

Estrutura Curricular / Plano de Estudos

I DA SUSTENTABILIDADE (18h)

Unidades Curriculares	Docente(s)	Duração
1. O Sentido de Ordem (teórica)		(6h)
1.1. Naturalidade vs. Artificialidade	<i>José Gorjão Jorge</i> <i>Dirk Michael Hennrich</i>	(2h)
1.2. O Mundo como Construção	<i>José Gorjão Jorge</i>	(2h)
1.3. Ecologia da Domesticidade	<i>José Gorjão Jorge</i>	(2h)
2. Economia do Ambiente (teórico-prática)		(6h)
2.1. Os Recursos e a sua Exploração	<i>João Joanaz de Melo</i>	(4h)
2.2. O Uso do Território	<i>João Joanaz de Melo</i> <i>João Cabral</i>	(2h)
3. Cultura e Sociedade (teórica)		(4h)
3.1. Competências da Cultura	<i>Dirk Michael Hennrich</i> <i>Adriana Veríssimo Serrão</i>	(2h)
3.2. O Bem-estar na Cultura	<i>António Mendes Pedro</i>	(2h)
MASTERCLASS 1 (teórica)	Convidado	(2h+ q&a)

II DAS ARTES (14h)

Unidades Curriculares	Docente(s)	Duração
4. Retóricas da Arte (teórica)		(4h)
4.1. Arte e Valor	<i>José Gorjão Jorge</i>	(2h)
4.2. Arte e Utopia	<i>José Gorjão Jorge</i> <i>Lucinda Correia</i>	(2h)
5. Indústrias da Arte (teórica)		(4h)
5.1. Arte e Consumo	<i>Fernando Poeiras</i>	(2h)
5.2. Fisicalidade e Difusão da Arte	<i>Fernando Poeiras</i>	(2h)
6. Arte e Ambiente (teórica)		(4h)
6.1. Éticas e Estéticas da Paisagem	<i>Adriana Veríssimo Serrão</i> <i>Dirk Michael Hennrich</i>	(2h)
6.2. Desenhos do Habitat	<i>José Gorjão Jorge</i>	(2h)
MASTERCLASS 2 (teórica)	Convidado	(2h+ q&a)

III DA ARQUITECTURA, DO DESIGN E DAS ARTES (COMO ACTIVIDADES CONSTRUTIVAS) (28h)

Unidades Curriculares	Docente(s)	Duração
7. Ecologia dos materiais (teórico-prática)		(8h)
7.1. Lógicas da “Globalidade” e da “Localidade”	<i>Manuel Duarte Pinheiro</i>	(4h)
7.2. Sistemas Construtivos “Naturais”	<i>Luis Rosmaninho</i> <i>Marco Aresta</i>	(4h)
8. As Architecturas “Verdes” (teórico-prática)		(14h)
8.1. Novos Conceitos de Sobrevivência	<i>Luis Rosmaninho</i>	(4h)
8.2. Culturas Construtivas Locais (CCL)	<i>Miguel Ferreira Mendes</i>	(4h)
8.3. Metodologias Participativas	<i>Marco Aresta</i> <i>Joana Lajes</i> <i>Miguel Ferreira Mendes</i>	(2h)
8.4. Investigação-Ação	<i>Miguel Ferreira Mendes</i>	(4h)
9. Ambiente e Modernidade (teórica)		(4h)
9.1. Princípios de uma Responsabilidade Ecológica	<i>José Gorjão Jorge</i> <i>Lucinda Correia</i>	(2h)
9.2. Projectar o Futuro	<i>José Gorjão Jorge</i> <i>Luís Rosmaninho</i> <i>Marco Aresta</i>	(2h)
MASTERCLASS 3 (teórica)	Convidado	(2h+ q&a)

IV DA PRÁTICA INTEGRADA DE PROJECTO (ARQUITECTURA, DESIGN E ARTES) (30h)

Unidades curriculares	Docente(s)	Duração
OPÇÃO 1: ARQUITECTURA		
10. A Concepção como Construção do Ambiente (teórico-prática)		(8h)
10.1. Processos prévios ao desenho e ferramentas	<i>Luís Rosmaninho Marco Aresta</i>	(2h)
10.2. Metodologias: Abordagens bioclimáticas e ecossistémicas de matriz cultural	<i>Luís Rosmaninho Marco Aresta</i>	(4h)
10.3. Projectar integradamente	<i>Nuno Mateus Luís Rosmaninho Marco Aresta</i>	(2h)
10.4. Projectar em contextos de emergência	<i>Miguel Ferreira Mendes</i>	(4h)
11. Sustentabilidade no Projecto (prática)		(10h)
11.1. Conforto e eficiência energética	<i>Luís Rosmaninho</i>	(4h)
11.2. Ciclos da água, materiais e resíduos	<i>Luís Rosmaninho Marco Aresta</i>	(4h)
11.3. Integração dos sistemas naturais	<i>Luís Rosmaninho Nuno Mateus Marco Aresta</i>	(2h)
12. Os Sistemas construtivos (prática)		(10h)
12.1. Prática de experimentação com sistemas construtivos naturais	<i>Marco Aresta</i>	(6h)
12.2. Construir/pormenorizar com sistemas estruturais alternativos	<i>Marco Aresta Alexandrino Basto Diogo</i>	(2h)
12.3. Sistemas convencionais adaptados de betão e aço	<i>Luís Rosmaninho Nuno Mateus</i>	(2h)
MASTERCLASS 4 (teórica)	Convidado	(2h+ q&a)

Unidades curriculares	Docente(s)	Duração
OPÇÃO 2: DESIGN E ARTES		
10. Design e Artes e Desenvolvimento Sustentável (teórico-prática)	<i>Inês Veiga Elisabete Tomaz</i>	(8h)
11. Técnicas e Métodos (prática)	<i>José Andrade Vicente Gabriela Albergaria Pedro Vaz Elisabete Tomaz</i>	(8h)
12. Design Aplicado: projetos exploratórios em contexto de colaboração e diálogo com agentes e organizações da sociedade civil no terreno (prática)	<i>André Castro Inês Veiga Gabriela Albergaria Pedro Vaz</i>	(12h)
MASTERCLASS 5 (teórica)	Convidado	(2h + q&a)