

FACULDADE DE ARQUITETURA
UNIVERSIDADE DE LISBOA

Assinatura

EDITAL

Doutor Pedro António Alexandre Janeiro, Professor Associado com Agregação e membro do Conselho Científico da Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa, Presidente do júri por nomeação da Presidente do Conselho Científico da Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa em 18 de janeiro de 2024, de acordo com o Despacho n.º 18/2024 emitido pelo Senhor Reitor da Universidade de Lisboa em 15 de janeiro de 2024, que procede à nomeação do Presidente do Júri anteriormente nomeado pelo Presidente do Conselho Científico da Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa, em 09 de janeiro de 2024, de acordo com Despacho n.º 2059/2022 de 13 de outubro, publicado no Diário da República, 2ª série, n.º 33 de 16 de fevereiro de 2022, das provas de Doutoramento no ramo de Design, da Faculdade de Arquitetura requeridas pela Candidata **Anabela Maria Lopes Madeira Becho**, faz saber que:

1. Por nomeação do Presidente da Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa em 14 de dezembro de 2023, de acordo com o Despacho n.º 2060/2022 de 13 de outubro, publicado no Diário da República, 2ª série, n.º 33 de 16 de fevereiro de 2022, foram designados vogais do referido júri os seguintes professores:

Doutora Inês da Silva Araújo Simões,
Professora Associada com Agregação
Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa;

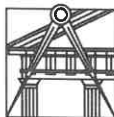
Doutor Ulrich Lehmann,
Associate Professor
The New School - New York, orientador;

Doutor Victor Manuel Guerra dos Reis,
Professor Auxiliar
Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa;

Doutora Cristina Maria Leitão Duarte,
Professora Auxiliar Convidada
Universidade da Beira Interior;

Doutor José Luís Magusteiro Bértolo,
Professor Adjunto Convidado
Escola Superior de Artes e Design - Instituto Politécnico de Leiria;

Doutora Valerie Steele,
Director and Chief Curator
The Museum at the Fashion Institute of Technology.



FACULDADE DE ARQUITETURA
UNIVERSIDADE DE LISBOA

2. O júri pronunciou-se favoravelmente à aceitação da tese para defesa pública, tendo acordado que a prova se realizará no dia 06 de maio de 2024, às 14:30 horas, no Espaço Rainha Sonja da Noruega (CUBO) da Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa e constará de:
 - Exposição oral da Candidata, sintetizando o conteúdo da tese intitulada ***Suspending Time in Fashion: On Grès, Contemplating Dress and Glimpses of the Sublime*** pondo em evidência os seus objetivos, os meios utilizados para a realizar e as principais conclusões obtidas.

Esta exposição terá duração não superior a 30 minutos.

3. Crítica e defesa da tese suscitada pelos vogais do júri.

Na discussão da tese será proporcionado à candidata tempo idêntico ao utilizado pelos membros do júri.

A duração da prova de doutoramento não deve exceder duas horas e meia.

Transmissão em direto através do website da Faculdade de Arquitetura, disponível no seguinte link: www.fa.ulisboa.pt/streaming

4. Concluída a prova, o júri reunir-se-á para apreciação destas, cujo resumo constará da respetiva ata.

Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa, 23 de abril de 2024.

O Presidente do Júri,

Doutor Pedro António Alexandre Janeiro
Professor Associado com Agregação
Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa

Conf.:
.../jp