

**Apoio ao TFM (INT&REAB) 4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):**

*Apoio ao TFM (INT&REAB)*

**4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):**

*Masters Final Work (MFW) Support*

**4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):**

*A:U*

**4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):**

*A:U*

**4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):**

*Semestral 2oS*

**4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):**

*Semiannual 2nd S*

**4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):**

*75.0*

**4.2.5. Horas de contacto:**

*Presencial (P) - TP-28.0*

**4.2.6. % Horas de contacto a distância:**

*0.00%*

**4.2.7. Créditos ECTS:**

*3.0*

**4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:**

*• Maria Dulce Costa de Campos Loução - 28.0h*

**4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:**

*• António Pedro Moreira Pacheco - 14.0h*

*• José Manuel Aguiar Portela da Costa - 14.0h*

**4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):**

*A Unidade Curricular Apoio ao Trabalho Final de Mestrado tem como objetivo fundamental acompanhar o desenvolvimento do processo de investigação na vertente projecto ou dissertação, de acordo com as propostas de Trabalho Final de Mestrado (TFM) apresentadas pelos alunos e aprovadas pela FAULisboa em estreita articulação com a unidade curricular Trabalho Final de Mestrado.*

*A disciplina visa contribuir para a elaboração da componente escrita do relatório de projecto ou da dissertação, do ponto de vista teórico- metodológico, da expressão descritiva do projeto e do enquadramento bibliográfico.*

No final do semestre os alunos deverão adquirir as seguintes competências:

1. Apresentar de forma consistente a evolução da investigação, os resultados alcançados e a relação da componente teórica com as propostas de projecto;
2. Apresentar e discutir cientificamente os seus pontos de vista sobre o assunto da sua investigação; 3. Preparar o documento provisório do TFM na sua globalidade

#### **4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):**

*The main objective of the MFW Support course unit is to monitor the development of the research process – design project or dissertation –, in accordance with the proposals for the final master's work (MFW) presented by the students and approved by FAULisboa in close articulation with the unit course Master Final Work.*

*The course aims to contribute to the elaboration of the written component of the project report or dissertation, from the theoretical- methodological point of view, the descriptive expression of the project and the bibliographic framework.*

*At the end of the semester, students should acquire the following skills:*

1. Consistently present the evolution of research, the results achieved and the relationship between the theoretical component and the project proposals;
2. Present and scientifically discuss your views on the subject of your research; 3. Prepare the provisional MFW document as a whole.

#### **4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):**

1. Questões éticas na investigação;
2. Consolidação da estrutura do documento em função do tema individual proposto para investigação; 3. A investigação orientada para o tema do TFM;
4. A organização dos conteúdos em resposta ao tema;
5. A escrita como construção duma narrativa;
6. A análise crítica das fontes;
7. Formatação de documentos científicos e sistemas de referência bibliográfica;
8. Seminário Temático (apresentação e discussão do trabalho)

#### **4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):**

1. Ethical issues in research;
2. Consolidation of the document structure according to the individual topic proposed for investigation; 3. Research oriented towards the MFW theme;
4. The organization of content in response to the theme;
5. Writing as the construction of a narrative;
6. Critical analysis of sources;
7. Formatting scientific documents and bibliographic referencing systems;
8. Thematic Seminar (presentation and discussion of the work)

#### **4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):**

*Os conteúdos programáticos pretendem promover o desenvolvimento das capacidades investigativas dos alunos e a resposta escrita elaborada a partir dum quadro teórico e programático.*

*Ao longo do semestre deverá a evolução do trabalho individual cumprir as etapas de escrita de cada capítulo, considerando que o relatório de projecto ou dissertação deverão conter a estrutura e conteúdos que tendam a assemelhar-se ao trabalho final*

#### **4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):**

*The syllabus aims to promote the development of students' investigative skills and the written response prepared from a theoretical and programmatic framework.*

*Throughout the semester, the evolution of the individual work must comply with the writing steps of each chapter, considering that the design project report or dissertation must contain the structure and contents that tend to be similar with the final work.*

#### **4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):**

*A unidade curricular organiza-se a partir de aulas de duas horas, semanais, cujos conteúdos oscilam entre a teoria e a prática, articulando o conhecimento entre ambas.*

*Pretende-se que cada aluno evolua e desenvolva o seu processo de investigação individual, abordando o desenvolvimento dos capítulos do TFM a partir de uma estrutura comum, de natureza mais genérica, mas que permita agregar os diferentes temas de investigação e as diferentes estruturas dos TFM.*

*Neste sentido, para cada capítulo em desenvolvimento há uma reflexão conjunta, levando os alunos a efectuar pequenos exercícios práticos em aula que mimetizem o trabalho de pesquisa, o exercício de leitura e a síntese da escrita, com o objectivo de minimizar as dúvidas e aumentar a confiança.*

*O desenvolvimento de cada capítulo implica uma relação estreita entre a construção da componente escrita do relatório e a evolução do projecto, como contribuição natural para o resultado final - o trabalho final de mestrado como um todo.*

#### **4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):**

*The course unit is organized from two-hour weekly classes, whose contents oscillate between theory and practice, articulating the knowledge between both.*

*It is intended that each student evolves and develops their individual research process, approaching the development of the MFW chapters from a common structure, of a more generic nature, but which allows the aggregation of the different research topics and the different structures of the MFW.*

*In this sense, for each chapter in development there is a joint reflection, leading students to carry out small practical exercises in class that mimic research work, reading exercise and writing synthesis, with the aim of minimizing doubts and increasing conviction.*

*The development of each chapter implies a close relationship between the construction of the written component of the report and the evolution of the design project, as a natural contribution to the final result - the final master work as a whole.*

#### **4.2.14. Avaliação (PT):**

*A avaliação da unidade curricular tem um carácter específico, sendo realizada através de prova individual, com júri nomeado pela Comissão Científica do 2.º Ciclo da FAULisboa. No entanto, poderá haver avaliações de base indicativa ao longo do semestre que deverá ser articulada com as outras unidades curriculares do ciclo de mestrado e com docentes de outras áreas disciplinares.*

#### **4.2.14. Avaliação (EN):**

*The course unit assessment has a specific character, being carried out through an individual test, with a jury appointed by the Scientific Committee of the 2nd Cycle of FA.ULisboa. However, there may be indicative intermediate assessments throughout the semester, which must be articulated with the other curricular units of the master's cycle and with professors from other disciplinary areas.*

#### **4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):**

*As metodologias de ensino foram concebidas de modo que os alunos adquiram um conjunto de conhecimentos na área da investigação dos temas dos interiores e da reabilitação do edificado e a sua respectiva especificidade de enquadramento.*

*Os alunos têm a oportunidade de, com esses conhecimentos, desenvolver o relatório que suporta o TFM ou dissertação, através da pesquisa, escrita e referência.*

*Incentiva-se a relação entre o trabalho da disciplina de Projecto e as questões levantadas nesta unidade curricular.*

#### **4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):**

*The teaching methodologies were designed in such a way that students acquire a set of knowledge in the specific research fields of Interior Architecture and Building Rehabilitation themes and their framing specificity.*

*With this previous knowledge, students can develop the report that supports the MFW or Dissertation through research, writing and referencing.*

*The relationship between the design project work and the issues raised in this course unit is encouraged.*

**4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):**

*CEIA, Carlos (2007) Como fazer uma tese de doutoramento ou uma dissertação de mestrado  
<https://jorgeantropologo.files.wordpress.com/2007/09/a-dissertacao-de-mestrado-e-a-tese-de-doutoramento.pdf>*

*CEIA, Carlos (2003). Normas para apresentação de trabalhos científicos. 4a edição, Editorial Presença, Lisboa. ECO, Umberto (1995) Como se faz uma tese em ciências humanas, 6a ed, Editorial Presença, Lisboa WESTON, Anthony (1996) A Arte de Argumentar, Col. Filosofia aberta, Editora Gradiva, Lisboa*

**4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):**

*CEIA, Carlos (2007) Como fazer uma tese de doutoramento ou uma dissertação de mestrado  
<https://jorgeantropologo.files.wordpress.com/2007/09/a-dissertacao-de-mestrado-e-a-tese-de-doutoramento.pdf>*

*CEIA, Carlos (2003). Normas para apresentação de trabalhos científicos. 4a edição, Editorial Presença, Lisboa. ECO, Umberto (1995) Como se faz uma tese em ciências humanas, 6a ed, Editorial Presença, Lisboa WESTON, Anthony (1996) A Arte de Argumentar, Col. Filosofia aberta, Editora Gradiva, Lisboa*

**4.2.17. Observações (PT):**

*Sem observações*

**4.2.17. Observações (EN):**

*No observations*