

Faculdade de Arquitetura, Universidade de Lisboa.

Mestrado Integrado em Arquitetura

Unidades Curriculares: Laboratório de Projeto IV e Laboratório Projeto V.

Docente: Soledade Paiva de Sousa.

Tema para o ano letivo 2019/2020: Património moderno.

Subtema: Revitalização de áreas exteriores definidas pelo desenho urbano “moderno”.

Após o IV Congresso Internacional de Arquitetura Moderna, realizado na capital da Grécia em 1933, foi redigido um manifesto conhecido como Carta de Atenas. Uma das propostas na Carta orientava o projecto dos edifícios de habitação para uma implantação diferente das vias viárias, gerando uma área jardim que circundaria a construção.

“...atribuir-se-á, doravante, zonas independentes à habitação e à circulação. A casa, então não estará mais unida à rua por sua calçada. A habitação se erguerá em seu meio próprio, onde gozará de sol, de ar puro e de silêncio.”

Em Lisboa grande parte dessas áreas exteriores estão ao abandono. Os exercícios do primeiro e do segundo semestre serão realizados nestas superfícies.

O **1º semestre** abrange dois trabalhos. O primeiro é em grupo e o segundo é individual.

1º exercício: Descrição Análise crítica do desenho urbano “moderno” numa área de Lisboa: Criação de um conjunto de ideias para revitalização das suas áreas exteriores.

2º exercício: projeto de um edifício integrado nas propostas realizadas na fase anterior.

No **2º semestre** será realizado um trabalho individual.

Concepção de um projecto inserido num agregado denominado de Arquitecturas urbanas, adequado a um lugar com características semelhantes ao do primeiro semestre.

