



Creativity
and
Innovation
for ●●●●●●

Academic Research

Ciclo de Talks

Criatividade e Inovação na Investigação em Design

A **Semana Mundial da Criatividade e Inovação** (WCIW) da ONU é uma celebração global que acontece anualmente de 15 a 21 de abril. O seu objetivo é incentivar as pessoas a usar as suas habilidades de pensamento criativo para identificar e resolver problemas, gerar novas ideias e soluções, e ter um impacto positivo nas suas comunidades. Em 2023, o tema da WCIW é **“INSPIRAR: pessoas, conexão, ação”** através de histórias que fazem a diferença. A celebração global inclui uma ampla variedade de atividades, como workshops, conferências, exposições de arte e projetos comunitários, que estão relacionados com a aplicação da criatividade para alcançar os **Objetivos de Desenvolvimento Sustentável** (ODS).

Este ano, Katja Tschimmel, embaixadora portuguesa da WCIW, desafiou quatro instituições de investigação em Design a criar um *Ciclo de Talks* sobre **“Criatividade e Inovação na Investigação em Design”**. Cada instituição incluirá no seu debate aspetos (argumentos, perguntas abertas, etc.) do debate anterior, tornando a discussão contínua e enriquecedora. Todos os *Talks* acontecerão presencialmente e simultaneamente por Zoom, para que estudantes, investigadores e professores das outras instituições envolvidas possam participar em todo o Ciclo.

Pode participar online ou presencialmente entre **21 de abril e 12 de maio**. Não perca esta oportunidade de se inspirar, conectar e agir em prol de um mundo mais criativo e inovador!

World Creativity
and Innovation
Week 2023



Creativity
and
Innovation
for ●●●●●●

Academic Research

Ciclo de Talks

Criatividade e Inovação na Investigação em Design

IPCB - 21 Abril (*World Creativity and Innovation Day*)

Contexto: Semana do Design de Comunicação e Media Digitais

Local: ESART, Campus da Talagueira, Castelo Branco

Foco: Relação Prática - Ensino/Investigação

Mesa Redonda com 3 convidados

- Francisco Providência
- João Bicker
- Ruben Dias

Moderação: Violeta Clemente

UA/ID+ - 3 Maio, 14.30-15.30

Contexto: *Open Day* do Mestrado em Engenharia e Design de Produto (MEDP)

Local: Anf 22.3.2 do Departamento de Engenharia Mecânica da Universidade de Aveiro

Foco: Investigação em Design e Ecossistemas Sustentáveis

Mesa Redonda com 3 convidados

- Ricardo Calado (coordenador científico do CEPAM-ECOMARE)
- Afonso Borges (coordenador científico da Design Factory)
- André Silva (coordenador do Design de Desenvolvimento de Produto da *De La Espada*)

Moderação: Fátima Pombo

World Creativity
and Innovation
Week 2023



Creativity
and
Innovation
for ●●●●●●

Academic Research

Ciclo de Talks

Criatividade e Inovação na Investigação em Design

IADE/UNIDCOM - 9 Maio

Contexto: *Design Research and Innovation Week*

Foco: Contributo de Conferências de Design para a Criatividade e Inovação na Investigação

Local: Av. Dom Carlos I, 4, Lisboa

Convidados:

- Daniel Raposo (EIMAD)
- Nuno Martins (DigiCom)
- Rita Almendra (Redes)
- Emilia Duarte (Senses & Sensibility)
- Lorenzo Imbezi (convidado especial do CUMULUS)

Moderação: Heitor Alvelos

FAULisboa/CIAUD - 12 Maio, 10h00 - 13h00

Contexto: Evento no âmbito do Curso de Doutoramento

Foco: Criatividade e Inovação no processo de investigação
Short-talks de alunos de Doutoramento da ULisboa

Local: Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa

Convidados/Debate com:

- Nuno Jardim Nunes (ITI LarSys/Instituto Superior Técnico)
Mónica Mendes (FBA-ULisboa)
João Ferreira (IADE-Universidade Europeia)

Moderação: Marco Neves

World Creativity
and Innovation
Week 2023