

## **Seminário de Apoio ao Trabalho Final de Mestrado - TFM(Arquitetura)**

### **4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):**

*Seminário de Apoio ao Trabalho Final de Mestrado - TFM(Arquitetura)*

### **4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):**

*seminar, support of Final Master Work*

### **4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):**

*A*

### **4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):**

*A*

### **4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):**

*Semestral 1o S*

### **4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):**

*Semiannual 1st S*

### **4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):**

*75.0*

### **4.2.5. Horas de contacto:**

*Presencial (P) - TP-28.0*

### **4.2.6. % Horas de contacto a distância:**

*0.00%*

### **4.2.7. Créditos ECTS:**

*3.0*

### **4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:**

*[sem resposta]*

### **4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:**

- Cristina Soares Ribeiro Gomes Cavaco - 0.0h • Daniel Maurício Santos de Jesus - 0.0h*
- Pedro Belo Ravara - 0.0h*
- Pedro Jorge Dias Pimenta Rodrigues - 0.0h*

### **4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):**

*Leccionar os fundamentos da investigação científica em Projecto/ Arquitetura, nomeadamente instrumentos conceptuais e metodológicos indispensáveis à elaboração de um projeto de investigação em Urbanismo, de natureza projectual ou teórica em Arquitetura;*

Verificar um conjunto de requisitos fundamentais a cumprir pelo TFM, de modo a garantir: a originalidade da abordagem, fundamentada numa selecção inovadora de informação; a solidez da respetiva fundamentação garantida pelo recurso a fontes e autores de referência; a problematização pertinente de acordo com objetivos claros.

Acompanhamento crítico do processo de investigação e articulação com os orientadores de modo a incentivar e assegurar a conclusão dos TFM no contexto do ano lectivo em são iniciados e a cumprir um conjunto de exigências que o trabalho deverá revelar para ser submetido à apreciação de um júri final em provas públicas.

#### **4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):**

*Teach the fundamentals of scientific research in Project/Architecture, namely conceptual and methodological tools essential for the elaboration of a research project in Urbanism, of a projectual or theoretical nature in Architecture;*  
*Check a set of fundamental requirements to be fulfilled by the TFM, in order to guarantee: the originality of the approach, based on an innovative selection of information; the solidity of the respective reasoning guaranteed by the use of reference sources and authors; the pertinent problematization according to clear objectives.*

*Critical monitoring of the investigation process and articulation with supervisors in order to encourage and ensure the completion of TFM in the context of the academic year in which they are started and to fulfill a set of requirements that the work must reveal in order to be submitted to a final jury in public tests.*

#### **4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):**

1. Introdução: partes constituintes de um Trabalho Final de Mestrado (TFM) na vertente projecto ou na vertente dissertação; regulamentos em vigor.  
2. Procedimentos inerentes à redação e apresentação de trabalhos científicos.  
3. A construção do conhecimento científico.

4. Definir processos de pesquisa;  
5. Conceptualizar modelos de análise;  
6. Mapear o campo empírico: unidades de análise; população e amostragem; selecção dos casos de estudo. 7. Fontes e instrumentos: procedimentos operativos de recolha de dados.  
8. Noções sobre o processamento e análise de dados.

#### **4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):**

*Introduction: constituent parts of a Master's Final Work (TFM) in the project or dissertation aspect; regulations in force. 2. Procedures inherent to the writing and presentation of scientific papers.*  
*3. The construction of scientific knowledge.*  
*4. Define research processes;*

*5. Conceptualize analysis models;*  
*6. Map the empirical field: units of analysis; population and sampling; selection of case studies. 7. Sources and instruments: operational procedures for data collection.*  
*8. Understanding data processing and analysis.*

#### **4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):**

*O programa é constituído por uma série de aulas e de seminários cujos conteúdos têm uma relação directa com os temas e o trabalho de investigação dos alunos, tendo em conta as especificidades metodológicas do processo de Projeto, associados à recolha e análise de documentação empírica e técnica, e à redacção de um relatório de projecto ou de uma dissertação.*

*Deste modo, para além de assegurar um ritmo de trabalho de investigação, os docentes da UC deverão também estimular o exercício crítico dos trabalhos através da verificação do cumprimento da calendarização proposta aquando da aprovação das respetivas propostas de trabalho, de modo a assegurar que os alunos, no final do período letivo, consigam alcançar o objectivo da UC, ou seja, adquirir os instrumentos conceptuais e metodológicos indispensáveis à elaboração de um projeto de investigação em Arquitetura .*

#### **4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):**

*The program consists of a series of classes and seminars whose contents are directly related to the themes and research work of students, taking into account the methodological specificities of the Project process, associated with the collection and analysis of empirical and technical documentation, and writing a project report or dissertation.*

*Thus, in addition to ensuring a rhythm of research work, the UC professors should also encourage the critical exercise of the work by verifying compliance with the proposed timetable when approving the respective work proposals, in order to ensure that students, at the end of the academic period, manage to achieve the UC objective, that is, acquire the conceptual and methodological tools essential to the elaboration of a research project in Architecture.*

**4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):**

*O desenvolvimento do Trabalho Final de Mestrado (TFM) é entendido como exercício de síntese e de articulação entre os diversos conhecimentos e recursos metodológicos desenvolvidos ao longo da formação em Arquitectura.*

*A UC Seminários de Apoio ao TFM constitui um espaço que contribui activamente para esta síntese, apoiando e complementando o desenvolvimento do trabalho de cada aluno em articulação com outras UCs e integrando docentes de outras áreas científicas, nomeadamente das Ciências Sociais, das Tecnologias e da História e Teoria. Estimula-se, neste sentido, a convergência temática entre Projecto Integrado III e Seminários de Apoio ao TFM, sem prejuízo da incorporação de temáticas específicas colocadas pelos alunos.*

**4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):**

*The development of the Final Master's Work (TFM) is understood as an exercise of synthesis and articulation between the different knowledge and methodological resources developed during the training in Architecture.*

*The TFM Support Seminars UC is a space that actively contributes to this synthesis, supporting and complementing the development of the work of each student in conjunction with other UCs and integrating professors from other scientific areas, namely Social Sciences, Technologies and History and Theory. In this sense, thematic convergence between the Integrated Project III and TFM Support Seminars is encouraged, without prejudice to the incorporation of specific themes raised by the students.*

**4.2.14. Avaliação (PT):**

*Os alunos serão avaliados com base na realização da sua proposta de Trabalho Final de Mestrado (projecto ou dissertação) e respetiva apresentação, completando, ao longo de duas fases, com ponderação definida no início do semestre, os elementos que constituem a proposta, nomeadamente: Título, Objectivos, Questões de trabalho / Hipótese, Estado do Conhecimento, Metodologia e Calendarização, Estrutura do Trabalho Final de Mestrado e Índices incluindo anexos, listagens de imagens, referências e bibliografia.*

**4.2.14. Avaliação (EN):**

*Students will be evaluated based on the completion of their Master's Final Work proposal (project or dissertation) and respective presentation, completing, over two phases, with weight defined at the beginning of the semester, the elements that constitute the proposal, namely: Title, Objectives, Work Questions / Hypothesis, State of Knowledge, Methodology and Scheduling, Structure of Final Master's Work and Indexes including annexes, image listings, references and bibliography.*

**4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):**

*As metodologias de ensino e de avaliação foram concebidas de modo a que os alunos adquiram conhecimentos complementares e especializados nas áreas em que vão desenvolver o Trabalho Final de Mestrado, tanto para a vertente Projecto como para a vertente Dissertação.*

**4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):**

*The teaching and assessment methodologies were designed so that students acquire complementary and specialized knowledge in the areas in which they will develop the Final Master's Work, both for the Project and Dissertation aspects.*

**4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):**

*ALBARELLO, Luc et al., Práticas e métodos de investigação em ciências sociais, Lisboa, Ed. Gradiva, 1997.*

*AZEVEDO, Carlos A.; AZEVEDO, Ana Gonçalves, Metodologia Científica: Contributos Práticos para a Elaboração de Trabalhos Académicos, Lisboa, Universidade Católica, 2008.*

*FARTHING, Stuart, Research Design in Urban Planning – A Student's Guide, Sage, 2016.*

FRADA, João José Cúcio, *Novo Guia Prático para Pesquisa, Elaboração e Apresentação de Trabalhos Científicos e Organização de Currículos*, Serpa, Clinfutur, 1991.

GROAT, Linda, and Wang, David *Architectural Research Methods*. 2nd ed. New York: John Wiley & Sons, 2013.

OLIVER, Paul, *Writing your thesis*, London e Thousand Oaks, Sage Publications, 2004.

QUIVY, R. e CHAMPENHOUDT, Luc van, *Manual de investigação em ciências sociais*, Lisboa Gradiva, 1992.

SILVA, Elisabete A., Patsy Healey, Neil Harris, and Pieter Van den Broeck, eds., *The Routledge Handbook of Planning Research Methods*. Oxon: Routledge, 2015.

#### **4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):**

ALBARELLO, Luc et al., *Práticas e métodos de investigação em ciências sociais*, Lisboa, Ed. Gradiva, 1997.

AZEVEDO, Carlos A.; AZEVEDO, Ana Gonçalves, *Metodologia Científica: Contributos Práticos para a Elaboração de Trabalhos Académicos*, Lisboa, Universidade Católica, 2008.

FARTHING, Stuart, *Research Design in Urban Planning – A Student's Guide*, Sage, 2016.

FRADA, João José Cúcio, *Novo Guia Prático para Pesquisa, Elaboração e Apresentação de Trabalhos Científicos e Organização de Currículos*, Serpa, Clinfutur, 1991.

GROAT, Linda, and Wang, David *Architectural Research Methods*. 2nd ed. New York: John Wiley & Sons, 2013.

OLIVER, Paul, *Writing your thesis*, London e Thousand Oaks, Sage Publications, 2004.

QUIVY, R. e CHAMPENHOUDT, Luc van, *Manual de investigação em ciências sociais*, Lisboa Gradiva, 1992.

SILVA, Elisabete A., Patsy Healey, Neil Harris, and Pieter Van den Broeck, eds., *The Routledge Handbook of Planning Research Methods*. Oxon: Routledge, 2015.

#### **4.2.17. Observações (PT):**

-

#### **4.2.17. Observações (EN):**

.