

Assunto: Agenda Docentes e Doutorandos - 2023/2024_#32

De: Gabinete de Comunicação <gec@fa.ulisboa.pt>

Data: 10/05/2024, 15:24

Para: docentes@fa.ulisboa.pt, doutorandos@fa.ulisboa.pt, doutorandosintensivo@fa.ulisboa.pt

CC: Divulgação <divulgacao@fa.ulisboa.pt>



Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa

#ADD32

Agenda FA . Docentes e Doutorandos

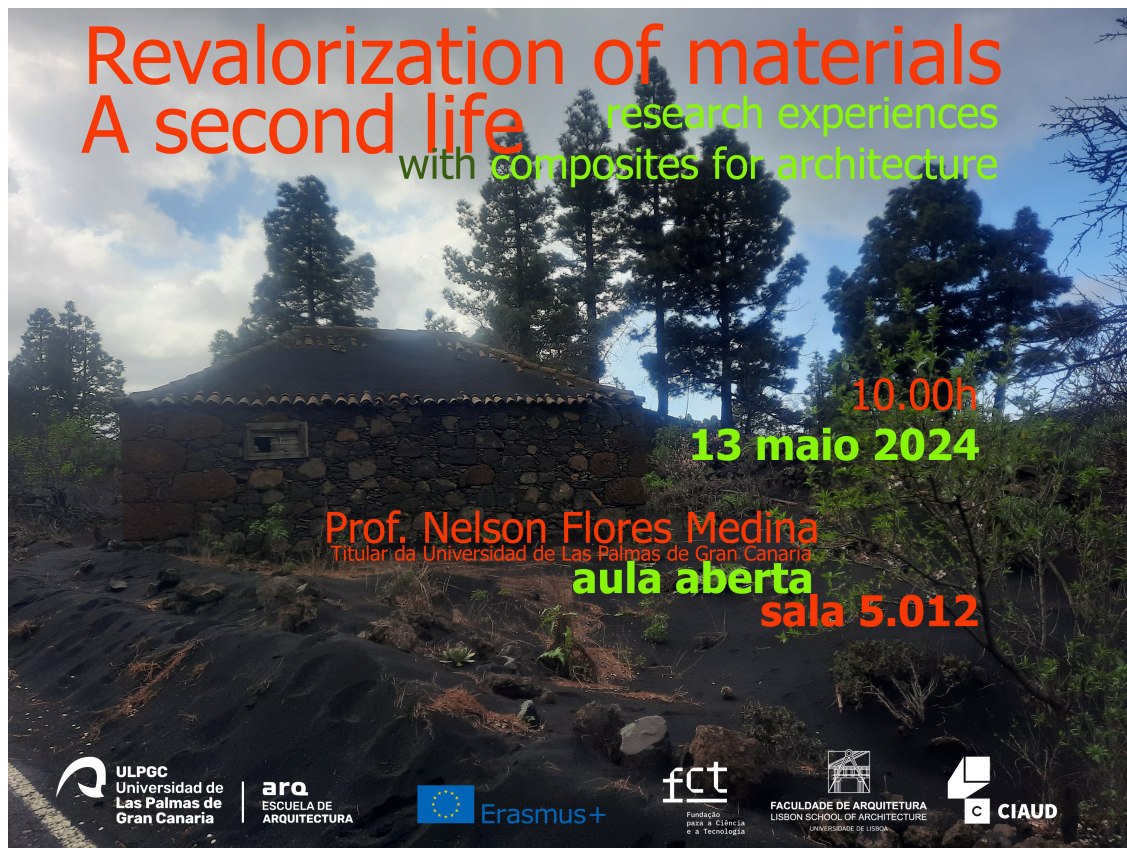
de 13 a 17 de maio de 2024



A tomada de posse do novo Presidente da Faculdade de Arquitetura, Professor Doutor Jorge Mealha da Costa, será no próximo dia 16 de maio de 2024, pelas 11h00, na Reitoria da ULisboa.

Próxima Semana





Aula aberta *Revalorization of Materials: A Second Life.*, pelo Professor Nelson Flores de Medina

Dia 13 de maio às 10h00, na sala 5.012

Mais informações: <https://www.fa.ulisboa.pt/index.php/pt/agenda/noticias-2/item/2896-aula-aberta-revalorization-of-materials-a-second-life-p>



Praxis | Mais do que Atelier com Carlos Gomes - A arquitetura a partir dos festivais

Dia 16 de maio. Pelas 18h30. *online*

Mais informações: <https://www.fa.ulisboa.pt/index.php/pt/agenda/noticias-2/item/2899-praxis-a-arquitetura-a-partir-dos-festivais-com-carlos->

FACULDADE DE ARQUITETURA DE LISBOA
ÁTRIOS DO EDIFÍCIO 4

EXPOSIÇÃO
LISBOA
12 CONCURSOS PÚBLICOS 2022 / 2023
IMAGINA
HABITAÇÃO
A NOVA
EQUIPAMENTOS
BAUHAUS
ESPAÇO PÚBLICO
EUROPEIA

3 MAIO > 19 JUNHO
ENTRADA LIVRE

 **LISBOA**

 **SRU LISBOA OCIDENTAL**

PARCERIA:

 **ORDEM DOS ARQUITECTOS**
SECÇÃO REGIONAL DE LISBOA
E VALE DO TEJO

(REPub) Exposição Lisboa Imagina a Nova Bauhaus Europeia na Faculdade de Arquitetura de Lisboa

De 3 de maio a 19 de junho de 2024 nos Átrios do edifício 4 da Faculdade de Arquitetura da ULisboa.

Mais informações: <https://www.fa.ulisboa.pt/index.php/pt/agenda/noticias-2/item/2888-exposicao-lisboa-imagina-a-nova-bauhaus-europeia-na-fac>



"On Military Heritage" - Aula Aberta com Dimitra Babalis

Dia 16 de maio das 9h30 às 11h na sala 4.0.22.

Mais informações: <https://www.fa.ulisboa.pt/index.php/pt/agenda/noticias-2/item/2898-on-military-heritage-aula-aberta-com-dimitra-babalis-di>

Menções





No âmbito da *workshop* do BIP a decorrer na Hochschule de Mainz, alunos da FA.ULisboa juntamente com o Professor Pedro Ravara visitaram a Câmara Municipal de Mainz do arquiteto Jacobsen, que está a ser reabilitada para o mesmo fim.

No passado dia 8 de maio, a investigadora Rute Gomes proferiu uma aula aberta na Escola Superior Aveiro Norte (ESAN), com o título *Design para a Adaptabilidade, uma perspectiva de longevidade de uso*.

Mais informações: <https://www.ua.pt/pt/esan/rute-gomes-or-aula-aberta>

A sessão técnica organizada pelo DTAUD (Departamento de Tecnologias de Arquitectura, Urbanismo e Design), sob o tema *Inovação em Alumínio e Vidro*, com as empresas HYDRO e SAINT GOBAIN, decorreu na FA.ULisboa, nos dias 7 e 9 de maio.

Investigação e Concursos



Calls e oportunidades



OPEN CALL

no âmbito das celebrações do centenário do manifesto surrealista, de André Breton, e dos 75 anos da primeira exposição do anti-grupo "Os Surrealistas", liderado por Mário Cesariny"



candidaturas até
31 MAIO

+ info e candidatura:
www.pervegaleria.eu



Open Call promovido pela Casa da Liberdade - Mário Cesariny e a Perve Galeria

Candidaturas até 31 de maio

A iniciativa não se restringe a nenhum meio artístico, podendo os participantes, de qualquer idade e origem, candidatar-se inclusivamente com trabalhos anteriores, que se adequem aos objetivos da mesma.

Serão selecionados 20 trabalhos para serem apresentados em diversos momentos e locais durante este ciclo de celebrações.

Formulário de inscrição: <https://bit.ly/3URhcKI>

Call for Applicants: Doctoral Training Network (DTN) of EIT Urban Mobility

Open until 9th of June 2024.

Oriented towards PhD candidates working in the field of urban mobility.

Future calls will be announced every 6 months.

More information on eligible universities and the admission procedure here:

<https://www.eiturbanmobility.eu/doctoral-training-network-admission/>

Programa de formação exclusivo e gratuito, concebido para professores do ensino

superior e para pessoal não docente

Este programa inovador foi concebido para aumentar a pedagogia inclusiva e a acessibilidade digital no panorama do ensino superior.

O curso, acessível através da plataforma *Moodle*, engloba os sete módulos seguintes:

1. Introdução à Pedagogia Inclusiva e Acessibilidade Digital
2. Desenho Universal para a Aprendizagem
3. Metodologias Pedagógicas para Alunos com Deficiência Visual
4. Metodologias Pedagógicas para Alunos com Deficiências Auditivas e da Fala
5. Metodologias Pedagógicas para Alunos com Deficiência Física
6. Metodologias Pedagógicas para Alunos com Dificuldades Intelectuais/Específicas de Aprendizagem
7. Metodologias Pedagógicas para Alunos com Outras Deficiências

Após a conclusão bem sucedida de cada módulo, os participantes receberão um certificado.

Mais informações: <https://ihetp.org/>

Sugestões



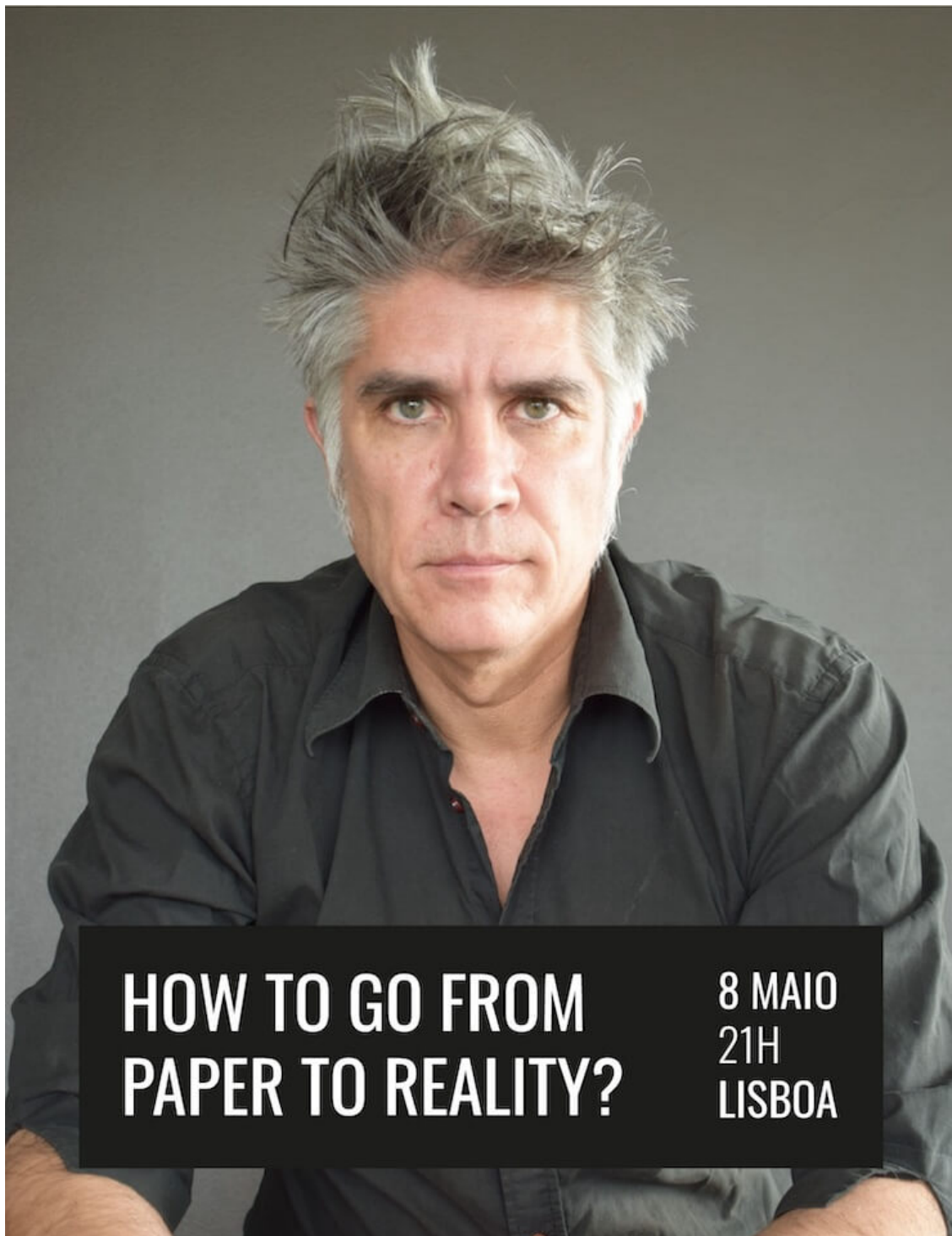
Fora da FA



Apelo ao preenchimento de questionário que pretende caracterizar e avaliar a prevalência do consumo de tabaco/nicotina, os hábitos e perceção de saúde oral, bem como os fatores que podem influenciar o consumo, no âmbito de doutoramento em Ciências e Tecnologias de Saúde Oral - Especialidade de Higiene Oral, na Faculdade de Medicina Dentária da Universidade de Lisboa.

Este questionário, anónimo e aprovado pela comissão de ética, destina-se a docentes e alunos de todas as faculdades/institutos da Universidade de Lisboa.

Questionário: <https://forms.gle/UFrBECjfiGEguu1u9>



O arquiteto Alejandro Aravena, laureado com o Prémio Pritzker de Arquitetura em 2016, será o orador do ciclo de conferências *HOW TO GO FROM PAPER TO REALITY?*

O evento, organizado pelo Espaço de Arquitetura, decorre nos dias 7 e 8 de maio, às 21h, no Porto e em Lisboa, respetivamente.

Os bilhetes estão à venda em www.bol.pt, sendo o valor do Bilhete Geral de 20.00€ e do Bilhete Estudante de 15.00€.

Pontos de venda dos bilhetes: Fnac . CTT . Worten . El Corte Inglés

Comprar bilhete: <https://www.bol.pt/Comprar/Pesquisa?q=aravena&dist=0&e=0>

U LISBOA

UNIVERSIDADE
DE LISBOA

ESTÁDIO UNIVERSITÁRIO
DE LISBOA



Systema: Curso de Iniciação

11 e 18 de maio das 11h30 às 13h00

Pavilhão nº 3 – Escola de Desportos de Combate

Preço: 25 €* + seguro de 1,18 €

* Sobre este valor aplicam-se os descontos habituais de tipo de utente

Inscrições

Secretaria do Complexo de Piscinas
ou geral@estadio.ulisboa.pt

COM O
PROFESSOR
STEFAN DE
MONCADA

INSPIRE.
EXPIRE.
VIVA MAIS
SAUDÁVEL.

WWW.ESTADIO.ULISBOA.PT
WWW.FACEBOOK.COM/ESTADIO.ULISBOA

PARA UTENTES E NÃO UTENTES

VAGAS LIMITADAS

Desportos de Combate: Curso de Iniciação - Systema, arte marcial russa

Dias 11 e 18 de maio, sábados, das 11h30 às 13h00, no Pavilhão 3 do Estádio Universitário de Lisboa.

Mais informações: <https://www.estadio.ulisboa.pt/noticia/desportos-de-combate-curso-de->

iniciacao-systema



MaPEar Lisboa “Património”

Dia 14 de maio, pelas 10h00, na área envolvente ao Largo do Rato

Iniciativa promovida pelo CIUL, desenvolvida em parceria com Rolando Volzone (investigador do Dinamia-CET/ISCTE-IUL).

Mais informações: <https://www.fa.ulisboa.pt/index.php/pt/agenda/noticias-2/item/2895-mapear-lisboa-patrimonio-dia-14-de-maio-pelas-10h00>

Scientific Heritage, Art & Sustainability

14 MAI 2024

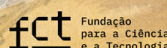
Scientific Heritage, Arts & Sustainability workshop with Lindsay Sekulowicz and Miguel Sbastida – and a curator of botanical collections – Mark Nesbitt (Royal Botanic Gardens, Kew). The aim is to discuss botanical collections, particularly those of economic botany, showing different perspectives, different views on these collections and their role in science and the arts.

WORKSHOP
em inglês

PROGRAM

- 10h00 > Presentation
- 10h30 > Discussion groups
- 11h30 > Coffee-break
- 12h00 > Plenary discussion
- 13h00 > Lunch
- 14h30 > Visit to the Herbarium LISU
- 15h30 > Visit to the Lisbon Botanical Garden

Participação gratuita, com inscrição prévia obrigatória
geral@museus.ulisboa.pt | 213 921 808



WBoxProject | A caixa de Ward como objeto pedagógico na divulgação da História da Ciência | Projeto Exploratório IN2PAST | 2023-2024 | [EXPL/In2Past/2023/07](https://expl.in2past.org)
WBoxProject | The Warden case as a pedagogical object in the dissemination of the History of Science | Exploratory Project IN2PAST | 2023-2024 | [EXPL/In2Past/2023/07](https://expl.in2past.org) | www.wboxproject.uvora.pt
Projectos FCT UIDB/04209/2020, UIDP/04209/2020 e LA/P/0132/2020 (DOI: 10.54499/LA/P/0132/2020)



museus.ulisboa.pt
geral@museus.ulisboa.pt | 213 921 808



Workshop: "Scientific Heritage, Art & Sustainability"

Dia 14 de maio, das 10h00 às 17h00, no Centro de Recursos Educativos | Jardim Botânico de Lisboa

Participação gratuita, com inscrição prévia obrigatória.

Mais informações: <https://www.museus.ulisboa.pt/node/648>

MAIO . JUNHO	
AGENDA	
2 MAIO \ 18h00 Ciclo de conferências ENCONTRO DE URBANISMO: LISBOA - HÁ VIDA NO MEU BAIRRO Que mobilidade queremos no bairro? CML - CIUL	6 JUNHO \ 18h00 Ciclo de conferências ENCONTRO DE URBANISMO: LISBOA - HÁ VIDA NO MEU BAIRRO A importância do comércio e dos equipamentos de bairro CML - CIUL
16 MAIO \ 18h00 Ciclo de conferências ENCONTRO DE URBANISMO: LISBOA - HÁ VIDA NO MEU BAIRRO Cuidar do espaço público e dos espaços verdes do bairro! CML - CIUL	27 JUNHO \ 18h00 Ciclo de conferências ENCONTRO DE URBANISMO: LISBOA - HÁ VIDA NO MEU BAIRRO O que é uma cidade saudável? E um bairro saudável? CML - CIUL
23 MAIO \ 9h00 Colóquio ARQUITETURA DOS TERRITÓRIOS METROPOLITANOS CONTEMPORÂNEOS ISCTE-IUL	28 JUNHO \ 10h00 Percurso Guiado LISBOA A CAMINHAR: Bairro Alto CML - CIUL
Eventos sujeitos a alteração	

CIUL | Agenda: maio e junho 2024

Próxima conferência *Cuidar do espaço público e dos espaços verdes do bairro!*, integrada no Ciclo de conferências *ENCONTRO DE URBANISMO: LISBOA - HÁ VIDA NO MEU BAIRRO*

Dia 16 de maio às 18h00



23.ª edição do FATAL - Festival Anual de Teatro Académico de Lisboa

De 16 a 25 de maio, a 23.ª edição do FATAL conta com 15 espetáculos em três categorias: em COMPETIÇÃO, MAIS FATAL e FATAL CONVIDA. O Festival apresenta ainda OUTRAS CENAS e FATAL KIDS com atividades para toda a família, *workshops* e uma conferência-performance.

Mais informações: <https://fatal.ulisboa.pt/>

MUSEU NACIONAL DE ARTE ANTIGA

DIA INTERNACIONAL DOS MUSEUS 18 MAIO

SÁBADO 10H00-18H00

Atividades gratuitas e sem inscrição. Entrada livre.
Acesso ao Museu pelo Largo 9 de Abril.



11H00 VISITA ORIENTADA

Exposição temporária «Sequeira: os estudos finais»

Orientação: Alexandra Markl.
Para público em geral.

11H30 VISITA-JOGO PARA FAMÍLIAS

Retrato de um artista: a arte de Domingos Sequeira

Um percurso pelo Museu explorando diferentes técnicas e materiais na obra do pintor.
Para famílias com crianças a partir dos 6 anos.

«À NOSSA GUARDA. A ESCOLHA DE QUEM CUIDA»

Série de 9 filmes.
Nove vigilantes do MNAA fazem uma apreciação informal de obras da sua preferência na exposição permanente. Nove histórias que cruzam arte, quotidiano e biografia, desafiando-nos a redescobrir peças da coleção a partir de olhares muito pessoais.
Com o apoio: Santander Portugal, Mecenias para a Educação e Ciência, e Grupo dos Amigos do MNAA.

15H00 Cerimónia de entrega de prémio

Prémios Património Ibérico 2023 – Categoria de Melhor Estratégia de Comunicação, promovidos pela Spira, Revitalização Patrimonial.
Com a presença de: Catarina Gonçalves em representação da Spira, João Estrada em representação dos autores, e, de vários participantes na série.

15H15 Visita orientada apresentando uma seleção de peças escolhidas pelos participantes na série.
Para público em geral.

14H30-18H00 Projeção dos filmes no Átrio principal do Museu.

A BATALHA ENTRE ALEXANDRE, O GRANDE, E O REI POROS NO RIO HIDASPES, DE NICOLAES BERCHEM

Com o apoio: Fundação Gaudium Magnum – Maria e João Cortez de Lobão.

16H15 APRESENTAÇÃO DA PINTURA

A Batalha entre Alexandre, o Grande, e o rei Poros no rio Hidaspes, de Nicolaes Berchem

Para público em geral.

16H30 CONVERSA COM JOSÉ PEDRO SERRA

«Alexandre: voz entre a terra e os céus, raio entre a história e o mito»

A obra de Nicolaes Berchem, *A Batalha entre Alexandre, o Grande, e o rei Poros no rio Hidaspes*, será o ponto de partida para uma apresentação informal sobre a heroica personagem de Alexandre, o Grande. Um convite a viajarmos no tempo e a redescobriremos essa lendária figura que a história imortalizou.
Para público em geral.

TODO O DIA

ROTEIRO PARA CRIANÇAS E FAMÍLIAS

«A Batalha entre Alexandre, o Grande, e o Rei Poros no Rio Hidaspes»

Disponível gratuitamente na exposição e na bilheteira do Museu.

Rua das Janelas Verdes,
1249-017 Lisboa
Tel: 213 912 800

Para mais informações:
<http://museudearteantiga.pt>
se@mnaa.dgpc.pt





Cerimónia de Entrega do Prémio Universidade de Lisboa 2022 a Luís Portela

Dia 28 de maio às 17h30, no Salão Nobre da Reitoria da Universidade de Lisboa.

Mais informações: <https://www.ulisboa.pt/evento/entrega-do-premio-universidade-de-lisboa-2022-luis-portela>

Dia Internacional dos Museus

Dia 18 de maio das 10h00 às 18h000

Atividades gratuitas e sem inscrição.

Mais informações: <http://museudearteantiga.pt/educacao/atividades-atuais/dia-internacional-dos-museus>

Conferência *Towards an Automated Art? Learning Machines, Human Creativity and Uncertainty*, com organização de Helena Barranha, Professora do Instituto Superior Técnico da Universidade de Lisboa e Luís Rivero Moreno, Professor da Universidad de León.

Dia 24 de maio, no Campus de Campolide da NOVA.

O programa completo está disponível *online* e as inscrições decorrem até dia 15 de maio.

Mais informações: <https://towardsanautomatedart.weebly.com/>

Faculdade de Arquitetura

Universidade de Lisboa

divulgacao@fa.ulisboa.pt

Rua Sá Nogueira, Pólo Universitário da Ajuda
1349-063, Lisboa

This email was sent to gec@fa.ulisboa.pt

[why did I get this?](#) [unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)

Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa · Rua Sá Nogueira · Lisbon 1349-063 · Portugal

