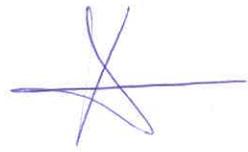


FACULDADE DE ARQUITETURA
UNIVERSIDADE DE LISBOA



EDITAL

Doutora Rita Assoreira Almendra, Professora Catedrática e Diretora do Departamento de Design da Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa, Presidente do júri por nomeação da Presidente do Conselho Científico da Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa em 18 de janeiro de 2024, de acordo com o Despacho n.º 18/2024 emitido pelo Senhor Reitor da Universidade de Lisboa em 15 de janeiro de 2024, que procede à nomeação da Presidente do Júri anteriormente nomeada pelo Presidente do Conselho Científico da Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa, em 04 de dezembro de 2023, de acordo com Despacho n.º 2059/2022 de 13 de outubro, publicado no Diário da República, 2ª série, n.º 33 de 16 de fevereiro de 2022, das provas de Doutoramento no ramo de Design, da Faculdade de Arquitetura requeridas pela Candidata **María de Lourdes Pilay García**, faz saber que:

1. Por nomeação do Presidente da Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa em 28 de novembro de 2023, de acordo com o Despacho n.º 2060/2022 de 13 de outubro, publicado no Diário da República, 2ª série, n.º 33 de 16 de fevereiro de 2022, foram designados vogais do referido júri os seguintes professores:

Doutor Victor Manuel Marinho de Almeida,
Professor Associado com Agregação
Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa;

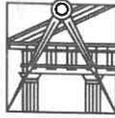
Doutor Marco António Neves da Silva,
Professor Associado com Agregação
Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa, orientador;

Doutora Joana Maria Ferreira Pacheco Quental,
Professora Associada
Universidade de Aveiro;

Doutora Maria João de Mendonça e Costa Pereira Neto,
Professora Auxiliar com Agregação
Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa;

Doutora Cristina Isabel Silva Pires dos Santos,
Professora Adjunta
Instituto Politécnico de Beja.

2. O júri pronunciou-se favoravelmente à aceitação da tese para defesa pública, tendo acordado que a prova se realizará no dia 08 de março de 2024, às 14:30 horas, no Espaço



FACULDADE DE ARQUITETURA
UNIVERSIDADE DE LISBOA

Rainha Sonja da Noruega (CUBO) da Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa e constará de:

- Exposição oral da Candidata, sintetizando o conteúdo da tese intitulada ***Diseño y Patrimonio Cultural: Estrategias para la Valoración y Comunicación del Patrimonio Cultural de la Ciudad de Guayaquil***, pondo em evidência os seus objetivos, os meios utilizados para a realizar e as principais conclusões obtidas.

Esta exposição terá duração não superior a 30 minutos.

3. Crítica e defesa da tese suscitada pelos vogais do júri.

Na discussão da tese será proporcionado à candidata tempo idêntico ao utilizado pelos membros do júri.

A duração da prova de doutoramento não deve exceder duas horas e meia.

Transmissão em direto através do website da Faculdade de Arquitetura, disponível no seguinte link: www.fa.ulisboa.pt/streaming

4. Concluída a prova, o júri reunir-se-á para apreciação destas, cujo resumo constará da respetiva ata.

Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa, 23 de fevereiro de 2024.

A Presidente do Júri,

Doutora Rita Assoreira Almendra
Professora Catedrática
Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa

Conf.:
.../jp