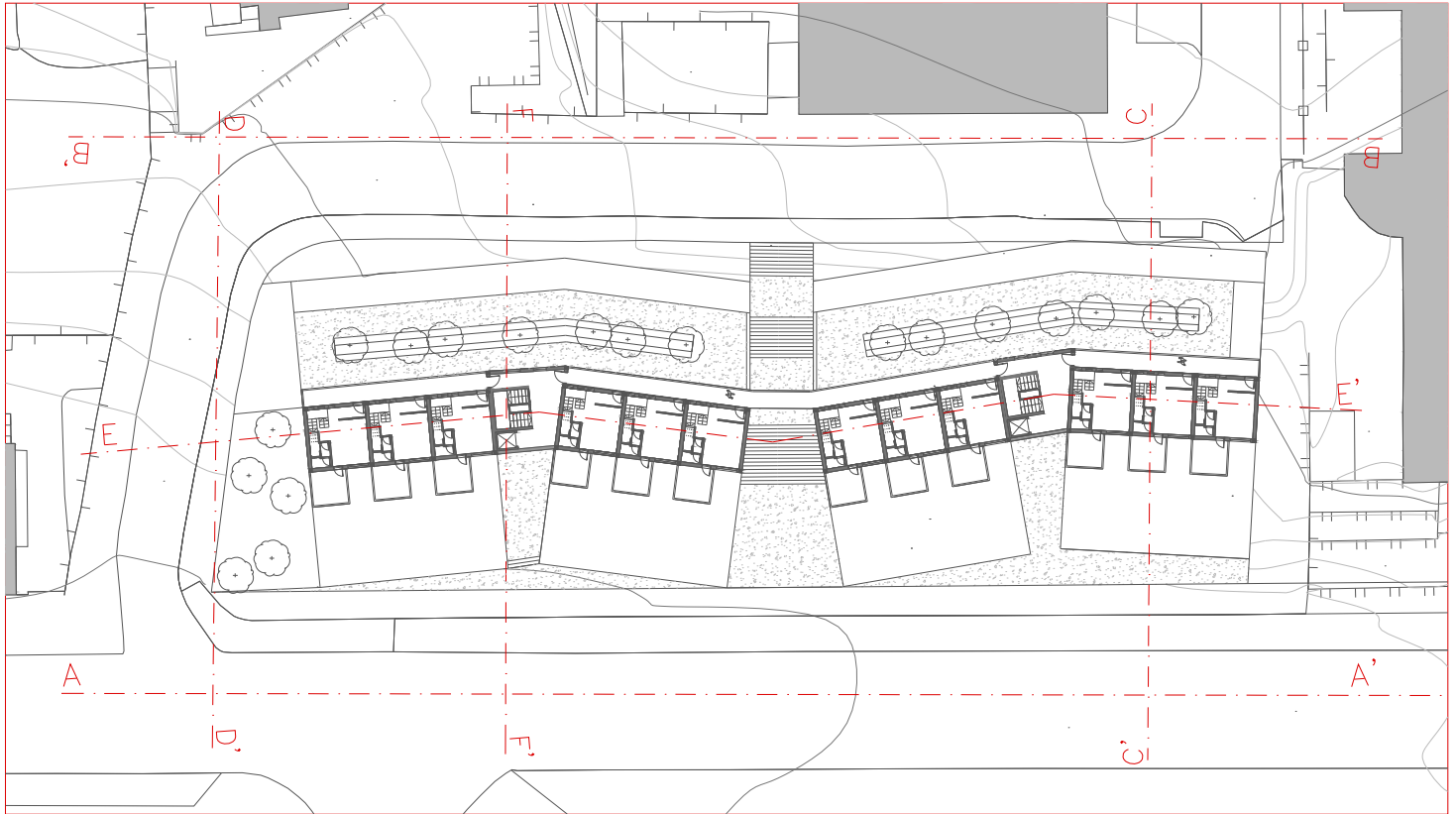
AGREGAÇÃO EM CONTEXTO | esc. 1/200
Portela de Sintra . Sintra

Laboratório de Projecto II . MIARQ

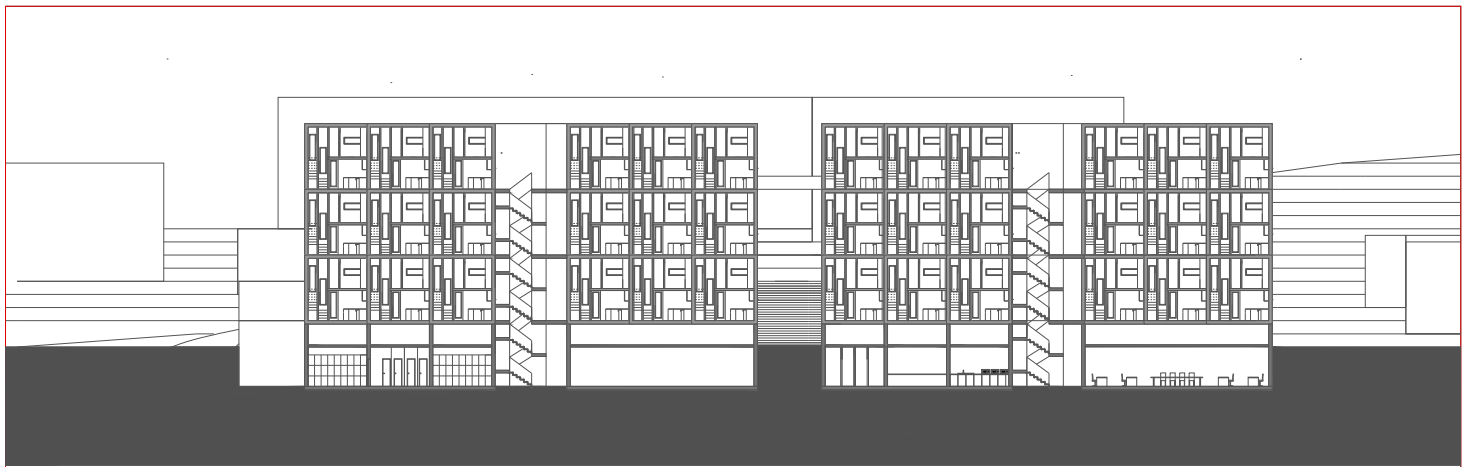
Turma 3B INT . 2020/2021

Raquel Simões . nº 20181270

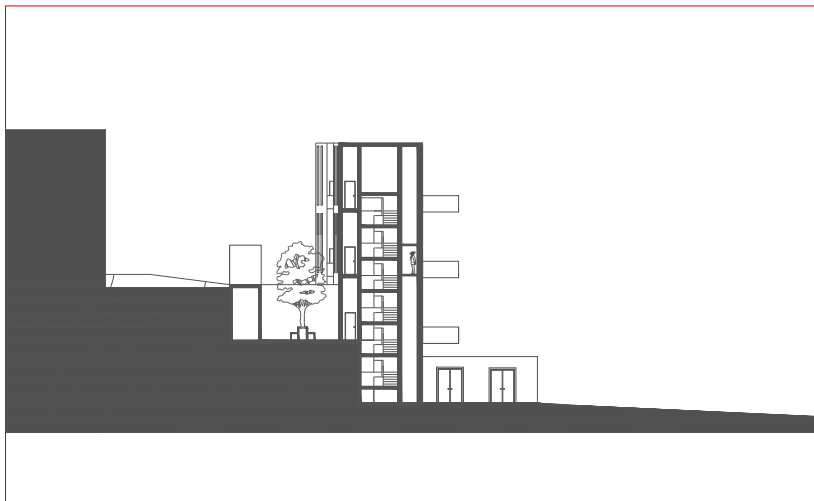
04



PLANTA PISO TIPO COTA 210



CORTE EE'



CORTE FF'

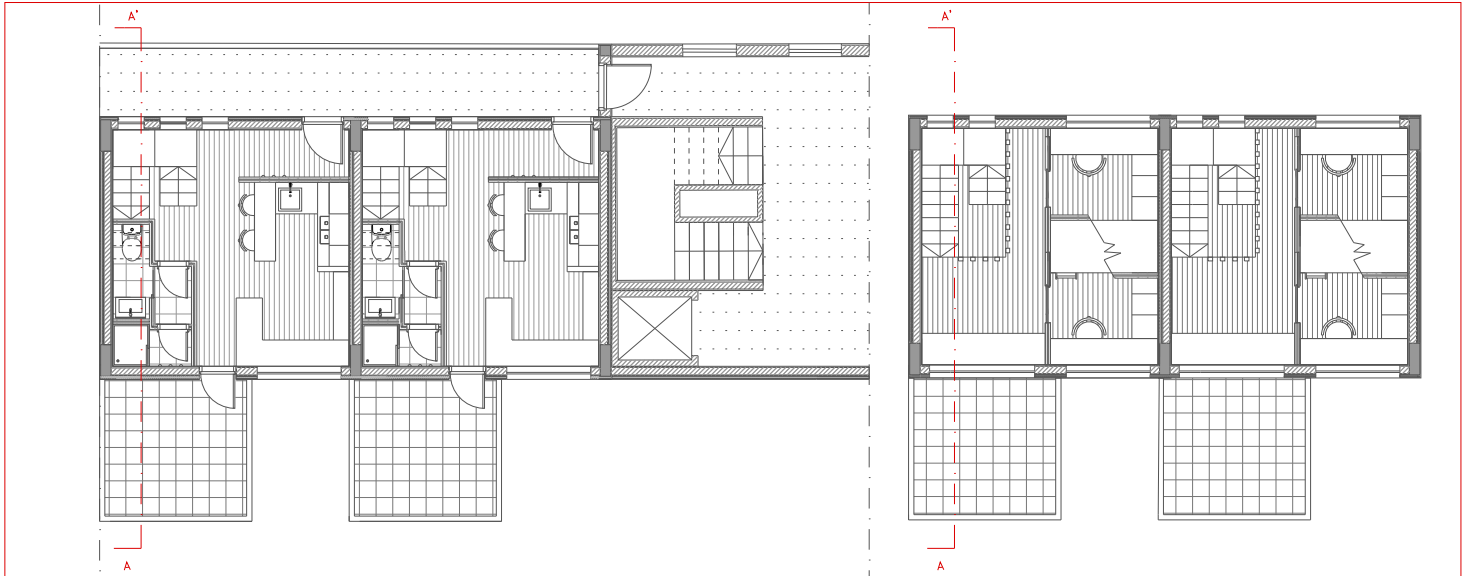


PROVOCADO POR RAQUEL SIMÕES

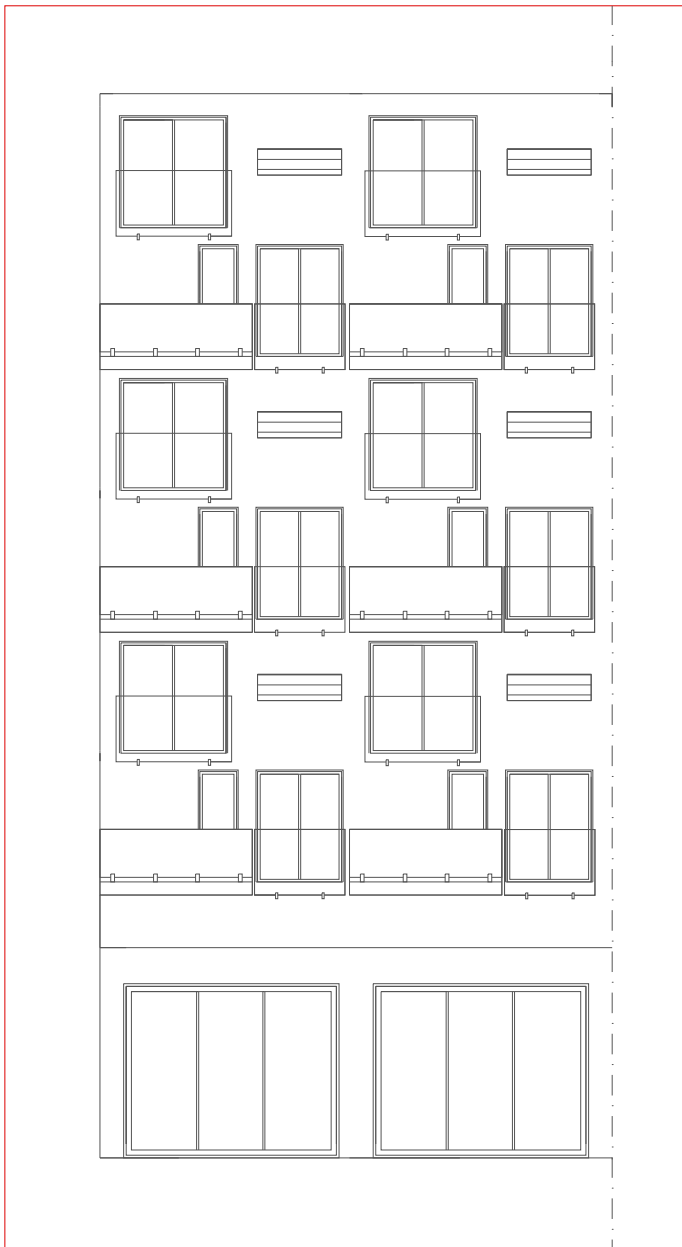
AGREGAÇÃO

AGREGAÇÃO EM CONTEXTO | esc. 1/50
Portela de Sintra . Sintra

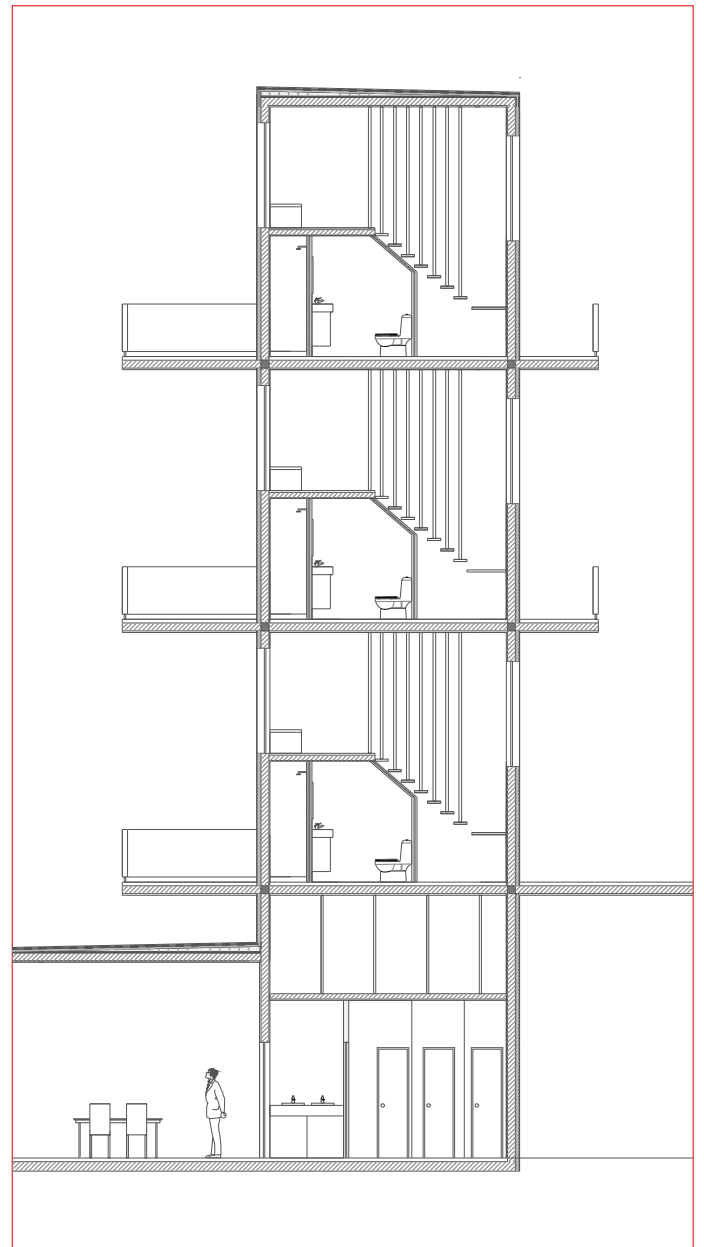
05

Laboratório de Projecto II . MIARQ
Turma 3B INT . 2020/2021
Raquel Simões . nº 20181270

z PLANTA | ESC. 1:50



ALÇADO | ESC. 1:50



CORTE | ESC. 1:50